

طرفة محنض بابه
بن الحبيب الديهاني
على ألفية ابن مالك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّيْ اللَّهَ عَلَى نَبِيِّهِ الْكَرِيمِ

مَبَارَكًا يَا مُنْتَرَا
مَبَارَكًا يَا مُنْتَرَا

هَوَا بَرَعْتَ اللَّهَ جَاهِ الرَّسَائِي عِنْدَ اللَّهِ

فَالصَّغِيرُ مَوَارِ مَالِ
أَحْمَرِي دَلَّخِي مَالِ

أَيْ مَا رَدَّ الْمَوْضِعِي عِنْدَ مَا شِئَ
وَقِيلَ وَنَبِيَّ الْقَلْبِ وَكَلَامًا عَنِ الْمَوَارِ
بِأَنْفَاعِهِ وَمِنْ جَوَافِ قَالُوا أَيْ قَوْلًا
بِأَنْفَاعِهِ حَسْبَ كَلَامَتِ يَتَوَلَّى الدَّعَاةُ

مَحَلِّيَا عَلِ الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى
وَاللَّهُ الْمُشْكِي لِمَنْ الشَّيْءُ جَلِ

وَقِيلَ عَلِمَ سَائِمُ بِالْمَوَارِيسِ الشَّيْءُ مِمَّا اسْتَفَارَ
وَقِيلَ لِمَنْ الْعَبْدُ الْوَسْطُ الْوَسْطُ قَدْ جَاءَ بِمَا يَنْفَعُ
الْفَتْحُ لِمَنْ مَعَا الْفَصْرُ وَالْفَتْحُ وَالْفَتْحُ وَالْفَتْحُ
وَالْفَتْحُ

وَأَسْتَجِيرُ اللَّهَ فِي الْفَيْدِ
عَفَا حَرِ الْعَوْرِ بِهَا فَصْرِي

مِنْ الْبَلَاءِ
أَيْ مَخْصَرٌ قَلِيلٌ وَمَعْنَاهُ
كثير

تَفْرِيقًا يَا فَصْرِي بَلْغِي مَوْجِي

وَقَبَسُ الْبَرْقِ بَوَعْرِ مَجْنِي

وَتَفْتِيحُ

وَتَفْتِيْ رَضَى بِخَيْرِ سَخِيْ - بِشَوْبِهِ اى تَكْلِبُ
قَدْ يُفَعُّ الْبَيْتَ اَبْرُ مَعْلُ

و هو يبيى ابي
عبد انور الزواوى
المنعوى

كما قال الشاعرى ولى كنت قبله
بهيى الى البكرى بكراها فقلت الفضل
للمتقدم والحق ان الفضل لا افضل
لا للمتقدم ولا للمتاخرى فال اكل
فديروا اماع الويل والفضل
للوائل لا للكل ام

وَهُوَ سَبْقُ حَا تُنْ تَفْضِيْلًا
مُسْتَوْجِبٌ تَنَافُؤُ الْجَبِيْلَا

وَاللَّهُ نَفْضٌ بِهَيْلٍ وَابِلٌ
لِي وَلَهُ فِي رَجَائِكَ تَأْخِرَةٌ

الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ
و هو الكلى

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي بَخَّرَ حُرُوقَ الْيَمَامِ تَتَفِيغًا
 كَمَا يَزِيدُ فَرْحَ الْكَاغِبِ الْمُسْتَشْرِقِ
 قَاتِلِ عِيسَى السَّكُونِ عَلَيْنَا
 يَا مُعْصِرَ لَيْلٍ

كَلَامَنَا الْيَوْمَ مُعَيَّرٌ كَأَنَّهُ
وَأَسْمُ وَبِعَلَّ شَيْءُ الْكَلِمِ

وَمَعَا الْبَقَّةِ الدَّالِ عَلَى مَحْنَتِهِ

وَاحِرُهُ كَلِمَةٌ وَالْفَوَلُ عَنْهُ
وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَرِيبٌ

ع
مع الكلام والكلم والكلمة المشتقة مع كبر من أوله
واختصاصه بنحو غلام زينة

أما مع علم أنه يفعل التفضيل حتى يتبين منه ضرورة الضرورة
وقيل بطلان ما ذكره من كماله الثلاثة

كَلَامٍ وَلَا كَثْرًا تَقْرَأُ بِهِمَا مَا أَفْلَحْتَ الْكَلَامَ وَالْكَثْرَ عَمِيعٌ وَخَصُوصٌ لِيذِنْفَسِمَ بِأَعْتَابِهَا وَاحِدَ الْمَرْثَلَةِ لِمَا فَوَّضَ الْخَلِيقَةَ وَبِإِعْطَالِهِ الْكَلَامَ

[illegible]

أيدى فيصير مقتضى كل كلمة الشهادة وبها الحرج
أصروا كلمة فالله الشايع على كل من ليس له (إلى ما يشاء) ما خلا
البداهة والحكم، وكل من يفتي بعد الأجل ٢

ماہنامہ

وَنَفَقَ رَحْمَتُكَ
بَارِعَةُ الْعَيْتَابِ مَعَكَ
عبد الله بن عبد الوهاب
أبى تهليل
محمّد بن عبد الله

وَهَرَسُوحًا تَبْضِيلًا
مُسْتَوْجِبًا ثَنَاءَ الْجَمِيلِ
مَا يَسْتَحِقُّهُ السَّلَامُ عَلَى الْعَلَمِ

وَاللَّهُ يَنْفُخُ سُبُوحًا وَابْرًا
يَوْمَ لَمْ يَكُنْ رَحْمَةً لِّلْخَلْقِ

أَلَكَلَمَ وَمَا
يَتَأَلَمُ

لَا تَنْفَعُ وَلَا تَنْفَعُ فَالْهُدَى فَرَقُوا مَا بِالْوَيْلِ وَالْبَعْضُ الدَّوَابُّ لَا تَفْطَنُ
لَمَّا قَالَ السَّامِعِيُّ وَلَوْ كُنْتُ فَعَلْتُ مِثْلَ فِي التَّكْوِينِ كَمَا مَلَأَ فَعَلْتُ الْبَعْضُ الدَّائِمُ وَالْعَوَارِ الْبَعْضُ الدَّائِمُ

وَأَمَّا قَوْلُهُ أَفَأَمِلَ خُصْمَ الشَّيْءِ وَمِنْ جَمَلٍ وَيَلْبِسُ الْبُيْنَ وَمِنْ جَمَلٍ وَمِنْ جَمَلٍ

وَمَنَّا بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ دُونَكَ مَوْزِعٌ حَقِيقَةٌ لِّمَنُ عَسَىٰ وَطَائِفَتُهُمْ وَرَجَعُوا
مَوْزِعٌ لِّمَنُ عَسَىٰ وَطَائِفَتُهُمْ وَرَجَعُوا مَوْزِعٌ لِّمَنُ عَسَىٰ وَطَائِفَتُهُمْ وَرَجَعُوا
وَقَوْلُهُ لَوِ الْخَبِيرُ مَلَكٌ كُنْ يَحْيِيهِ لَعَنَ الْبَشَرُ وَيَسْتَأْذِنُ الْغَيْبُ لَهُ ٢

وكلما همز وانحرک،
واما ان وصولة فتدخله من العطف قوله ما انت جالحكم النظم حكمه متدر، ولا انما صلي
تسمى ان وصولة كالعيس والخاوشله ما انت لتترجمي ومنعه لمتكر ارجح الصوره في التسعين
٥

أَنْفًا بِلَهَى الْعَلَامَةِ

سَوَاهِمَا لَفُوفٌ كَمَا رَجَعُ وَجْهِ
بِغُلِّ مَخَارِجِ يَدَيْهِ كَيْشَمِ

بشارتی
آفریدی

جاء لنا كلمة على غفاله ونحو
تفصيل لم يمس السمع بعد كماله
الداخري ورجع وايضا انجبر

بيع الشيء من مزارع سميت الشهب بالكس
كذلك وجاء أيضاً كقصره

وما خسرتم بأفعالنا لنزولنا
بالنور بغل؟ لم نزلنا إلهكم

الطبيب

اما مصر فموجبتا ابنه عبد الراز
ادابها واواسع بغداد

الملك

وَمَا أَفْرَأُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

پیدمواشم نوح و جبریل از اقبال اعلیٰ
از اسکن

المعجب والمفبش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَذَا مَوْضِعُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

فانما يختص بالحرمين لا يتعمد لقوم
ولا يتعمد الى غيرهما على وجه
الاعتناء والتميز

لأننى كالكثير من هؤلاء، وحيثما أرى السهم لا يجعل فيه
وأفانم تحت الأذى به، وما التنيك، وفروستوف، والسيى

وہا قضا
غفر لیہ
لیکونہ

فأول ما كتبه على محتدالم في تغيط الاناء هو ان
يقال ليهما ان يفسر وشتاى لدا اقمو *

127

21

وَلَا تَكُنْ مِنْهُمْ مَعْرِبٌ وَقِيفٌ
لِشَبِيهِ مِنَ الْخَرُوفِ مَدْنِي

وسوال الغرض وقيس من غير
تميز وانما بينهم ما شاع

وسوال الماض وقيس من غير
تميز بل شبيه الماض والاضلال

سوال ان يوضح في
الاضلال والاضلال

سوال ان يوضح في
الاضلال والاضلال

وَمَا الْقَاءُ وَفَاجِلُ الْوَلِ شَيْبَةُ بِيَاءِ
الْبَيْتِ وَكَلَامَةُ وَالْقَاءُ شَيْبَةُ بَذَرٍ وَمِنْ

كَالشَّبِيهِ الرَّوْفِ فِي شَيْبَةِ جَنَّتِنَا
وَالْمَعْنَى فِي مَعْنَى هُنَا

فمن قال في جنة كمن قال في جنة
من قال في جنة كمن قال في جنة

سوال ان يوضح في
الاضلال والاضلال

سوال ان يوضح في
الاضلال والاضلال

سوال ان يوضح في
الاضلال والاضلال

وَكِتَابَةُ عَمِ الْعِلِّ بَلَا
تَأْتِيهِ كَمَا يَتَغَارُ حَلَا

الاجملة

وَمَعْرِىَ الْأَسْمَاءِ مَا فَرَسَ سِلَاحُ
مِنْ شَيْءٍ أَعْرَوْ كَأَرْضٍ وَسَمَاءٍ

وَمَوْفُوعَانِ صَحِيحٌ يَكْتُمُ لَعْلَانَهُ

هـ
كَمَا سَوَّاهُ مَا ضَلَّ بِهِ مَا أَعْلَى مَا يَنْتَبِهُ بِهِ مَضَارِعُهُ مَسْكُونُ الْأَوْجُوهِ
وَالشَّيْءُ عَلَى الْقَتْلِ لَعْلَانُهُ الْأَوْجُوهُ كَرِهِي مَا يَنْتَبِهُ بِهِ وَأَرْجَمُ يَنْتَبِهُ
أَوْجُوهُهُ رُفْعُ شَيْءٍ يَنْتَبِهُ لَكُمُ امْتَنِعُوا تَوَالِ الْأَوْجُوهِ مَسْكُونُ كَانِ يَمَامُوكَا الْكَلِمَةُ
الْوَاهِيَّةُ

وَمَوْفُوعَانِ صَحِيحٌ يَكْتُمُ لَعْلَانَهُ
هـ
كَمَا سَوَّاهُ مَا ضَلَّ بِهِ مَا أَعْلَى مَا يَنْتَبِهُ بِهِ مَضَارِعُهُ مَسْكُونُ الْأَوْجُوهِ
وَالشَّيْءُ عَلَى الْقَتْلِ لَعْلَانُهُ الْأَوْجُوهُ كَرِهِي مَا يَنْتَبِهُ بِهِ وَأَرْجَمُ يَنْتَبِهُ
أَوْجُوهُهُ رُفْعُ شَيْءٍ يَنْتَبِهُ لَكُمُ امْتَنِعُوا تَوَالِ الْأَوْجُوهِ مَسْكُونُ كَانِ يَمَامُوكَا الْكَلِمَةُ
الْوَاهِيَّةُ

وَبَعَثْنَا فِي مِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
وَأَعْرَبْنَا مَضَارِعَهُمَا عَى يَا

لَشَيْءٍ مِمَّا نَحْنُ الْبَاعِلُ فِي الْعَرِ كَانِ وَالشُّكُوهُ

هـ
بَنِي إِسْرَءِيلَ مِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ مِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
أَوْجُوهُهُ رُفْعُ شَيْءٍ يَنْتَبِهُ لَكُمُ امْتَنِعُوا تَوَالِ الْأَوْجُوهِ مَسْكُونُ كَانِ يَمَامُوكَا الْكَلِمَةُ
الْوَاهِيَّةُ

هـ
بَنِي إِسْرَءِيلَ مِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ مِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
أَوْجُوهُهُ رُفْعُ شَيْءٍ يَنْتَبِهُ لَكُمُ امْتَنِعُوا تَوَالِ الْأَوْجُوهِ مَسْكُونُ كَانِ يَمَامُوكَا الْكَلِمَةُ
الْوَاهِيَّةُ

هـ
هِيَ نُونٌ تَوَكْبِيرٌ مَبْنِيٌّ وَمِ
نُونٌ أَمَلٌ كَبِيرٌ عَمْرٌ فَبْنِي

وكل خير مستحق للبناء ^{لأنه لا تتعاقب عليه}
 ولما حل في الجنة أو يسكننا ^{الجنة أو الجنة}

الجنة السكون وتعالى الذي لا يرى له لا يرى له ^{الجنة السكون}
 أو يشبهه الذي كالمحيط به ^{أو يشبهه الذي كالمحيط به}

ويعتبر في الدنيا ^{ويعتبر في الدنيا}
 أو لا يرى في الدنيا ^{أو لا يرى في الدنيا}

وهذه في وقتها ^{وهذه في وقتها}
 كما في أمس حيث ^{كما في أمس حيث}

والربيع والنصب ^{والربيع والنصب}
 لما في ^{لما في}

مضاج ^{مضاج}

وإذا سمع فرخص ^{وإذا سمع فرخص}
 فرخص ^{فرخص}

على ^{على}

بأربع بضم ^{بأربع بضم}
 كنز كنز الله ^{كنز كنز الله}

واجزم بتسکیر و غیر ما ذکر
نیوی غوجا خریفه
عما ذکر و نموده اشراق بلایه کاف و الشکوی

نِيَابَتُهُ عَلَى الضَّمِيرِ

وَارِثُ عَمْرٍو وَانْجَبَ بِالْأَلْفِ
وَاجْتَرِبْنَا وَمَا أَسْمَا الصَّفْ

فِيهَا شَعْنُ الْكُسْفَى

من الذنوب والصحة ابانا -
والتي حيث انيس من ابانا -

حضر التزمه العلم كحرفي مي تعزى بعنا اجماعا ملينه باعضو بمى ابيد واثكنوا
وفور تسكنونك كقولك وحيه ورجليناها صيها وفوزيرامعناى المسمى

ابا اخ حم كزاد و
والنفس في هذا الكافير احسن

علی قاضی

ماہنامہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جہاں کی اور سوئی وی لیتے ہیں
جس کی پہ کھڑے ہو کر کھانا پیتا

شعوباً، ذوال وراثت ذالك وهر
بغير ذاك واما بوصول وشرایعاً، بغير ذاك

ان ان فصل نحو جائز ان در باب ما فرغنا بوم

لأبي زيد تسمى بطنها ويخرج منها روث البخر يخرج منه، والكمية منه من
فيليك الباطن، يخرجها الرضعة والوفصور، وإشباعها به هو أعياها ثم لا يفرغها
منه، ويضرب أسنانه، وإن سمع

5119

وَجَاءَ ابْنُ قَلْبِيهِ يَنْسُرُ
وَنَصْرُهُمَا مِنْ تَفْصِيهِ أَشْكُرُ

بالاخرى الثلاثة بمنزلة
الكلمات الست

وَنَشْرُكُهُمَا إِنْ غَرِبَ أَوْ يَضْفَرُ لَمْ
لِيَا بِنَا خَوَائِدُ ذَا الْعَتَلَا

وما الغمر بالغمر كان الغمر كشفاً على تضاد
ومع ما دل على انشراحه بقاءه له في الخلة
افتنى غمته حجباً

بِالْأَلَا أَرْبَعُ الْمَشْرِوْكَلا
إِذَا بَضْمُ مَخَابَا وَحَلَا

وما الشتر بشتية حفيفة

كَلْشَا كَزَا ائْتَارَ ائْتَشَا
كَابِتِيرَ ائْتِيرَ يَحِيَا

له الشتر وما العربة

وَنَقَلَى الْيَلَا بِجَمِيعِهَا ائْتَالَفَ
جَهَا وَنَصَابَ عَرَفَتْ فَرَالَفَ

الضم كقولهم بابه افتري عريبة الهمز ومثابه ابدوا الخلة
وقوله، سوى ابج اجد نوراى عجل على كماله يا بني عمي عجره

انقولها انا انا سوا ايا انا سوا قد
بلغنا في القفر فاني سوا قد
انكنا الذي نرعى الخلة يعيننا
ما نرعى او يكفينا في بيتنا وفوق
نسم من كماله انا لا يكل ويغفلوي
لله الا صالة

وهذا في بادئ كل الظاهر
الماضوله خاله وسنننا
خيلنا وعا، وشلا انا
راضا بضموننا اعجبنا شيها
وقبلا

مع انا في ومنه من ياتي الشتر والى كقولهم انا انا سوا قد
الخرنابا سوا، وقوله فاحي والى الشتر والى سوا انا انا الشتر
الخرنابا والى شترى خالتي خالتي والى الشتر والى سوا انا انا الشتر
فمنع والى كقولهم سوا انا انا الشتر

فيلقه الكسرى والفصحى

وَأَرْبَعُ بَوَارٍ وَيَا أَجْمَعُ وَأَنْصِبُ
سَالِحَ جَمْعٍ عَامٍ وَهَزْنٍ

وَيُسَمَّى جَمْعُ الزُّكْرِ السَّلَامُ لِسَلَامَةِ بِنَاءِ وَاحِدٍ وَجَمْعٍ عَلَى حَرَاكَةِ لَانٍ كَلَامِنَا يَتَّبِعُ بَعْدَ عِلَّةٍ بِحَرْفِ نَوْنٍ تَسْتَفِيدُ لِلْخَاتِمَةِ

وَأَبْدَى لَنَا أَعْلَى وَأَوَّلَ الْقِيَمَاتِ عَلَى رَأْسِهَا وَتَحْتِهَا مَوَاقِفُهَا
وَأَبْدَى لَنَا أَعْلَى وَأَوَّلَ الْقِيَمَاتِ عَلَى رَأْسِهَا وَتَحْتِهَا مَوَاقِفُهَا

وَشَبَّهَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَنَا
وَبَيْنَهُ أَفْعَوْهُ لَنَا

إِلَى التَّسْجِيَةِ

وَيُسَمَّى جَمْعُ الزُّكْرِ السَّلَامُ لِسَلَامَةِ بِنَاءِ وَاحِدٍ وَجَمْعٍ عَلَى حَرَاكَةِ لَانٍ كَلَامِنَا يَتَّبِعُ بَعْدَ عِلَّةٍ بِحَرْفِ نَوْنٍ تَسْتَفِيدُ لِلْخَاتِمَةِ

وَيُسَمَّى جَمْعُ الزُّكْرِ السَّلَامُ لِسَلَامَةِ بِنَاءِ وَاحِدٍ وَجَمْعٍ عَلَى حَرَاكَةِ لَانٍ كَلَامِنَا يَتَّبِعُ بَعْدَ عِلَّةٍ بِحَرْفِ نَوْنٍ تَسْتَفِيدُ لِلْخَاتِمَةِ

وَيُسَمَّى جَمْعُ الزُّكْرِ السَّلَامُ لِسَلَامَةِ بِنَاءِ وَاحِدٍ وَجَمْعٍ عَلَى حَرَاكَةِ لَانٍ كَلَامِنَا يَتَّبِعُ بَعْدَ عِلَّةٍ بِحَرْفِ نَوْنٍ تَسْتَفِيدُ لِلْخَاتِمَةِ

أَوَّلُ أَوْعَالِهِمْ عَلَيْهِمْ
وَأَرْضُهُمْ تَمْرٌ وَالسَّمُونُ

وَيُسَمَّى جَمْعُ الزُّكْرِ السَّلَامُ لِسَلَامَةِ بِنَاءِ وَاحِدٍ وَجَمْعٍ عَلَى حَرَاكَةِ لَانٍ كَلَامِنَا يَتَّبِعُ بَعْدَ عِلَّةٍ بِحَرْفِ نَوْنٍ تَسْتَفِيدُ لِلْخَاتِمَةِ

ونور ما تشعوا في غروب
بعكم في الدنيا مستعملوا فاشبه

وما تبارك الى فرج متسا
يكسر في البحر وبها النخب متسا

وسواسه جمع ذات بعث صاحبته فال
تعالى وان كان لا يحمل

كنز الاولاد والبراسا فز جعل
كاذب رعايتهم فيه ذايضا قبل

وجز بالفتنة ما لا ينصر

حالم يخضع اوريد بعرا الزد

واجعل النور يعطى النور

ربعا وتزجير وتسلونا

يعلما بتمنوا الضمة

للمعروفين
الثواب

مكسر في بحر
نيل يلقى العنق
عزوف السلام
لغنائهم وقوله
طامعا بالانوار
فيلك على انوار
شاه فاه كانه
احسنه كايمن
وهذا في فضيلة
بالفتح

الكنز في غروب
اصغر في غروب
الكنز في غروب
الكنز في غروب

ومنهم من يتبع
ومنهم من يتبع
مالا انصر
وجبه القلائد

انور على
انور على

ومنهم من يتبع
حسن او امر
وجوه والعلل
وزن العقل
والبحر في
والثاني
الفتح

فكسر كسر
وفيل لا يغنى
فكسر كسر
وفيل لا يغنى

وحزونا

وَكُلُّكُمْ خَائِفٌ لَّهِ الْإِنْسَانِيَّةِ
وَلَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

يُخَوِّسُهُمْ وَيَدْعِيهِمْ إِلَى الطَّائِفِ مَحْشُورًا لَهُ حَاجَتُهُ وَمِنْهُ
وَمِنْ ثَمَرَاتِهِ مَا وَافَقَ كَرَمَ الْكُفْرَانِ وَكَانَ الْفُتَاهُ

مع انحاء النفس في احوال ومع التكاليف
المشارية او العظمى من نفسه

للمربع والنصب وجبنا صاحب
كاعى بنا باقنا نلنا المنع

وغيرنا اننا نسعى معنا واسألناهم وبعثهم فليفتتوا كثر الى
لارياء الخطا لهم يغيبوا، التكميل والافضل شيئا الاتصال

وَقَامُوا أَعْلَمُوا وَفَرَّغُوا أَعْلَمُوا وَمَتَدَّ أَيْضًا
الْمُتَأَمِّلِينَ وَقَامُوا أَعْلَمُوا وَمَتَدَّ أَيْضًا
الْمُتَأَمِّلِينَ وَقَامُوا أَعْلَمُوا وَمَتَدَّ أَيْضًا

هذا
في بيان
الاصحاح
الاول

وَالْعَالِ وَالنَّارِ وَالنُّورِ حَيَا
غَابَ وَغَيْبٌ كَفَانَا وَاعْلَمْنَا

المرامره وضاع التكملة اوضح الخاضعة

أدب الخليل وترجع جينيز
بالمضارع والمضارع

خالد

وَمُضِيْرُ الرِّيحِ مَا يَسْتَقِرُّ
كَأَيْعَالٍ أَوْ مَرْتَعَيْنِ إِذْ تَشْكُرُ

59

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

وَذُوَاتِ تَبَاعٍ فِي أَنْبِطَالِ الْفَلَمِ
وَأَنْتَ وَالْعُرُوعُ لَا تَنْشَبُ

158

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

كل ثناء خير من اولها اخص وخير من موع
عالمها غير ناسخ وان كان قبله رجع الوصل

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

قوله ليس كان يجب في كاذبا لغزكان
خبيثا حقا يقينا

ونحو ما علمه ناسخ

كَرَامَ خَلَّتِيهِ وَاقْطَا

اَخْتَارَ خَيْرَ مَا اخْتَارَ الْاَنْبِيَا

وموسى سبطه واخيه

قوله ليس كان اي الى لغزكان بعرفه العشر واما خصاله فغيره
ونحوه حسبته اياه وفوقه ارجاء حرج بالاضمار والامه

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

من الضمير علم يقين

وَفَرَّقَ مَا خَصَّ بِاَتَا

وَفَرَّقَ مَا شَتَّ بِاَنْبَا

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

وَصَلَّىٰ اَوْ فَلَاحًا وَسَلَّيْهِ وَمَا
اَشْبَهَ بِهِ كَشَدَّ اِلْنَا وَانْتَمَا

وبما اتهموا الرتبة انهم فخلا
وقد يبيح الغيب فيه وطلا

فوق الجواب

مع اختلاف ما وثقو ختمت
ايامهم لما رخص الضمير واقتضت

فبما لا ينقسم مع البعلا التثنية
نوه وفداية وليس فرف كنهم

كما هي منه ربك كنهم وعليه كنهم

وليتهم بشا وليتهم فورا
ومع لعل افكسروني غيبا

مع اخر ان ليت ولعل كقولهم ولت على البلي ليزار
وانت على نوالى مما يشهدا مستدريهما

بالبافيا واظهرا خفيا
عن ومنه بعظم فزس لبا

توكلت اياهم وملكتم اياهم
وملكتم اياهم وملكتم اياهم

فمنهم من لا يفرق بين الضمير والضمير
انهم من النوع الكسبي

ومنه قوله فيما ليتم اياهم لبا
واكسروني غيبا

بجملته اياهم لبا
عنهم ومنه لست مني
فيسوا كافيست

م
ان اختلف لفظ الضمير في جملة افعال والتذكير وفي جملة افعال احسب الناس انهم يفرقون
وقوله لو يفسد في جملة احسب في جملة ويحذف في جملة انما لانه نفوا كسروني والسر

وَأَنْ يَكُونَا مُعْرِضَيْنِ رَأْفَةً

حَتْمًا وَهَذَا تَبَعُ الْبُرْءِ وَف

وَجَرَّأَعْنَ الْبَصْرِيَّةَ كَسَعِيدِ كَرْزِ

وَمَا رُفِعَ قَبْلَ الْعِلْمِ لِخَيْرِ مَاءٍ

وَمِنْهُ مَنْفَعَةٌ كَثِيرَةٌ لِّأَسَدٍ

وَدَّ وَارْتَبَالَ كَسْعَادَ وَادَّ دُ

۵۔ وسموما وضع من اول؟ ہمارے علماء

كثيري فخرها وتواضعها في الدنيا قال
فبئس اخرا2 بنسبة في الدنيا علينا سمع وروى2

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

وَجُمْلَةٌ وَمَا يَنْتَهِجُ رُكْبَانًا

فَاِذَا بَخِشْتُمْ عَلَيْهِ تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِ السَّلَامَةُ

الحمد لله رب العالمين

رَشَاعٌ بِمَا عَلَّامٌ وَهُوَ خَاطِبٌ

کعبه شمس و آب و فجاجه

اور احقر نے کہہ دیا کہ وہ علم و نبی العبدیہ
 علی کا نام نہیں لیکن اللہ عزوجل العابدیہ

وَمِنْكُمْ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ إِذَا مَدَّ يَدَيْهِ إِلَى الْأَرْضِ فَإِنَّهُ يَأْتِي بِخَبْزٍ طَيِّبٍ
مِنْ تَحْتِهَا وَكَانَ الْغُلَامُ شَاكِرًا ذَكِيًّا

[Handwritten scribble]

وَضَعُوا الْبَعْضَ مَا يَنْفَتِ سَعْلُ
سَعْلِهِ مَا شَاءَ مِنْ لُفْلُفَةٍ وَسَوْفَ

من جنة المخدم كأنه شارب في جفسته
لا يختص به واحترعى واخره

هـ
واسامته للاسروء والمدة للزبي

وَنَدَا فِي أَمْعٍ يَدِلُّ لِلْعَفْرِ
وَمَكَرًا تَعَالَتْ لِنُتْلَبِهَا

وَمِثْلُ بَرْقٍ لِلْمَجْزَلِ
كَذَا يَمَارَعُهُ لِلْبَيْتِ لَهُ

اشـ
وما شارة

يؤا

التي لا تفرق في كل الحشوات والسيلع

٩
التي لا تخفى اللوحية كالمسامنة اجمي وفعالها واصلح حال نفوسنا اسامنة
مقبلا ان يربط من الصوى لعلنا اخرى كالعلايش في اسامنة والى واتور وميخا

وسيجاء للتسليم وتيسر للخرق ان اذاعوا حكتهم
كاتبهم في ان اللخر ان يصرى شيا فليس افسد

يكونه مبتدرا

بِزَالِجِيٍّ مَزَكِيٍّ أَشْرَ

وَذَا مَرْدَادٍ

عَاقِلًا كَاوَلِيًّا

بِزَوْدَةٍ فِي تَعْلَمُ مَا أَشْرَ أَشْرَ

عَاقِلًا كَانِي
أَوْفِيٍّ هَامٍ

وَذَا قَالِ الثَّشْنَى الْمُتَّبِعِ

وَأَمَّا الْمَزَا
لِسُكْرٍ جَاوِلٍ

وَبِسَوَالِهِ خَيْرٌ تَبِينُ أَنْ كَيْفَ

وَمَوْلَا جِيٍّ وَرَدَ الْمَنْصُوبِ

مَزَكِيٍّ أَوْفِيٍّ نَشَاءَ

وَبِأَوَّلِي أَشْرَ يَجْمَعُ مَكْلَفًا

وَالْمُزْأَوَّلِيَّ وَلِيَّ الْبَحْرِ أَنْ كَيْفَ

تَنْصَرُّ تَصَرُّ الْكَأَى هَمَّا شَمِيرٌ غَالِيًا
وَمِنْ غَيْرِ الْغَالِيَةِ نَدْلُ خَيْرٍ لَكُنْ

وَذَا الْمَنْشَرِ يَحْضُرُ لَمْ يَسْمَعْ
وَالْجِيَّ يَحْضُرُ لَمْ يَسْمَعْ

بِالْكَافِ حِيٍّ بِأَدْوَى كَلَامٍ أَوْ مَعَهُ

وَاللَّامِ أَوْفِيٍّ هَامٍ مَشْتَعِدٍ

الرَّالِقُ عَلَى التَّسْبِيحِ

وَذَا يَتَّبِعُ بِالنَّشْنِيَّةِ وَالْجِيٍّ
أَوْفِيٍّ هَامٍ

وَبِنَا أَوْفِيٍّ مَنَا أَشْرَ إِلَى

دَا الْمَكَارِ وَبِالْكَافِ حِيٍّ

135

في البحر أو يثقب فيه أو هتبا
 أو يهتبا لا أنكفأ أو هتبا

كل ما مضى من هذا هو من هذا
 ذات التفسير والبيان من هذا
 عاقله أو يهتبا

البركة العاقلة

الموصول

مضيات نصر ومشتبه بالتحريم للبيان ما موصولاً
 موصول في كل شيء من النظم
 والبيان إذا ما تقيماً لا تثبت

البركة على التسمية يستعمل
 اللذان والتشابه

بل ما قبله أوله العلم
 والنون إذا تشد فلا قلامه

والنون

البركة من السواء الموصول
 أوله يكتمس إذا التفت وأما قصوداً حتى لكم بما استوسر في الحسبان
 وموضعيه في الأسماء وهو المذكور في النظم
 وحقيق وهو كل شيء أول مع صلته بمصر وهو مستتر أو لا وما ذكره في السور والبركة
 في قوله أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

والنوى من ذبي وغير شريدا
ايضا وتعويضين اذ قصرا

من النوى

وكما يختص بالذات جميع فقرته في ونبذ الزنا الذي انشأه في آخرها
كما في في السرايا لا تينها في زنا لا يتركها

ويبقى في الذم

بغير ما

جمع الذم للمولى الذي كلفنا
وبعضهم بالواو ربحا نفعا

ومع غير ما

كفره في الذم صبحوا الصباها
يوم الخيل فمارة

عنه في ما يتركه في الذم
الذم في ما يتركه في الذم
في ما يتركه في الذم
في ما يتركه في الذم

باللأ واللأ التي فرجما
واللأ كالذير نزا وفعا

وسمى العاقل عرومى عندك علم الكتاب وقد قلنا لغنى العاقل اي شبه
به كقوله ليس في الفلك ما لم يكن في عينه جنة حسنة العلم الا ما قد مررت بالحيرة
او اجتمع مع غيره نحو ما في يدي كمن لا يغنى

في انما تسمى في الجمع في الفلك وروى وغيره

وسمى للعاقل ويقوله نحو ان الصديق والمصروفين
والبحر المسجور

ومن وما زال تسلم ما ذكروا
ومكرا ذوعند كيت شهي

والشعور عند ربيع بناؤ ما كجاء ذوفام وموت
بذوفام مرابت ذوفام وقد نعت في كقوله جالما
كجاء مرسون لقيتهم بحسب من في عندهم ما
كجاء نيام

وقد قلنا في العاقل نحو ما عتقك ينفرو ما عند الله يارو
وقد قلنا في العاقل نحو ما عتقك ينفرو ما عند الله يارو

كقول بعضهم بالعضاد وبصلكم الله به
وبالكامة ذات اكرمكم به

كقوله جمعنا من انبيى موارى
ذوانى ينمض بغير سلاوى

وكالت ايضا ليرفع ذات
وموضع اللان ان ذوات

ومثل

ومثل ما ذا بعثنا استنبهنا
أومئ إذ ألم تلخ في الكلام

كقولهم لما تشكلاي أومئ ما ذا أجمرك
أنف فيفصلا فيضلا أومئ

والغائوما أن فيض مع ما أومئ واحدا مستقبلا
ويشير إلى نصيب النزل في قومنا صنفنا أومئ

ألم تلخ في الكلام

كقولهم لما تشكلاي فلسا لري الكفا عني عني
بمذا ينص ما ينص

وكلمة قلزم بعثه حله
على خير لا يوقشتم له

ألم تكافى للموصول في هذا قوله والتذكير وفي وعما وقد ينال الله الكلام
بمفعول كقولهم فيما يليق في كل من كسبه وإن الذي في حجة الله الكثرة

وهو الفهم والجمع والتمام

وهو الفهم والجمع والتمام

وهذه الموصولة
وجملة أو شبهها الزو حل
به كمر عند الزاينة كحل

133

رَبِيعَةٌ حَرِيَّةٌ حَلَّةٌ أَلْ
وَكُونُوا بَعْدَ هَذَا بِمَعَالِ قُلُوبِهِ
لَمَّا فَضَّلَ

بِخَلَاءِ غَيْرِ الصَّبِيَّةِ وَمِنْهَا غُلْبَةُ
عَلَيْهَا هَذَا شَيْئٌ كَصَاحِبِ وَرَأْيِ رَأْيِهِ

بِأَنَّهُ مَرْصُورَةٌ

أَوْ كَمَا وَاعْرَبَتْ مَالَهُ تَخَفُ
وَحَزْرٌ وَحَلَا خَيْرٌ أَنْزَلُ

لَصْرُ الْحَلَّةِ

وَبِخَصْمِ أَعْيَابِ مَكْلَفَا وَجْهٍ
ذَلِكَ خَزْوَانِيَا فَيُنَازِلُ فَيُفْتِنُ

وَعَلَيْهِ رُوحٌ ذَمَائِرُ
بِأَنَّهُ صَبِيٌّ رَأْيِي مَلِكِي

وَمِنْهُ فَرْزُولُهُ أَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ حَكْمُ شَيْءٍ وَبِأَنَّهُ صَابِرٌ وَأَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ
وَمِنْهُ وَصَلُهُ بِأَجْمَلَةٍ وَكَانَ كَقَوْلِهِ هِيَ الْقَوَاعِدُ أَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ حَكْمُ شَيْءٍ وَبِأَنَّهُ صَابِرٌ وَأَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ
مَعْرُوفٌ قَوْلُهُ مِنْ أَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ حَكْمُ شَيْءٍ وَبِأَنَّهُ صَابِرٌ وَأَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ

وَمِنْهُ وَصَلُهُ بِأَجْمَلَةٍ وَكَانَ كَقَوْلِهِ هِيَ الْقَوَاعِدُ أَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ حَكْمُ شَيْءٍ وَبِأَنَّهُ صَابِرٌ وَأَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ
مَعْرُوفٌ قَوْلُهُ مِنْ أَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ حَكْمُ شَيْءٍ وَبِأَنَّهُ صَابِرٌ وَأَلْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ الشَّرْخُ

١٣٤

إِنْ يَسْتَكِلْ وَحْدًا أَوْ لَا يَسْتَكِلْ
وَالْعَزْوَةُ تَرَوَاهُ أَوْ لَا يَسْتَكِلْ

فَعَلُوا أَلْفًا بِالْزَفَادِ
لَا تُسَوُّوا

كَتَبَهُ فِي يَوْمٍ فِي شَهْرِ رَجَبٍ بِأَسْبَحِهِ
وَلَا يَعْنِي كَيْفَ يُوَالِحُهُ وَالْكَسَمُ

بَارَكَ وَجَلَّتْ أَوْ تَبَعَهَا كَلَامُ النَّاسِ
مَوْفَقًا لِمَا أَمَرَ أَوَّلُ الْوَسْوَاسِ الْوَلَدِ

إِنْ حَلَّ الْبَيْتُ لَوْ حَلَّ مَكْمَلٌ
وَالْعَزْوَةُ عَنْهُمْ كَيْفَ مَبْعَدٌ

بِعَا يَرْقُطُ الْوَأَفْتَحِبْ
يَعْلُو وَرُحْمًا كَمَنْ تَرْجُو مَسْبُ

وَقَدْ كَلَّمَ مَا لَمْ يَكُنْ لِي بِضَلَا وَجَدْتُهُ بِهِ بِالْمَرْيُوتِ نَبِيْعٍ
وَكَاذِبٍ شَرِّ حَرْفٍ فِي حَقِّهِ أَنْ كَلَّمَ لَمْ يَكُنْ لِي بِضَلَا وَجَدْتُهُ بِهِ بِالْمَرْيُوتِ نَبِيْعٍ
عَاقِبَةُ دَوْلَةٍ أَوْ تَرْجُو لَمْ يَكُنْ لِي بِضَلَا وَجَدْتُهُ بِهِ بِالْمَرْيُوتِ نَبِيْعٍ

يَعْرِضُ لَهُ

كَذَا لِحَزْوَةٍ مَا بَوْصَ خُفْعَا
كَانَتْ فَاضِرٌ بِغَرَامٍ مَرْفُضِي

بِعَزْوَةٍ نَعَالٍ فَافْتَحَ مَا لَمْ يَكُنْ لِي بِضَلَا وَجَدْتُهُ بِهِ بِالْمَرْيُوتِ نَبِيْعٍ
وَيَعْنِي بِمَعْنَى تَلَاوِي إِذَا تَخَفَتِ كَيْفِيَّةً
بِأَرْجَاءِ الْبَرْكَاتِ كَمَا لَبَّاهُ

132

كنا الزجر يا الموصول
لكن بالزجر ثانياً فمتر

المترق
بأداة التنزيه

المترق

عليه ليعرف انما هو متعلق به وما صاحب وعلق به
والمترق هو الذي هو متعلق به وما صاحب وعلق به
والمترق هو الذي هو متعلق به وما صاحب وعلق به
والمترق هو الذي هو متعلق به وما صاحب وعلق به

والمترق هو الذي هو متعلق به وما صاحب وعلق به

يحيى به وبأنه الخليل وسبويه

الآخر تنزيه أو اللام فقط
بمعنى عرفت فليبين المص

بما لا يشك في

ال حال كونها

وقد شئت لما زما كالللق
والللق الذي يشع الللق

والعن والشمس

بما لا يشك في

وكا خيرا

وَمَا خَلَقَ الذُّرِّيَّاتِ إِلَّا وَحْدِي

كنا وكنت النفس يا فليس الس

ع
ج قوله ولقد زيننا لكم السما والعسا قلنا
ولقد زيننا على قنارى الماوسى

ولقد ربييتك على فناء الكواكب

ان الله آيلق

وَبَعْضُ مَا أَعْلَمَ عَلَيْهِ ۖ خَلَا
لِلْفَجْرِ مَا فَرَكَارَ عَنْهُ مَفَلَا

[illegible]

أوصفني وبعني يا كاشفي
والله جل جلاله

كَالْبُضِّ وَالْحَمْدِ وَاللَّحْمِ
فَزَكَّرْهُ أَوْ حَرَّفْهُ سِيًّا

على بعض مستندة.

للابلة والنجم للثريا
والقوسية لكيفة والبيت
للكيفة

وَقَدْ جِئْتُكُمْ بِأَلْفِ ثَلَاثِينَ
مِخْطَاةٍ أَوْ مِصْرِيَّةٍ أَلْفِ كِتَابَةٍ

وَحَرُّهُ الْإِذَاءُ تَقْنَاهُ أَوْ تَخَفُ

أَوْ جِئَ وَبِهِ غَيْرُهُمَا قَدْ تَعْرِفُ

سمع مدرايمو كالحا
ومذايوع الثمنين ركا
جيدا

المبتذل والشواخيخ

مُبْتَدَأُ زَيْدٍ وَعَمَّا ذُرَّ حَبْسُ
أَرْفَكَ زَيْدٌ عَمَّا ذُرَّ مَرَّ عَتَرُ

عنى المبتدأ

بِقَوْلِ مُبْتَدَأٍ وَالْقَائِلُ فِي

بِقَوْلِ الْمُفْتَنِيِّ فِي أَسَارِ ذَا

وضر

وَفَشَرَكَا اسْتَبْهَمَا التَّبْعُ وَفَدَا

يَعُوْزُ نَعُوْا بِاَيِّ اَوْلِيَ التَّبْعِ

كون الوصف بشرا
من غير اعتماد

عندنا خيبر وكما جعلته في قوله خيبر بنو لؤي ولدا
تيا ملحقا مغللة لثبتي اذ اللطيف مرثية لغيره اذ كرون
الوصف خيبر غدا ويحيى بنجر يري الجمع غمرا واللكة
بقر كتيبة
والك ٤

اعتماد الوصف على قوله خيبر ما واجد بحدوثه
اذ لم تكونوا له عاروا فالحج

وَالثَّلَاثُ هُبْنَرَا وَذَ الْوَصْفُ هَبِي

اَي فِي سَوَى هَلْ اَوْدَ كَيْفَا اسْتَفْ

غوا فاما هاهنا اخوالا وانا موه اخوتك واه
تلكا بغاية هله اوداه احتملها

لا كمالا يندراه وكما بهما ومعنى الكثر فيستر
التمثيل ابعاده

وَرَبْعَا هُبْنَرَا اِبَالَابِنَرَا
كَرَادَارِ فُجْ هَبِي بَا مَبْنَرَا

علم من النورين والاول اشع او مشهور به يعني من العوامل اللعينة او كما تجيء له بياة عاملة يعني عن غمرا لئلا
وان تصوصوا خيبر لكم ويحسبوا دوسم والظاهر وصفه مغمرا على استنبهام اذ يعني رابع لمكتبي لافوله افاكر قنوق سلمرا وغمرا فغوا الخ
اي تكلموا باجيب عيشتم فيكمنا. يظلالا افاوس اني زيد واما وحمرا الوصف في غير مكتبي واه

بشورين بكسر اللام فيلته من انما عدا لكونه من غير الكبير وعيا جنة
وسمرا يعني الكثير بياة واه وسمرا فلكم وانا لئيم ويستشعران
يتشاهرون

وَلَا يَكُونُ أَشَقَّ رَقَايَ قَبِيْ
عَرَجِيْنِي وَأَيُّ يَعْزِبُ أَجْبِي
بَاءَ يَكُونُ الْبَتْرُ عَامًا وَالْإِمَامُ خَائِفًا

جاء في قول السمع لفتح العاين وانما يكون خيرا على اشد معذرة في التبعي
غروا اسم المعنى يتبع عنه بالانهاى كذا يعني بذلك ان على كذا ان

وَلَا يَعْزِبُ هَمَّا بَيْتًا بِالْكَسْرِ
فَالَمْ يَعْزِبْ كَعَنْزٍ سِرْفٍ
وفي السراور رجل وفردا غلاما
اشد

أو تروى في بيتي استيعاب
أو تروى في بيتي

وَمَلَأْتَنِي مِثْكَ بِمَا خَلَّ النَّارُ
وَرَجُلًا فِي الْكَلَامِ عِنْدَ قَلْبِ

وتروى له مع الله وما احرف فيه والامر ان تتركوا
من صوته لبقا لغرو ليتروى وشدة في

وتغروا لغرو السمع متروى بفتح السين او ما ملأه اما انصبا
تغروى السمع بفتح السين وصوتها ونسب منكم صرقة

به عنه لغروى في شتم كذا واما العوز ايارو الشتم اليوم والسماع المائلة جعل حذر
نضاف سوا اسم الغنى ايه خمرج الموردة وشتم الشتم وروية المسألة

جاء في قول السمع لفتح العاين وانما يكون خيرا على اشد معذرة في التبعي
غروا اسم المعنى يتبع عنه بالانهاى كذا يعني بذلك ان على كذا ان

ورغمته

وَرُحْمَةً وَأَنْفُخَ الْخَيْبِ وَنَعْمَ
الْيَوْمَ الْيَوْمِ لِيَوْمِ الْيَوْمِ
أَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
فِي الْبَيْعِ كَمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

کتیمی اللہ علیہ السلام
اویسی افندوس حلوات

ورجبت في الدار الشريف اسم الاستيعاب والاشم القوي بوجهه وتلاه اولاد تلاح الدعوي المصغيا لوصوف
على ما انضمتهم نحو ربح في السراي ونزول له لولا اخطاها لارفع وكل في منفعة الاستغلت مكابا من الملحق

وَمَا صَلَّيْنا فِيهِ مِنْ خُبْرٍ أَنْ تَوْحَّيَا - عَنْ الْمُتَسَرِّعِينَ
وَيَجُوزُوا الشَّعِيرَ إِذَا لَاحَظُوا - بِذَلِكَ تَتِمُّنَا
وَمُسْتَوْدَعٌ بِشَيْئٍ لَا

ادفینتہ تسمی الہاء کہہ دیر ضروری و افضل اندک افضل
بخلائی ما اذا لم یستوی راجع یغیر علیہا کما فی راجعہ

الحق في الحق
والصبر في الصبر
والعلم في العلم
والدين في الدين
والنعم في النعم
والفضل في الفضل
والجود في الجود
والكرم في الكرم
والعز في العز
والشرف في الشرف
والكرام في الكرام
والأمر في الأمر
والنهي في النهي
والعدل في العدل
والإحسان في الإحسان

إلى التفريغ:

وَأَمَّا عِمْرَانُ فَمِنْ بَيْنِ السَّادِقِينَ وَآلِ عِمْرَانَ مُطَهَّرُونَ
عَمَّا ذُكِرُوا مِنْ قَبْلُ ۖ إِنَّا جَاعِلُونَ آلَ عِمْرَانَ أَتَمَّ الْبَيْتِ

كُذِّبَ إِذَا أَمَّا الْبُعْثُ كَمَا أَتَيْتُ
أَوْ فَرَّاسْتُمْ نَالَهُ مُتَّجِرًا

عنه ما لا يثبت له من الكمال ولا
فعله لم يثبت له من الكمال ولا
فعله لم يثبت له من الكمال ولا

أَوْ كَارِهُنَّ الدَّلَامِ أَتَيْتُ
أَوْ لَانِ الْخُصْرُ كَيْ هُنَّ

بنفسه أو غيره

وفاطمة مستنقذة من الموت
وفاطمة مستنقذة من الموت

بلا في فاطمة ومسلمة في رسول
بلا في فاطمة ومسلمة في رسول

وَقَوَّعْنِي دَرَسِي وَبَلِي وَكَلِي
مَلْتَمِمْ بِيَدِ تَقْدِيمِ الْخَبَرِ

فما كان المستنقذ به للابتداء وتفرغ الخبر

كُذِّبَ إِذَا أَعَاءَ عَلَيْهِ مُضْعَى
مَتَابِ عَنْهُ فَيُنَا يَغْبَرُ

وعلى ما يسهل

لن لا الخبير غيري في كل ما
لن لا الخبير غيري في كل ما

م

وبجروا وعييتك مبهوم مع - لسر العكف استمره
 كمثل كل حانع وما صنع

وكذا رجع وضبته، مقرونان، وان لم تعينيه جاز لها ثبات وانعز
 كفوله ثم قال: انقوت الذي يشعب العشر وكل امرئ والموت يلتقيان.

والمبتدأ امام مصر عامل في مجلس صاحب الادب
 او مضاعف لذل مصر

وفيل حال كذا تكون خبيرا
 عفا الذخيرة فراضيا
 المتبرأ

وفريقون المصريين ولا غوا خطب ما يكون فاما في القيس
 في ذلك مصر مضاعف لذل مصر فاما وقيل يقرر بلا ذكر
 واذ اكله

كضرب العبد مسيا واتى
 قيسن القوم منوها بالحكم

126

واخي واثيني اوباكثرا
عز واحد كس سرة شعر

وقسم التبريد السور و في والتشيز و زير كاتب شاع في فنيه و ليس من ذلج ماتت و ليظا و في مكنه فواله ان حملوا مكنه اذ من و كما تقدر
لنقد و حاصير لفظ له يد لاجل و ينجيز مديني و اخي و العرا لفظا و لفظه و لا و يرا و في فني مكنه و لفظه و مكنه و اخي و

كاه و اخواتها

تدشيه با و بعث و اذ اذ و كليل و ذر فني و له
و زير و با و كليل و ذر فني و له

لما حنيقة و اعلمها بجانا

اذا لم يلمع النور من راء النور
و كما هو النور و

تربيع كاه و اخيرا السما و النور
فنجبه كاه و سيرا و

مكنا

كَلَامُ خَلْبَانٍ أَصْحَابِهَا
 أَمْسِرْ كَمَا لَيْتَنِي زَالَ بِي ط
 نَعُوذًا صَبَحْتُمْ بِنَحْمَتِهِ إِخْوَانَاهُ

ملخصه الى

كقولهم امسروا خلاه وامسروا اسلموا المقتلوا
 اخنم علينا الذين اخنموا على المسلمين
 نعوذوا باليسير رخصا
 فقولوا اسوا

كقولهم ايئنا ريان الفقور والكبر
 وايئنا بيللة المبرور
 فقولوا ايئنا ريان الفقور والكبر
 وايئنا بيللة المبرور

كقولهم ايئنا ريان الفقور والكبر
 وايئنا بيللة المبرور

فكلامه ايئنا ريان الفقور والكبر
 وايئنا بيللة المبرور

والله بعد النعم والبراء كقولهم صلح شيمه ولا
 تنز اذا في الموت ونسيبنا خلاه ميبه وفولم
 جربا اسلمه ياء ارم على السله وكما زال اسلمه
 بجهلها الفقه

انما نعلمه انما كانه

فتنكمهم ونزنا ومعنهم

فتنكمهم ونزنا ومعنهم

لشبهه بغير او بغير متبعه

125

و مثل کای دایم مسبوفا با
کاعدا ماؤمت مصیاد زما

أَمْ مَثَلٌ دَامِصِيَّاءَ وَمِيَاءَ

المصرية القومية فتغز ما لمصر
وتعول رابع وثانية على الحق وسوا المسترمة

[illegible]

وغير ما خرج من عمله
إلا غير الناص منه استعمل

واسم العاقل والصريح

واسم العاشر الحزن
منه وليس
وعام خلافاً إلى بعضهم
قال تعالى وما كان خلقكم لعل
نصر المؤمنين وفيه من خصته
لما لا ينفك عن

هو الذي ليس له
فيها الموضع ما نرى كما في التوراة والكتب
كما في كتابنا عند الله
بما وتصوره
في ذلك

اعترافاً، یا لایحه کائنات بعبودی و تافیسهم
کائناتو یکتا لایحه ۲

جلیغاك فاما ماذا عتبر
 انما فاما ماذا عتبر
 اما مع واما عتبر واما عتبر

وہ جمیعہ اتوسکا انیس
 اچن وکل سیند دام حکنی

کڑا

كزاد سبوحنيها النفايتس الراخلا على هنزله لهما فعاله

يذبح بها مقلولة ملاك اليه

بالعبر كما افاد كتنه

هـ
لشبهها بما النفايتس واما لهما يوم ياتيهم ليس
معه وقل اعني بالمتحول فيه كزاد. ينتسح فيه ما
لا ينتسح به غيره

هـ
ومنح سبوحني ليس اصكيب
وذكر تمام ما يربح يكاتب
مر هنزله لهما فعاله

ع
هي النصب والتم مع حينئذ فاعل فالاعلى واي
كان وعشيرة بشيخ الله غير تشوي وهم تصبصوه

لما فتغل الى النصبوه

وما سواله فانصر النصب
بتت ليس زال دايما

لما حضر الكلام وخصر كينساى النع يغير زوالا فاعل انما لا، فقيما اصاب وجمعه الجلاء به حتى وقى النصب ويخذه
فقرله ورج العنبر ليجي ما، ايتس من اليسى بجنى اللينال يتي يده وقوله صلا في جملتها الرشيها، منها والخصر يمتس الحذر

124

وكا يلى العامل ممول الطبى
 هذا الخى باقى ارضى من

كناى عدو الرزق الرزق الساء

خلايا الكوميس وكناى ولقوم اى تقدم
 معدا لى كناى كوناى كوناى كوناى كوناى

كناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى
 كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى
 كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى
 كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى كوناى

ومضى الشاء اسماء انراى وقع
 هوهم ما استبان انه احتس

وفتره اء كارب حشوكما
كان اءصم علم مرفرما

بلعفا الما وضرفوله اءت تكون ما جرنيل
اذا اتب شمله بليك

ليسا جارا وحي ورا
ايديني تشيثير مثلا زيني

دالاعلي
مستل
واقعة

ويصلح انما جرنيل الما اءت
الانج ورا جرنيل كرن ورا جرنيل
زيرن الما جرنيل ورا جرنيل

مع اسماء
ويجزفونها ويغفرو الخبير
وبعدان ولو كثر اءا اءتممي
الشركيتين

اءا اءتممي
ويعدان تعويضا منها اءركب
كشرا اءا اءت برا جرنيل

وقوله وليست سي بان الشباب اءرويدا بلعج كرا شيبه الختله وفتون في لينة غمري اءلا بوسر
جاءا ميلة كرا ورا اءسلام وفتون في غمري ورا اءلة العبد الاء وحيث دم سنلا بسحق كرا مشكور

23 امر مضاف الى كان متبني مع
 لاخره ثوب وموخره ما التزم

عنه
 جاء انتقم النعم من الملك
 وما انتقم من الملك
 وما انتقم من الملك
 وما انتقم من الملك

ولا يمنع من الافان
 ولا يمنع من الافان
 ولا يمنع من الافان
 ولا يمنع من الافان

بخل في ما ولا ولا
 المتبني ما بليسر

الناحية عند العيان
 غوماش املاهم ما مثل البشره

عنه
 الزاوية وما اتمك
 ذميت وما اتمك
 النصب ما بينا فامه مركبة ليا

إعمال اليسر اعمك ما و
 مع هذا التيب وتيب زكي

الذي ان اوتى وساعة
 والى منصر لا افان
 والى منصر لا افان
 والى منصر لا افان

وسبحي و جوا و كثر و كثر مغولي و غير هله

بانت معينا اجاز العلماء

وقوله بامنية حزم لمن واركتنا و انما
بما كاهني مي تولى مواليله

وربع مشهود بلا اكر او ميل

ربيع منصوب بالزعم جيش هل

على انه خبر مبتدأ عزوه كما ان فرقا بما لا كرا فاعر
او بل فاعر و اما انفقوا بغير مما في نصبه

او كل تاسع

بكثرة نحو اليسر الله بكما و عبدي
وما الله بخجل عما تحملون

و تغترقا و ليس جري البيا النجبي

و بعد لا و نعر كفا فر يني

واما كاهني و غير هله اجازت كقولهم و قالوا تبي فما انما انما و مرشني
فما كاهني و غير هله اجازت كقولهم

فما كاهني و غير هله اجازت كقولهم و قالوا تبي فما انما انما و مرشني
فما كاهني و غير هله اجازت كقولهم

بِالنَّكَمِ إِنْ أَهَمَّتْكَ كَلِمَاتُ
وَفَرَّقَكَ اللَّهُ وَأَرْزَأَ الْعَمَلُ

[illegible]

فانك لربنا حتى
انكرى ومروفت
ايلى العالمين و
منه قوتهم
ما اخرجت
بالتاوية
وقوله اي
موسى عليه السلام
عليه السلام على
امتنع اليها
نبي

و بختی که مندی
اورد و منو اینها

وما للذين في سبيهم عمل
ومخرجهم إلى بيع بئسوا العكس فل

نعم وای عزیز من
و تو را به نیت ایضا
و این سعادتمندان
و این عزیزان
و این عزیزان
و این عزیزان

[illegible]

أفعال المفعولية

في الجملة

ككاد وعسى كما كن
غير مضارع لهذين خبر

واخواتهما

كقوله وأين إلى عسى
وما كنت أبينا ولا غلبا
عاج فتنا ومع تضرع وفتر
له ما لا تكفي له عيسى
طابا وفوقه وفوقه
فلوح من منينا واما ككاد
من نهان في واما وكعسى
مستطابا فانه في يده يمشي
مفردا

فتنقصه ان يجهل ان لا تكفي
مستطابا فانه في يده يمشي
مفردا

وكونه يرون ان يعر عسى
ننرو كاد انما مريد عكسا

ومعنا ما بان التعليل لان افعال الباء فيها ما هو لغا ريقا لجمع ككاد وكعسى واذا شئنا وسلمنا وما
محل جازية كعسى ونحوها وما محل للشيوع فيه ونحو الباء

ولاكثر التبع نفو ما كادوا يفعلون ومن الغر قوله كاد في
التفسير تبع عليه فلو غدا حشر يهتد وسرود
وقوله انتم فقول ايسلم منا وكنتهم لذي الحزن ان تغنوا الشيوخ والسن

121 رَكَعَتَيْنِ حَتَّىٰ وَلَٰكِنَّ جَعَلَا مَغْتَرُونَ مَحَلَّة

خَيْرَهَا خَيْرًا بَارِئًا حَلَا

لَمْ يَزِدْهُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ
حَتَّىٰ يَزِيدَ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ

وَالَّذِينَ هُمْ أَخْلَوْا أَمْثَلُ
وَيَعْرَاضُ أَتَبَعًا أَمْثَلُ

كَأَخْلَوْا لَمْ يَزِدْهُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ
بَعْدَ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ

وَمِنْ قَوْلِهِ يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ
وَمِنْ قَوْلِهِ يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ

يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ
يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ

وَمِنْ قَوْلِهِ يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ
وَمِنْ قَوْلِهِ يَزِيدُ يَفْعُولٌ وَلَا يَمُوتُ

مَنْشَأُ

كانت الشاوية بغير ربيع الباء وكشها
 كزاجعت واخزي وعلى

في قوله اراها على تكلم ورجعنا وكلها اجزاء لان الجيم لا يوصف في فنون
 حيث الواء الفلى وكما عند الموصي. وفي كذا كذا بالدق سقر ياء وقطع في فنون.

في قوله اراها على تكلم ورجعنا وكلها اجزاء لان الجيم لا يوصف في فنون
 حيث الواء الفلى وكما عند الموصي. وفي كذا كذا بالدق سقر ياء وقطع في فنون.

في قوله اراها على تكلم ورجعنا وكلها اجزاء لان الجيم لا يوصف في فنون
 حيث الواء الفلى وكما عند الموصي. وفي كذا كذا بالدق سقر ياء وقطع في فنون.

في قوله اراها على تكلم ورجعنا وكلها اجزاء لان الجيم لا يوصف في فنون
 حيث الواء الفلى وكما عند الموصي. وفي كذا كذا بالدق سقر ياء وقطع في فنون.

في قوله اراها على تكلم ورجعنا وكلها اجزاء لان الجيم لا يوصف في فنون
 حيث الواء الفلى وكما عند الموصي. وفي كذا كذا بالدق سقر ياء وقطع في فنون.

واستعملوا مظارعالاوشكا
 وكاد لا غير وزادواوشكا

اشم بلاء او شكا كقولهم وانما موشكا لانهااء وتقولون غاضرة
 القواد وموشكا موشكا ارضنا ان نعوز خلالا لانيسير وحرشايلا بله

بعر عسي اخلول او شل في ربه
عسر بان يفعل ثل في فقه

واختارها من الضمير واخبرنا
منقول لا يفعل على لفظ العسر

وجهه عسي او اربع مضمي
بما اذا السح قبلها فرد على

يكون اسمها وان يفعل غير هذا

كن عسر ان يقوم فنقول على طاول التي تيران عسي اي
يقوموا على التل التي تيران عسي اي يقوموا

وعسينا وعسيه

والبعث والكسر اجن في السير
فروعيت وانتفا البعث زكي

الاختيار

ونفس جينين قاعة كعسر ان تقوم واوشك اي تغلى واذا وقع يخر الضاح
كنا من عسر ان يقوم في يومه في جميع التل وفيما يفرز له وكونه من نوسه الخ

والمعنى ان يكون
في جميع التل
والمعنى ان يكون
في جميع التل

عسر ان يخل به فخر ربح من كل
منه في الكسر فخر عسيت
والمعنى ان يكون

ار اخوانها

وما لا تكبره
وسر للتقيد وسر كل
مالا كحج فيه او فيه عشية

لا ارايت لملك لعل كأ عكس ما كان في عمل

لشبهه ليل
لروح البصر
والنبر وروا
مستغفرا لهما
وعكس العمل
تنبه على
انها موقوع

كان زيرا عالم با كبروا ولا حرا ابنه ذو ضي

ومنهم وينصبه في الجني
اليل بلنات ولت كفلها
في كقولها اذا الشوق جني

في جوامع ان اللفاء

وسر للتقيد وسر كل
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع

وسر للتقيد وسر كل
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع

وسر للتقيد وسر كل
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع
للكنه ليس يشعل
او فيه كن
ما يتوسع

19

وإلهكم
وراع هذا الترتيب في كل ما يكتبون فيه التعميم والوجوه
كلية فيما أوتينا في البعد
يخوض قوسه

وتعاونوا في ذلك الحجة وكما ينبغي في ذلك الحجة وكما ينبغي في ذلك الحجة

منه

وهذا إلهكم لسر من
مستملون في سورة الأحق

عليكم ما ينبغي في ذلك الحجة وكما ينبغي في ذلك الحجة وكما ينبغي في ذلك الحجة

مع جعلنا بار وفيت في كل ما يكتبون فيه التعميم والوجوه
أولاً بآية عوف الوهم التي انما شتم أو عوف الوهم أو عوف الوهم
فوقه أنما باطل واعتقاد الله على أو عوف الوهم أو عوف الوهم
سواء عوف الوهم أو عوف الوهم أو عوف الوهم أو عوف الوهم

ما كسر به؟ ثم ابتدأ في بدء الصلوة
وحينئذ أوليهم كمله

نحو العنصر؟ ثم انسى لغيره خشي

فوقه اذ عثر الله
او حكيت بالقول اذ حلت على
حال كثر وقه وانذر امله

قلبي
وكسروا من غير علفا
باللام كما علم انه لنزوتغي

او الصفة كذا، الى ان قد مضى ومن جلت انه كرس بطلان حشوه وما
كنا، الى غير ذلك من يسر ومنه لا يجعله ما في يدي امكانه ايد ما ثبني ذلك وكثير
من جلت انه كرس
حينئذ غروا
انتم ارجوكم
نحو طوافي اوليها الله
ليكني

من فعدت حين انزل
فاعدت حين انزل
انزل

والله يعلم لمن ارسله ونحوه، ثم اذ في واز منوعا، لغيره
لنسخه انما تقي، يتناول ستمها، ويعدرا وحيداً، او لا يتطابقان في

118

كقوليد وكنيت اري ويدا كما فيل سير
اذا انه غير القبا واللم ازم

بعر اذا فعاذلة او فسي

للالع بعرك بوجهمير

كقوليد او فليد به بدا العك
ايه ايوة يالط الصبي

فعود عمل منكم سوا يعملتم ثابا وبعرك
واصلح فبا انه فقير رحيب

وسوط وفتن مينا فبا
وغيرها فقول والفا دي والعور

مع تلوقا الجز اونا يلقو

به فوجي العول اذ احتم

كقوليد وكنيت اري ويدا كما فيل سير
اذا انه غير القبا واللم ازم

وبعر اذا انكسر يصب النبي

للالع ابترا فطوا في لوز

وَلَا يَلِيكَ فِي السَّعَةِ مَا قَرَّبُكَ
وَلَا مَعِيَ لِمَا أَفْعَالِ مَا كُنْ حَنِيمٌ

وَنَدُّ فَوْلهِ رَا وَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَنَسُوا اللَّهَ فَنَسِوهُ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

و هو المخلص
الذي يخلص
الذين آمنوا
بالحق
والذين آمنوا
بالحق
والذين آمنوا
بالحق

در نظر آقایان می باشد

وَفَرَّيْلِقَامَعَ فَرْكَلِيَّ ۛ ۛ ۛ
تَفَرَّسَمَا عَلَيَّ الْبَحْرَى مُسْتَحْوَدَا

خواب، هذا هو الفصل الحادي عشر.

رسالة لاهل البيت
عليه السلام
السلامة
والخير
والبركات
والرحمة
والعزة
والجلال
والعظمة
والكبرياء
والجبروت
والملكوت
والقدوس
والسليم
والعزيم
والغفار
والرحيم
والغني
والقادر
والمتكبر
والجبار
والعظيم
والقهار
والمتعال
والقريب
والجود
والكرم
والسخاء
والعفو
والغفران
والعظيم
والجبار
والقهار
والمتعال
والقريب
والجود
والكرم
والسخاء
والعفو
والغفران

”یہی مکتوب لکھا“

وَتَصَبَّأَ الْوَاسِعُ قَهْمًا وَاجْتَبَى
وَالْقَهْلُ وَاسْمُ حَلِّ قَبْلَهُ الْجَبَرُ

وہ جو کہ خدا کے لئے ہے

117

وَجاءَ قاتلُ النعمانِ ومعه قتلُه
انما لها وقزيعُ النعمانِ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

فدینریک ایچسراکوفسکی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ولعلكم تفرحون بالاختصاص بها، والاشهاد، ونحو ذلك
كما نال من قريش، وكما نال خال أسروكم كما نعلم، وحياتي

و جانی رفعتا مذكور با علی
منصور از بخران تشت کمالا

فَاجْتَبَاهُ اللَّهُ لِنَفْسِهِ إِنَّهُ لَأَلِيمٌ مُّذِلٌّ
فَاجْتَبَاهُ اللَّهُ لِنَفْسِهِ إِنَّهُ لَأَلِيمٌ مُّذِلٌّ

٣٠ وانتم اهل البيت حيا بالهوى والكلاب في قسوة
بحر (مس والـ رينـ رة) فاه و قبا رعا الش يـ ٨

وما يملككم يخلصكم على النبي : وقوله غيلتم لاجل

والجفت بار لائي ^{بما ذكره} وأهـ اذ اسبغها علم لوما في مختلفه نحو
واذا اراد الله وسوله حمايته
مردوي لست ولعل وكا

وخاله العز اذ ايت تشكك في قوله ما الدنيا واني
يليسر في قوله ليس بما انيسر في قوله حق
خير اني ربه واني مله
واكرع بحسب العلم والاداء
كقولك وما نصرت بك في النسيان
كقولك وما نصرت بك في النسيان

رخصت ارفع العمل
وتلغ اللام اذ اما ثم مل

في فائنها وثير الفايته

وتلغ راي كذا ليس فيمنع ربح العلم
بالا سماء شعور اى كذا فيمنع لوفيا شعور
وتلغ راي كذا ليس فيمنع ربح العلم
بالا سماء شعور اى كذا فيمنع لوفيا شعور

وربما استغن عنهما اربا
مانا كوار اذ له مستغنا

بِالْأَحْسَنِ الْبَصْلِ يَفْرَأُ فَيَفْقَهُ أَوْ
تَنْفِيسٍ أَوْ تَوْفِيلٍ فِي كَيْلِهِ

نحو علمه ان سبكون منكم من خبره وقوله
واعلم بعلم الله ان يتبعه ان سوي ياتى في قوله
نحو والى استغاثوا

كقوله وصر مشى واللون
كان ثريه حفاى

وَحَقِيقَتُكَ كَأَيْضًا فَيَفْرَأُ
مَنْصُوبًا وَفَاتِنًا أَيْضًا

وتسمى كل التسمية

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اشماو غيرا يشركه اتصال اسمها بما كان اسمها
مترتبة او وصل عنها اسمها ووجبت تكلم ريدا ونحو قوله اشماو
تشتت حتم انزال ما لا انت شايين من شأننا تشاى

كلام الله بما لا يدرك

عَمَّا ارْجَعُ إِلَى اللَّهِ فِي كَيْلِهِ
مَعْرِفَةٍ بِجَاءَتْهُ أَوْ مَكْرَهُ

كلامه لا يتحرك بما لا يدرك

في كين النجاة ووجع البصير قوله علموا ان
يؤملون يملأوا قلبا وشيا لوالى اعلمهم سؤل

فلم انا اولى نحو ايجيب ان لم يلى له اهل وحسبوا ان كل
تكوني فتنة ايجيب ان لى يفر عن عيهم اهل

الاعاينة للجنس فصلا صيغا ما كانى راننى املنى وشرف قوله راننى راننى فكلما كانى
لما لا يدركه ولا يدركه ولا يدركه

قَوْلًا غَلَامٌ سَبْعٌ مِائَةً

بَانِجٍ بِهَا مَخَابَا أَوْ مَخَارِقَهُ
وَبَعْدَ الْإِنْفِجَادِ كَرَارٍ مَعَهُ
بِهَا أَعْلَفَا وَنَزَارٍ مَعَهُ بِشَرِّ مَا رَكِبَ عَلَى طَرَحٍ

وَمِنْهُمَا أَنْصَلَ بِمَنْشَرِهِ
بِهَا مَخَابَا أَوْ مَخَارِقَهُ
كَلَامٌ شَيْطَانِيٌّ وَفَرْجٌ
وَالْحَالُ الْخَالِصُ جَلِيلٌ
أَوْ يَكُونُ كَلَامًا فَالْقَوْلُ وَنَحْوُهُ
فِيهِ مَنَاسِبٌ

لَقَدْ تَقَعَا الْقَوْلُ لِي
أَسْتَبْقَا وَبِجَالٍ وَ
فَوَلَّهُ أَمَّا السُّبُكُ
إِلَى جَوْرِ عَمْرٍاءِ
وَيَتَنَزَّلُ وَاللَّيْزَانِ
يَلْبِغِي وَيَنْقُصُ
فِيهِنَّ الْقَائِمُ وَيُتَوَكَّلُ
وَالْأَسْلَانِ

وَقَوْلُهُ تَعَرَّضَ فَلَا يُعْتَنَى بِالْعَيْشِ مَتَّحًا وَلَا الْكُلِّ رَادًا الْقَوْلُ قَتْلًا يَجِيءُ وَفَوَلَّهُ
يَعْنِي النَّاسَ لِلْأَنْفُسِ وَكَلَامًا يَدَّاهُ وَفَوَلَّهُ عَمْرٍاءَ شَبَابٍ وَفَوَلَّهُ كَلَامًا سَابِقًا لِي وَكَرَارًا وَنَحْوَهُ

أَمْ بَانِيَالَهُ عَلَى الْعَتَجِ أَوْ نَارِيَتَهُ

وَرَكِبَ الْمُبْعُ بَانِيَةً كَلَامًا
هُوَ أَوْ كَلَامٌ قَوْلُهُ وَاللَّيْزَانِ جَعَلَا

وَمِنْهُمَا يَشْرُخَانِ وَلَا شَيْءَ يَشْمَلُ
الْمَشْرِ وَالْمَجْمُوعُ

مِنْ قَوْلِهِ

من قيوما ونحوها أو مركبا
واربع أول لا تنصبا

كقوله هذا وجرح الصغار بعينه
لأنه في إركاءه إله ومالين

على أنه ركب مع قبله
لأنه كين خمسة عشر

الاستغناء كذا في قوله

مأعك كذا في قوله

ومعنا أنتنا جنس
بأربع أركان أربع تعدل
مأعك كذا في قوله

كلا رجبين كثر

كلا رجبين كثر

وغير مايل وغير البقي
لأنه انصبه أو أربع أفص

فإنما بالانصب كقوله فلا تنصبا وتاثيره
كقوله وسأجيبك حتى ترضى

كقوله لا تنصبا
كقوله لا تنصبا

114

والعقل اياه تشكر الحكما
له بما للثقت في البصر انتم

وللبيرة الصالح لما

ما العمل مع ثالك ينبغي
العمل في العلم اصلها وثمرتها
تفكر له مما اخلصها من الجهل
وما في الدنيا الا فناء
فمن قوله في الدنيا
ما الذي في الدنيا

واعلم لامع بمنزلة استيقظ
ما تشعروا في الاستيقظ

وتشاع في الباب استقام العجز
اذ لا يمد مع سفر حية كمن

من جواز الرفع والنصب كقولهم وللاي وابنا من مرام واليه. اذ اموي جبر انرا وتاوا
ونحوها احذر جبر وان لا يمد ويبع الجمع في نحو لا رجلا من جبرها والاصري في ربيعة

غير انرا في غير جلا جوت ادلس فالمراد خيل اعلمنا وما رجع ذكره
تفكر له انما للثقت في البصر انتم

في

كُتِرُوا خُفَاتِكُمْ

وَمِنْ لِلْمَغِيرِ غَالِيًا وَفَرَقَانِي لِلرَّجَاءِ وَفَد
اجتماعه قوله تعالى انهم يرونه يعيدون من

يَعْتَكِرُونَ اَكْفَرُوا اَخَالُوا اَلَمْ تَخْضِرْ الشَّجَرُ اَمَوِي يَسْؤُمُكَ مَا لَا يَشْتَكِيكَ
في قوله وقوله ما هَلَنْتَ زِلْتِ بِغَرْجٍ حَيْفًا اَشْكُو اليك حَوْلَهُ اَمَامَهُ

من قوله على شجرة
التي لا تتركها ولا تتركها
والتي لا تتركها ولا تتركها
من قوله على شجرة

من قوله على شجرة
التي لا تتركها ولا تتركها
والتي لا تتركها ولا تتركها
من قوله على شجرة

انصب بعل القلب جزر اقتبر اعنر اخاله علمت وجبر

نفرو جعلوا الملايكه من الذين
من عند الرحمن انظروا

من قوله على شجرة
التي لا تتركها ولا تتركها
والتي لا تتركها ولا تتركها
من قوله على شجرة

من قوله على شجرة
التي لا تتركها ولا تتركها
والتي لا تتركها ولا تتركها
من قوله على شجرة

كُتِرَ حَسْبُكَ وَنَعْمَتُكَ مَعَ عَمَلٍ جَاهِدْ رَزَقَ جَعَلَ الزَّكَاةَ عَقْلًا

من قوله على شجرة
التي لا تتركها ولا تتركها
والتي لا تتركها ولا تتركها
من قوله على شجرة

113

وَمِمَّا تَعْلَمُ وَاللَّهُ كَثِيرٌ
إِذَا بَدَأَ نَصَبَ هَيْئَةً وَغَيْرَ

کفر و اجتناب کثیریم ایامیل و حیرو
 مثل کتف و ماکول و میعنند هب و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

درود فرزند واقف و قنصل و مخبر و حبيب — ۱ —
 في المملكة على التوحيد و من اجل

وسى للغير كفوله تعلم شيئا النفس فمى عمر وسيا ويا فاع بلهى والتعلم والكنه
ولا كنى وقومها والوصلها ولا كفوله فقلنا تعلم للغير فمى وعمر ولا فاضلها والكنه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَمِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ الْفُتُوحَا وَالْأَضْيَاعِ
الْعَامِلِ فِي تَرْكِهَا الْقِيَامُ وَالْقَضَا

[illegible]

وَحُضِرَ النَّبِيُّ ﷺ فِي الْمَلَأَى مَا
رَفِئَ بِهِ وَالْمَلَأَى قَدْرَ مَا

کذا

وَأَيُّهَا لَأَمَّ ابْنِ رَأٍ أَوْ قَسَمَ
كَزَارِهِمَا سَتَبْعَمَ ذَاكَ أَفَتَشْتَع

سواء كان بالحق أو بالباطل
أفدي أم يغير أو لا يغير
فمنعوا عنكم من هذا العمل
فمنعوا عنكم من هذا العمل
فمنعوا عنكم من هذا العمل

فمنعوا عنكم من هذا العمل

كقولهم ولقد علمنا لتأثيره
أو التأثير لا تكثيره

في جواب قسم سلوكم به أو فخركم به والد
لازلية الرأى ومعلمه والد الأثر في فتح

لعل عوقار وكني ثمه
تغريه لواجر قلته

كقولهم أراهم وقع هتتم إذا ما
تجاءر البك وانتمل الغنى الله

وليسوا الذين في الله ما العليما
كأبى منقولهم قبله انتم

لعل عوقار وكني ثمه
تغريه لواجر قلته
كقولهم أراهم وقع هتتم إذا ما
تجاءر البك وانتمل الغنى الله

فمنعوا عنكم من هذا العمل
كقولهم أراهم وقع هتتم إذا ما
تجاءر البك وانتمل الغنى الله

وَلَا تُفْعَلُ هُنَا بِمَا لَا يَسِلُ
تُفْعَلُ مَبْعُوثٌ لَيْسَ أَوْ مَبْعُوثٌ
على صراحه

هـ
كقولهم علمت تفعل الى فتح يثقل ما تفعل
اذا انما لم الحس اذا الفتح كثر

بل هو الغلب

وَكُنْ أَجْعَلُ تَفْعُلُ أَوْ
عَسَبَ مَا يَدُوعُ يَسْبِقُ

وَأَوْفَى وَأَفَى تَفْعُلُ زَيْدٌ فَاسْمٌ وَجَبَتْ
هنا بقا الجملة

س

بَعِثْ كَرِي أَوْ كَلِّدْ أَوْ عَمَلْ
وَأَرِ بَعْضُ بَصَلْتَا يَفْعَلُ

كقولهم ابعث كرى او كلد او عمل
المراد ابعث كرى او كلد او عمل

اتعافنا واما بوليل فيصون بهما غموا شيئا الذي كنيت في غمون وقوله يا كعب ابعث سيفك في رحمتي عار علي وقريب
احد ما علمنا به في قوله فالدولة في قوله يا كعب ابعث سيفك في رحمتي عار علي وقريب
بمنه الحبيب الحكيم

111

وَأَجِبْ أَلْفُؤْلَ كَلِمَاتِنَا
عَنْ سَلِينِ قُؤُولِ انْتِفِئَا

أَعْلَمَ
وَأَرَى

تدبر في كل شيء من الدماء على وجه عظيم وأقلمت زواجر كسب
سبحنا للذي هو من أن الله على كل شيء قدير وتنفذ الأوامر إلى الشئخ الواحد
وتدبر في كل شيء من الأوامر

في المصاحف أو لما كان جاعلاً

إِلَى ثَلَاثَةِ دَوَائِمٍ
عَنْ إِذَا أَصْرَارِي وَأَعْلَمَ

وقوله أو المصاحف في كل شيء من الدماء على وجه عظيم وأقلمت زواجر كسب
سبحنا للذي هو من أن الله على كل شيء قدير وتنفذ الأوامر إلى الشئخ الواحد
وتدبر في كل شيء من الأوامر

في المصاحف أو لما كان جاعلاً
إلى ثلثة دوائم
عن إذا أصرارى وأعلم

وَمَا يَفْعُولُ عِلْمُ كَلِمَاتِنَا
لِلنَّازِ وَالشَّالِكِ أَيْضًا عِنْدَ

وَارْتَعِبْ يَا الْوَاحِدِ يَسْلَا
مَنْ قِيلَ تَتَبِعْ بِي قَوْصِلَا

بَارَكَ اللهُ رَأْسِيَّةً وَعَلِمَ خِرَاجَ ثِقَةٍ

وَدَامَ كُلُّ قَتْعَةٍ كَرَامَةٍ لِقَابِهَا
بِتِلْكَ وَجْهٍ كَأَقْدَامِ كَسْفٍ
مَنْ حَزَبَ وَيَتَّبِعُ مِثْلَ مَا كَرَّمَ وَالتَّغْلِي
مَنْ تَغْلِي وَرَبِّ كَيْفَ فِي الْمَوْتِ

وَالثَّلَاثُ مِنْهَا كَيْفَ نَقْتِ كَسْلَا
بَقَوْيَةٍ فِي كُلِّ خَلْقٍ وَاقْتِيسَلَا

كَقَوْلِهِ أَوْضَعْتَ مَا تَقْدِرُ قِي
جَزَائِرُكَ لِهَ عِلْقَةِ السُّكَا
كَقَوْلِهِ وَأَنْتِ قِيَسًا وَقِيَالَةً
مَا نَعْمَ خَيْرٌ أَمَلُ إِلَهِي

الْمَنْتَعِ الْفَلَاحَةُ بِمَنْ مَحَلَّة

وَكَلَّي السَّابِقِ نَبَاً خَبَلِي
حَقَّ أَنْبَا كَرَامٍ خَبَلِي

كَقَوْلِهِ وَمَا عَلِمَ إِذَا الْخَيْرُ تَقِيَسًا وَنَعْلًا وَقَلَّ
بِقُلُوبِهِ خَلَايَ تَقْرِيبِيَسًا
كَقَوْلِهِ وَجَبَتْ سَوَادُ الْغَيْبِ مِجْزِي
وَأَنْبَلَى مَرْتَلَبُ بَعْضِ أَعْرَافِهِ

وَجِءَ الْبَعْلُ إِذَا مَا سِنِرَا
لَا تُبِيرَا وَتُفْهِمُ كَقَارِ الشَّمْسِ

كَبَارُ الشَّامِ دَارُ قَالِ رَجُلًا ۞

اخرون لم يرسوا لله وبعثنا جندنا الى ارضهم ليقبضوا
 منها قلوبهم. فكموعهم في اثني عشر الف رجل. فقبضوا
 قلوبهم اليوم. فنبذوا في القوافل الشقيين الى اجماعنا
 رضى ياء ضم عينها بالهمزة والسين واخرها ونبذوا
 ثوبهم في اكل النار. فاستحيهم وفعلهمك فيهم يقيم.

يُكْرَهُ أَنْ يَدْخُلَ النَّارَ فِي خَلْقِكَ مِنْ دُونِ تَأْيِيدِ اللَّهِ وَفِيهَا الْعَذَابُ لِكُلِّ
الْبَاطِلِ وَيُحِبُّ أَنْ يَلْبِسَ سِرَّهُ بِأَوْبَدِ الْأَلْبَسَةِ

بِوَلِّغَ قَلِيلًا ۖ أَخْوَالُهُ

وَقَدْ يُفَالِحُ شَيْعَرًا وَشَیْعَرًا
وَالْعَمَلُ لِلْأَعْمَارِ مِنْ بَعْدِ مُسْمَرٍ

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند
 صاحب دیوبند
 صاحب دیوبند

وَيَرْجِعُ الْبَاعِلُ بَعْلُ الْأُمِّيِّ
كَتَمَلْ زَيْدٌ بِجَوَابِ مَيِّ

[illegible]

109

وقد اذنا في هذا الموضع اذنا
 وكوي بداره المضاع
 كاي لانشر كايث من المادى
 اذنا بداره المضاع
 بما كوي بداره المضاع
 حنيته

سواء كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع
 كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع

وسواء كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع
 كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع

باعد
 واذا تلزم بعاظم
 مشط الزمهم فداي حي

وسواء كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع
 كايث من المادى
 حنيته كوي بداره المضاع

بالبحر
 من مجموع
 وفزيح البصائر الشاء
 فخرات الفاخر بيت الواف

والحق

108

وَمَا خَلَقَ الْبَقَاعَ إِلَّا يُتَّبَعُوا
وَمَا خَلَقَ الْبَقَاعَ إِلَّا يُتَّبَعُوا

لِلَّهِ بَصَلَةٌ

فَتَشْكِلُ الْبَقَاعَ بِبَعْلِهِ جَبْرًا
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

بِالْبَقَاعِ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

وَفِي بَعْدِ الْبَقَاعِ
وَفِي بَعْدِ الْبَقَاعِ

بِالْبَقَاعِ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

عَنِ الْبَقَاعِ الْبَقَاعَ

وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

جَوَابُ الْبَقَاعِ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ
وَأَخْلَقَ الْبَقَاعَ الْبَقَاعَ

٢

وَمَا بِالْأَوْبَانِمَا الْفَضَى
لِخَوْفِ رَبِّسَبْرٍ أَوْ فَضْكَهْ

ولا يقبل فكل ما فيها حكلا مريد الجود فـ قوله تنهون وتيل بتكليم ساعة ما زاد الضيق ما يد كلالا لما
ما كان البصر على ما مضى في الجدل قوله جلم بين الله ما بينت لنا عشية اناء الريار وشا فله وقوله ما بين في اليم وقوله في
في

[illegible]

تقدیر معقول
مجلسین فضیلتی
مجلس علمائے

وَشَاعَ غُرُخَافٌ وَبَدَّ جُمُحَى
وَشَمَّرَ غُورَانٌ نَوْرُهُ النُّصْبَى

فقد سمعوا من قبل من ليس
يضمين مع قوله عليه
وقوله جاءه الخ لانه ا وكان له خيرا
كما ان قوله مرسى على خور كان مخرج
الخير وان تلهوا كان فمؤمن نعم
زمنه

النَّبَأُ
عَمَّا قَبْلُ

177

يَنْبُو بِقُتُولِ بَعْزِ قَائِلِ
يَمَالِهَ كَيْلَ خَيْرِ قَائِلِ

مى؟ ما حكم كريبه ومحدثه ووجوب تأخير على
فعله واستغفاره لما اتى به وكونه كالجزء منه
وتأثير العقل بتأثيره

التي تسمى باليدى
وتسمى باليدى
وتسمى باليدى

قَالَ الْبَغْلُ خُمْرُ الْمُتَّصِلِ
بِالْآخِرِ كَيْسٌ فِي مَضَى كَرْهٍ

لَوْ كَانَ سَلَحَ مِى؟ مَا قَلَّ لَوْ؟ مَا غَلَامَ

حزنى لما جعل كسر التثنية لرفع الهمزة كالإيماء نحو عافى بشار ما عوفى به
أول نصيب النكاح كقولهم على هذا وضاعفوا رجلا في رجله
وتسمى باليدى
وتسمى باليدى
وتسمى باليدى

وهو جمع روى ما تغريه كسب وروى العبد مى يسكنه كقولهم خنوة
يخلف البعير منها الفوتنر والوفى منها البناي لينا لا تعصره ومنه
مى يغلب الكثرة بفتحته بدعتك اللام

وَأَجْعَلُهُ مِنْ صَارِعِ مُنْقِطَةٍ - أَيْ لَفْلَفَةٍ
كَيْتَبِ الْمَقُولِ يَبْدُ يَنْتَحِي

والطمانى

والتالي تال الحكاوية
كالاول اجعله بلا متازعة

في وهو الضم

ينقول تخرج و
تغوي بجلال في مسره

وتشبهها من كاتبا زايون معتادة يان يفتح حلقها
وتخرج وتغوي بجلال في مسره

وأسطر ج الماء
التيان وتغير الماء
التيان وتغير الماء
التيان وتغير الماء

وثالث اليزمير الوصل
كالاول اجعله كاستفيل

وما شام مشوب الضمة شيئا من حوز الكثرة
كسرا خالصا وسواها فصيح وفيل تروا تباي بعك كة بينهما

واكسرا واشمق باثلاثا ثرا عل
عمينا وضم جابوع باثم

قال البيت وسلا يبيع شيئا لين . ليت شيئا لا يورع يا شترين
وقوله متوكن على نبي في اذ تقال . تخنيد الشوط ولا تشال

ير المركب والبسيطة
ولا يضح غويقت من كيتي

وان بشكلي جيد لبس يكتتب
وما لباع فزيري لنحس حيب

في جرازها وضع
الضام

في كذا لا يرضع لأكرا في الضم وتفرق في لا لا يرضع الضام
ولم يرضع لأكرا في الضم وتفرق في لا لا يرضع الضام

وَيَا قِيَامُ قَدْ يَنْبَغِي الْقِيَامُ
 مع قِيَامُ لَر كَانْ نَكْرَاهُ
 مَعْلُومٌ مَقْرُونَةٌ وَفِيهِ لِيَنْبَغُ

بَابُ كَسْرِ يِيمَا الْيَبَاسَةِ أَيْ

يَبِي أَكْثَرُ

كَأَمْثَلِ زَيْدٍ رَسَمٌ وَكَسْرٌ زَيْدٌ أَجْمَعُ
 أَيْ جَمْعُ أَجْمَعُ كَمَا أَفْعَلُ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ

وَيَا قِيَامُ قَدْ يَنْبَغِي الْقِيَامُ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ

بَابُ كَسْرِ يِيمَا الْيَبَاسَةِ أَيْ

بَابُ كَسْرِ يِيمَا الْيَبَاسَةِ أَيْ

وَمَا أَرَى مِنْهَا إِذَا الْفَضْلُ كَثُرَ

وَمَا أَرَى مِنْهَا إِذَا الْفَضْلُ كَثُرَ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ
 أَيْ جَمْعُ أَفْعَلُ كَمَا أَفْعَلُ

وَمَا أَرَى مِنْهَا إِذَا الْفَضْلُ كَثُرَ

بَابُ كَسْرِ يِيمَا الْيَبَاسَةِ أَيْ

105

اشتغال العامل

غير حصول منه شيئاً لربيع له سر
أو طبعه ملائمة لنصبه بخلاف زير
انما تضر به وزيراؤه قلعة تغز

على المأمول

إما مضمي أشيع سابر فعلا شغل

عنه بنصبه لبقائه أو العمل - كذا ختمته

كثيرا ضربه

لأنه ما يجمع بين العنسي ومبشرينه وأما
أبو رأيته مشركوكيا والشمس والغري رائتهم فتاكرة

بالسابق أنصبه بفعل أخمي

عنه سابر فذا كمي

لعلنا ومضمي في موضعين ومضمي في موضعين
مما مضى في موضعين ومضمي في موضعين
مما مضى في موضعين ومضمي في موضعين

أو ما سابعه في المنة أو المضمي كماله غروا نريد الغيتة نغز
ومن غير رأيته وملا خالها زرقه

والنصب حتى ارتل السابو ما
يختصر بالفعول كان وحيثما

مثل انوار الشمس

كروا الحال وإذا العجايب
وليتم على ما صح

وان قل السابو ما بالابترا
يختصر بالجمع التزمه أبر

على ما قيل في مخرج المعاني من المبدأ كمن
في موضعين ومضمي في موضعين ومضمي في موضعين

كذا

كُنْ إِذَا أَلْبَعْلُ تَلَا هَالِكٌ يَمْرُغُ
مَا قَبْلَ مَعْمُولًا تَابَعُوا جِزْرَ
حَاكِرُونَ مَا قَبْلَهُ مَعْمُولٌ

وَأَجْنِي نَضَبَ قَبْلِ بَعْلٍ فِي كَلْبٍ
وَبَعْرًا إِيْلَاءُ أَلْبَعْلُ نَضَبُ

بِمَا وَهَارِجَ الرَّبْعِ

كَلْبًا تَشْلُكُ الْبَعْلُ كَلْبًا
بَعْلًا وَبَعْرًا وَبَعْرًا
وَبَعْرًا وَبَعْرًا وَبَعْرًا

وَبَعْرًا كَلْبًا بَلَا بَعْلًا عَلَى
مَعْمُولٌ بَعْلًا مَسْتَفِي أَوْ كَلْبًا

كُنْ إِذَا أَلْبَعْلُ تَلَا هَالِكٌ يَمْرُغُ
مَا قَبْلَ مَعْمُولًا تَابَعُوا جِزْرَ
حَاكِرُونَ مَا قَبْلَهُ مَعْمُولٌ
كُنْ إِذَا أَلْبَعْلُ تَلَا هَالِكٌ يَمْرُغُ
مَا قَبْلَ مَعْمُولًا تَابَعُوا جِزْرَ
حَاكِرُونَ مَا قَبْلَهُ مَعْمُولٌ

نَحْوُ زَيْلٍ أَضْمِدُ وَنَحْوُ لَا تَنْتَهَ وَنَحْوُ أَشْعَرُ اللَّهُ لَمْ
وَأَغَارِجِ الرَّبْعِ بِمَعْمُولٍ أَضْمِدُ بَعْلًا أَلْبَعْلُ
نَحْوُ زَيْلٍ أَضْمِدُ وَنَحْوُ لَا تَنْتَهَ وَنَحْوُ أَشْعَرُ اللَّهُ لَمْ
وَأَغَارِجِ الرَّبْعِ بِمَعْمُولٍ أَضْمِدُ بَعْلًا أَلْبَعْلُ

وَأَقْلَامُ الْمُعْلَفِ بِعِلْمِ غَيْرِهِ
بِعَمَلِهِ بِأَعْيُنِهِ

غير ما التوجيه وتضمن الثانية ضمني أو
مكتوب بالعادة

أنه يجب معه النص أو يمتنع
أو يكون مساوياً أو اختلفاً

الرابعة في غير الزم
فما يقع أفعاله مع ما يقع

وأنه تتابع أو بهما معاً

من ضمير السلابي

وَبِضَلِّ مَشْغُولٍ بِتَوَجُّهِ
أَوْ بِأَخَابَةٍ كَوَصْلٍ يَجِبُ

بأن كان يفتقر الحال أو الاستقبال

وَسُورَةُ ذَا الْبَأْسِ جَعْلًا أَعْمَلُ
بِالْفِعْلِ لَمْ يَجْأَمَانِعْ حَصْلُ

المسألة الأولى في النص على غير خبره خلافاً لما في بعض ومثله
فإنه يفتضيه جملته على غير خبره فافتقر الحال أو الاستقبال

في جميع ما ذكرناه النص في غير خبره
في خبره أحسن من غير خبره أخاله

في خبره أحسن من خبره السلابي
في خبره أحسن من خبره أحاله أو ما في

تصحيح الشاكلة بكل غير خبره وفي التي فتقد لأجله أو بمعنى راكمته
فإنه مع رعيته الجمل والكلي والنصب رعيته النص

في خبره أحسن من خبره أحاله أو ما في
في خبره أحسن من خبره أحاله أو ما في

ومثله

رَعْلَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَلَايَحٍ
كَثَافَةٍ بِتَغْيِيرِ الْمَاسِ الْوَاقِعِ

تَعْدِلُ الْفَعْلُ
وَلَمْ يَرْوُهَا

وَيُسَمَّى أَيْضًا وَاعْتَالُ الْفَرْعِ عَلَى الْمَعْنَى
أَوْ مِثْلُ أَوْ الْجَوَازِ فِي الْعَامِلِ إِلَى الْمَعْنَى

عَلَامَةُ الْبَعْلِ الْمُعْرَى أَنْ تَصِلَ
هَافِيَةٌ مَصْرُوعَةٌ تَنْوَعُ عَمَلُ

وَأَنْ يَصَاحَ مِنْهُ اسْمُ مَعْنَى تَنَامٍ
لَدَيْهِ يَحْتَاجُ لِمَعْنَى يَخْلُفُ فِيهِ وَرَبِّهِ

فَإِنْ صَبَّ بِهِ مَقْبُولُهُ إِنْ لَمْ يَنْبَغِ
عَرَبِيًّا لَمْ يَنْوَقْ تَدْبِيرُ الْكُتُبِ

بِسْمِ الرَّائِي عَلَى مَعْنَى
بِالْعَامِلِ مَلَانِمْ

وَلَا تَنْ غَيْرُ الْمُعْرَى وَحَتَّى
لَوْ بَعْدَ أَعْمَالِ الْمَسْجُوتِ كَيْفَ

وَيُسَمَّى أَيْضًا وَاعْتَالُ الْفَرْعِ عَلَى الْمَعْنَى
أَوْ مِثْلُ أَوْ الْجَوَازِ فِي الْعَامِلِ إِلَى الْمَعْنَى

وَيُسَمَّى أَيْضًا وَاعْتَالُ الْفَرْعِ عَلَى الْمَعْنَى
أَوْ مِثْلُ أَوْ الْجَوَازِ فِي الْعَامِلِ إِلَى الْمَعْنَى

شَاغِلًا بِشَيْءٍ كَثُرَ التَّلَايَحُ نَحْنُ كُنْ يَرِضُ مِنْ رَجُلٍ لَا يَجْمَعُ أَوْ يَكُونُ بَالِغًا لِلْوَلَدِ تَعْدِلُ مَعْنَى الْجَمْعِ كُنْ يَرِضُ مِنْ عَمَلٍ وَأَخَالَهُ أَوْ يَبْنِيهَا
كُنْ يَرِضُ مِنْ عَمَلٍ أَخَالَهُ يَلْزَمُ فَرْقُ الْجَمْعِ بِرَأْيِ الْفَرْقِ وَنَحْنُ أَوْ يَكُونُ بَالِغًا لِلْوَلَدِ تَعْدِلُ مَعْنَى الْجَمْعِ كُنْ يَرِضُ مِنْ عَمَلٍ وَأَخَالَهُ أَوْ يَبْنِيهَا

١٥٣

ما والزمه
كنا افعلا والمضام افعنسا
وما اقتصر فكلية اوردنسا

وافعلا كما حركت الهمزة اذا التفتش للقتال وشذ
فحريكته كما شذنا واغترنا ايد علان كين فال فز جعل
الشعاع يغترنيته الحركه لا عين ويشير ليرينه

بفتح الهمزة
بفتح الهمزة
بفتح الهمزة
بفتح الهمزة

اللام في
ايعنل باجالة
يدى ايعنل يى
كنا افعلا والمضام
اقتوه كما اقتصروا

باعله باعل

اوقضا اوكهاوع المدعى
لواجر كمل باقترا

ومر ما ليس بركة جشمه ومغتر فابح بالاعمال
غير ثابت فيه كمر وكسبه وجرم وليم اذا اشبع

وكسبه فاكس
لاذنه تغرى
لواجر كمل

الجار وشعاع

وعيرلاز ما جزي جى
وامعز بال نصب للمعز

وجوزلا ما جزي

نغلا

وَقَدْ بَعَثُوا مَعْتَبِرًا عَبْدًا كَا
ثِمًا سَيَّارًا وَفِيهِ إِتْنَا كَا

101

والكوشىرى بالضم، فما ذكر في في الباب والغيا، ان اتبعنا والعمل لهما والماضي موخا كضيق، وضرب: بياسوا والحدسا، بترجيح
 حذوقه تمسكا بفعله، تدفق باللام، وحالها، واداء ما، فيكون فليسمع، وكذلك، والاعتقير ما من، انما الضام فبقية الذكر قوسمخ في مسرا
 الباب كتحته، حكم سبتو يحضر بوزن وضرب في قومه وقوله جعوت في وع الجعف، ان خلا آتيا، ليغير جميل، وخليلي، جميل،

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اَوَّلِ قُرْآنِكَ
بِضْمٍ لِّغَيْرِ رُوحٍ اِهْلًا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بَلْ حَرَمَهُ النَّوْءُ إِنَّا بِكُمْ عَنِ خَيْرٍ
وَإِخْرَاجُهُ إِنَّا بِكُمْ مَسْرُوعُونَ

والخضري

رَأَاهُمْ أَن يَكْرُضِيهِمْ خَيْبًا
لِيُغْنِيَ عَنْهُمْ كِتَابُ الْبَعْثِ

في هذا قوله والتذكير وهو من علم الله عز وجل أن الكفرة لن ينجوا من عذابه
وهذا ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الكفرة لن ينجوا من عذابه

وجوز الكومبيون العزى كالحزن والكلابة
التي تدعى الحومبيون

فَعَزَّوْا كُفًّوً وَيَلْتَمِزْنَ أَهْلًا
زَيْدًا وَعَمْرًا الْخَوْبَرُ فِي الْبَحْرِ
الْبَحْرِ
الْبَحْرِ

أما الزيدون عليه فقرأنا يقول
هو فليكن في غير ما جاء من بحر
أولئك عنده

وما العرش والزمان

الْمُصْرَ لَيْسَ مِثْلَ سَوَى الرَّمْلِ مِنْ
هَذَا لَوْ لَمْ يَلْعَلْ كَأَمِنْ مِنْ أَمِنْ

✓

بشله اوفى الوضوء نصبا
وكونه اصل التذرية اثبت

100

غركم الله سوسن فكلما
على البعولية الشكفة

تركب التوفا بغير او عسري

كسنت كسنت بغير بغير رشن

سنة الو

ب انتصا به على البعولية الشكفة

و فريون عندها عليه دل

كبر كلة ايجروا فوج افنزل

سوق للبعه

وما التوكير بوجرا برا

وشر اجمع غير وابسدا

هنا جرح جرح اوج جرحا جرحا

لما من شاه العماد
يكون بينه وبينه
وزيادة وزعم
اه العن اقل لما
انه اصل التوفا

تغير بخصيل ما صفة شبيهة غور الصفت صبا راقا قوله
اما التوفا ما بين اليوم الماتم لونا وايقصم سبال الحلاخ ولسونا
منصوب يغزوي ايه وتلوع

ولا تيلوا كل اقل واحيتت مفعلة وضربت بغير الضرب او
صفت كسنت احصى الشياخ فغيره غور فانه اعز به صرايا
الاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال

وحرف

وَحَزَنَ عَامِلُ التَّوَكُّلِ امْتَسَحَ

وَبَدَّ يَسْرَاهُ لَرَأْسِهِ امْتَسَحَ كَمَا يُقَالُ لِمَا جَلَسْتَ بَسْفُولٍ بَلَى جَلُوسًا كَحَوْلَةٍ أَوْ جَلَسْتُمْ كَقَوْلِهِمْ

مفاله اوضح المثل

وَالْحَزَنُ حَزَنٌ مَعَ ذَايَ بَدَلًا مَرِيغُهُ كَنَزْلًا الزَّكَاءُ نَزْلًا

لحافيه ما قبله

وَعَالِ التَّبْصِيلِ كَمَا مَنَّا

عَامِلُهُ يَحْزَنُ حَيْثُ عَمَّا

او مستبينه غنيه

كل منهما

كَزَامِكُ زَوْدٍ وَحَرْ قَرَرُ نَابٍ يَنْفَعُ لِلشَّيْءِ بِمَنْ اسْتَنْدَ

او ما ناب عن مثله

وَمِنْهُ مَا يَرْغُوهُ تَوَكُّرًا لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرُهُ قَامُتًا

للتدافيع والتغريب والتغريب مغفاله والحزن منادى لهما

يقال لما جالست بسفول بلى جلوسا كحول او جلستين كقولهم

ومعنا عمل كقولهم

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

مقننه او مستعمل

في قوله على حبها التي التمس خله اسرسي فندلا ربي اذله ذل الشغال وفيما لا افسوس او خسر اي عسير الزجر وما

منه الجند من الغنى والفقير من الفقر

المراد به وهو ما وقع به

99

اعترافاً

قَوْلُهُ عَلَى الْغُيُوبِ
وَالشَّيْءِ كَأَنَّهُ أَتَى مَضْطَرِباً

سألتني
العلامة
أجلد البنية

هذه نسخة من
مصر العلامية

هذا هو
المراد
من قوله
على الغيوب
والشئ
كأنه أتى
مضطرباً
أي
مضطرباً
في
المراد
من قوله
على الغيوب
والشئ
كأنه أتى
مضطرباً

كَزَادَتْهُ وَالشَّيْءُ بَعْجَلُهُ
كَلِمَةً بَكَاءُ إِذَا غَضَلَهُ

ويسمى
للجلد
والجلد

الْبَقُولُ

فَلَا يَمُوزُ جُتُّهُ السَّهْوِ وَالْعَسَلُ يَشْرُكُ كَوْنُهُ
فَلَيْسَ بِالْمُيُوزِ جُتُّهُ فَوَالِ الْعِلْمِ وَأَجَازُ الْعَارِضِ
جُتُّهُ خَرِبٌ — زَيْدٌ

يَنْصَبُ بِقَوْلِهِ الْمَضْرُوبُ

أَبَا تَعْلِيمًا كَجُرْشِكٍ أَوْ كَهَلَفَةٍ

بلا يميز
تأهبت
البيعة

وَمَوْجِبًا يَجْلُ بِبِهِ فَتَعْلَمُ

وَفَتَاوًا عِلْمًا أَرَشْنُكُمْ جُفْدُ

هذا هو
المراد
من قوله
على الغيوب
والشئ
كأنه أتى
مضطرباً

هذا هو
المراد
من قوله
على الغيوب
والشئ
كأنه أتى
مضطرباً

باجري

يا جزير يا اللامع وليس يتنعم
مع الشروك كل ههنا افنعم

وقل ان يصيبنا الجبس
والعكس في محسوب ان نشروا

لا انفع الجبر التبين
ولو تواتر زمن ههنا

ان يفتور فيهم

لغدا الرغاء واهل لاهل

التي وقت او مكان ضلنا
بالحرا دكنا امكنا ازمننا

نحو جلست اليوم اسلمنا

بانصبه بالواقع فيه مظهرنا
كاروهم بائو مسفرا

اوله معناه وهو عاين من عاين الشئ وكه غمركم ورضعنا للامام ولا نختلوا اهلنا
والله فيسوله فينتي وخرقني كذوقا بما لى اليسر واليسر في التفتة التفتة ووقوله
لنتنوط لزاك الجملان كما انتنخر العنقور بالله الذي

ما كان في هذا العنقور
من قوله في الجمع
في الجمع في الجمع
في الجمع في الجمع

على جوار العليم
ويشتري البعده
في الخطا غمركم
ان يفتور فيهم

نحو
فيقول
فيقول
فيقول
فيقول

فيقول
فيقول
فيقول
فيقول

98

وَكُلُّ قِتْلَةٍ فَا بِإِذِ الْوَقْتِ

يَقْبَلُهُ الْمَلَكُ مَا لَمْ يَمُتْ

لا يغتصب و هو باله صوتي
وعروءه بصوتي كذا والميم
ما ليس كل الحية

اليسيت كبير وشمال وهو مرقى وامام
وراء وشبههما الفاحية والكاد وجانب

نَفَرُوا لِيَمَانٍ وَالْمَقَادِيرُ وَطَا

صِبْغٌ وَالْبَغْلُ كَمَنْ مَرَّ فِي رَمِي

ومضيت وذيت وفتح
مى فخره

كفى شيخ وبتى بر ومضى
الشمس على ما صح

كفى ومضى او غنصا او غنصا
له النص على الله فته مساواة
الشمس

وَشَرُّهُ كَوَيْدًا مَنِسًّا اَنْ يَفْعَ

كَنْ بِالْإِلَهِ أَصْلَهُ مَعَهُ اجْتَنَعَ

غورا كما كنا نفعر منها سفح المسح وأما فليس من
منه سفح الغابة ومن جى الكلى وسناكه الشيا ففشا
وعاطله كما استغفر العجز ومما

مما اخفى كان يفتى عنه اذ به او يكون باعلا او يفتى للارفة فله وان
مخاطبه من ان كان الغاية ما شئت الجارة ونحوه من انى على انما شئت جوى اللوى والفتوى

مى الزمان والكاد

وَمَا يَرَى كَهْوًا وَغَيْرَ كَهْوٍ

بِزَالِهِ وَتَصْرِفُ فِي الْعَرَفِ

وعلى

وغير ذل التخرى والزلز في
خربة تة او شبيهها من الكلم

وسر اليعربى كنيل معدوم في
وتحت ولي

كذلك وعوض

فينصب خري في الجلس في بي زير وما
مكار في به يحز والمضاف

وقد يتوب عن هذا قصر
وذا الج في خري الزما يكثي

المقبول معه

التم بمنع بغير حلة ذان يقال وما
يكة معناه وحز ووصف

ما اسم البضلة

ينصب تالة الواو مفتولا معه
بفوسبي والكريونسي

ان عتير وفتا ومغذرا كين صلالة العن وانتهى حلي فاقه وقد يتوب عن اسم العن ويحذف مضافا رغويا الكلمة الفا وكيفي
المد في قبيتها وقويوني عن اللقي وضعد او كله او حيز او عرو له كسبي كوي بلا شفر الدار وكله اتيوم او يعصه او كك البير يرا ونصير
او ان يتر يا و او سبعة يرد

و اناس يري كلوع الشفعين بجالا لانا كالا الشعة وتنشئ اللبغ والشتي في زير
وتحتي حيز وكا حيز وحزيعته

97

بما بالعباد شيعه سبوا
ذا النصب كما بالواو بالفتحة

و من النصب
مشتبه

ارز منضا او قيل
خامس

ربعما استبعم اوكي نصب
بفعل كوي مضمي بغض الحسب

اما معن كوله بكونوا اتبع و قد ابيكم مكان الكليتي
في الكلام او صناعته كنهت و في التامية والعطف على
فيمر متصل بلاوا صلة

كقوله ملقبنا اتبعوا بلاوا
خبر متعلق بمماثل منصلا
او اما العاطفة والعبارة
التي تليها والعبارة
التي تليها والعبارة
التي تليها

والعطف اتي بلا ضمي احو
والنصب مختار لى مفعي النسب

لما معن كسرت والظاير وما تته على الفيج
واقبانه اوله كلهم نحو ما لى و قد او ما شانه

والنصب اى لم يميز العطف
او اعتقدا ضمرا قايلا نصب

خلافا للذي جاتي وللا بيسر عز و خلافا للذي جاتي وللا بيسر عز و خلافا للذي جاتي
جمعين و مجتثا عينة وميمر ذلك خاصا السى عننا بى كوي و قوله اتبع حير نادى بى كوي
وما اليفعة والسوالة الالفية

كقوله جاتين والنسب مفعلي يبرج بالزكى الضابطه وكنه اوى وضقة وشى بى و قوله
ارز منضاه والجماعة كما لى رز الحانة اى تيميل لى و انا و ايا لى و عاوى واحسره

وجهة المقتضى والصناعة كجاء و قد
وعنى و وجهته افا و زيرة

المستند

ومرهما خارج بالاولى ما في مغلها لما كان داخلها ومروا متصل الوقتين كما في قوله
الداخل ومروا منفكح وانما يستثنى منه ما يكون في العلم او بعد الزجر عما في قوله

وما شئت

ما شئت انما مع تمام يتحب
وبغيره انما يتغير انما يتحب

ومر السور في ما شئت مع ما في ما شئت

وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت

وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت

انما مع ما اتصل وانما مع ما انفكح
ومر السور في ما شئت

وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت

وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت
وما شئت في ما شئت

وغير نصيب ما يورث النفي فله
 يات ولا كرتصية اخذت ورج

96

بذلك فنيه كفوله ؟ اما اتبع يرحو ومنه شيعه
اذالع يكر ؟ اما النبيون شايخ ؟

وَمَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا الْمُسْلِمُونَ
نَسُوا اللَّهَ فَرَسَوْا ذُلًّا مُتَرَاثًا

وَأَيُّ يَغْرِغُ سَابِغُهُمَا
بَغْرِيكُمَا أَلَا عَرَفَا
الْقَابِضُ فِي حَلِيهِمَا يَغْرِغُهُمَا

وَمِنْ النَّاسِ مَن يُعِزُّهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ وَيُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَيُكَفِّرُنَا هَؤُلَاءِ أَوْ يَذَّبْ لَهُمْ تَأْذِينَ بَاطِلًا

وقوله والذين هم لأهل بيته وعائلته وما إلى ذلك من غير ما ذكره في قوله "والذين هم لأهل بيته وعائلته وما إلى ذلك من غير ما ذكره في قوله"

والخ؟ لماذا؟ انما توكلير كمال
تقوى ومع؟ انما العتق؟ انما العتق؟

وای

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

تَشْتَبِه
لَا رَدَّ لَمْ أُولَى

بِوَاكِهٍ فَمَا لَمْ أَشْتَبِهْ
وَلَيْسَ عَرَضِي سَوَالِ مَخْنِي

عَلَى الْمُسْتَشْفَاهِ مِنْهُ

وَدُونَ تَبْرِغِ مَعَ التَّشْفِغِ
نَصَبِ الْجَمِيعِ أَحْكَمُ بِهِ وَالتَّزَمِ

وَأَنْصِبِ لَتَاخِيهِ وَجِبْ بَوَاحِدِ
مِنْهَا كَمَا نَوَكَايَ دُونَ زَاوِي

أَلِ الْمُسْتَشْفَاهِ

كَلِمَ يَغْوِ الْأَمْرُ وَأَنَا عَمَلِ
وَقُلْتُهَا بِالْفَصْرِ حُكْمِ دَنَاوَلِ

عَلَى الْمُسْتَشْفَاهِ
نَعْمَ سَاغَرِ دَمَ زَيْدٍ لَمْ يَكُنْ خَالِدًا

عَلَى غَاوِي سَاغَرِ دَمَ
زَيْدٍ لَمْ يَكُنْ خَالِدًا

لَا رَدَّ لَمْ أُولَى
أَلِ الْمُسْتَشْفَاهِ

عَلَيْهِ كَلِمَا
خَالِدًا لَمْ يَكُنْ زَيْدًا

عَلَى الْمُسْتَشْفَاهِ
وَقَامَ دَمَ زَيْدٍ لَمْ يَكُنْ خَالِدًا

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

وَأَنَا نَكُونُ لَمْ أَتُزَكِّرْ قَبْلُ
تَبْرِغِ التَّائِيهِ بِالْعَامِلِ دَعِ

وَأَسْتَشْفِي بِأَرْبَعِي مَعْرِفَةٍ
بِأَلْفِ مَسْتَشْفِي بِالْأَلْفِ سَبْعِينَ

95

لا بعثني وسلك ولا تلام
ولا استنور

کا پشتمن مستور

وَلَيْسَ بِي شَيْءٍ سِوَايَ اِيْتِلَا
عَلَيْهِمْ هَذَا هِيَ مَا لَيْسَ بِي هَذَا

ع
على المعنوية و
واعلموا سلاماً

وَابْتِشْرُوا جِبَابَكُمْ فَيُكَفِّرُوا عَنْكُمْ رِجَالُهُمْ وَأُخْرَىٰ يُغْنِي عَنْكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ

واجب

من جملة ما في هذا القصيدة على الجمال او على ما يشهد به ولا يجوز فتحها طلقا خلافا لما للبراء، بل افرق في ارضيت
 فيمنع كقولها لم يمنع الشيء — من شياطينها فكيف احاطت به ففصولها اذالة

النسخة

تجربہ علی اطفال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

على النبي صلى الله عليه وآله وسلم جميعا يخبر عن العلم بالحق
فمروك عليه من بينة السامعي لا على السمع
الابصار لا يمشي والعقل قبله على امره
التعليم في حق الفروع اهتدوا به في الام

واجب

وَأَجْمَرُ بِمَا يَقْنِي بِكَ وَرَأَيْتُ
وَبَعْدَهَا انْصَبَ وَانْجَمَ رَفْدُهَا

محيي بن عمار الكسائي وعلي
تفريسي ما زائدة

أنتوننا يا أيها
الملك

وَحَيْثُ جَرَّ أَقْبَمَ هَيَّ بَابُ
كَمَا مِمَّا إِيْ نَصَبًا بِمِثْلِهِ

بجاء ما زائدة التثنية قليل ومنه قوله
عاشا في بيتي ما زائدة التثنية قليل
بجاء ما زائدة التثنية قليل ومنه قوله
عاشا في بيتي ما زائدة التثنية قليل

وَكَلَّهَا شَاوَلًا تَصْبِي هَا
وَفِيلَ هَا شَرَّ حَشَا بِأَقْبَمَ هَا

كقولهم خلا الله ما وجوا سوا الج واذنا عر بكميا 2 شخيت فوعيا الفاء وقوله
الينا حيت فغل رايش اعرا الشخلاء واليقل الحشيت

محيي بن عمار كشي فاه جها كاشي طخلا الله بالكل وكل نعيم را عا ترايل وقوله تمل الدراس طعوتان جانيه
يكل الن يمشي فريسي مولى والنصحي وقولهم في شتي معتد ما النسل وقه كمر بخر لضمي لة خلاوا لمر قول ما بلا

استيقنم احاطا فاقه
الاصح ليس جها ارجا

افعال 94

يخرج بالصلة الغيرة في غوز قير فاسم ويستحب النعت جافدا لا يلزم
النصب وبما يعر التمييز في غولله ذره في اسار ساه
لثرونا.

الما ارضه بضلة متصب
بهم في حال كبره اذ هب

لما
ذ لما بغيرها ولا زما اذ اكان صفة للفرسيه او شوكرا اود اللام سلمه على
تجده حاجبه غوز عوز الله سميعا بصيرا او يوم ايتي حيا وقلوبه اذ غوز عوز

على حاجبه غير كان له
وكونه متفلا مشتفلا
يتخلل لكر ليس مشتفلا
كجا، زور اكله

ما اعلو
ريكثر الجود في ستر وبيته
فبدا اول بلا تكلف
بما اعلو على شعاعته او
تشبيهه او تزيينه

كبيته

کبته مرابک زایر ایست
و کز زید اسرا اند کاسن

ادعنا بضمی و کلمته
فاله الیه لندشنا بضمی

و درین امارتیه فی وادخلوا رجلا رجلا منی قسیم و یقل الجور فی غیره لکما اذا رصبت فهو قتل الدایم و یا وادی علی عروق نسوتی
میفتی و یوایر لیلته او فوطا لیا حبسها کما مالها فی مینا اوفی و کما حورید و خاتما و اخطا کما لیا خاتما حورید و یا وادی علی عروق نسوتی

ادعنا بضمی و کلمته
فاله الیه لندشنا بضمی

والله ایزعنی و لیقل باعترف
تکبیر لا معتر کو فخره ایتتمس

و یا وادی علی عروق نسوتی
فاله الیه لندشنا بضمی

علی قلوبیله بالوصف عند
سپتریه و فاما کلمته

و خیر منک حالای سف
بکثره لک بخت زید کمال

وَمِنْ يَنْكُرُ غِيَابَهُ وَالْإِلَهَ إِلَى
لَمْ يَتَأَخَّرْ وَبِخَصَرِ أَوْ بِي

كقوله في نسخة موهبتا كلال
يلوح كأنه خلل

وَمِنْ النِّسْرِ هَمَّاسْتَبْعَامُ هَمَّاسْتَبْعَامُ

كقوله هَمَّاسْتَبْعَامُ هَمَّاسْتَبْعَامُ
وَلَا تَمُوتُ وَاسْمُهَا بِأَفِيكَاة

مِنْ بَعْرِ نَعِيرٍ أَوْ مَخَابِيهِ كَلَا
يَبْخُ أَفْرَؤَا عَلَى أَمْرِ فِي مَشْتَبِهٍ

كأنه كان يسترا مغنى

كقوله في نسخة موهبتا كلال
يلوح كأنه خلل
وَمِنْ النِّسْرِ هَمَّاسْتَبْعَامُ هَمَّاسْتَبْعَامُ
كقوله هَمَّاسْتَبْعَامُ هَمَّاسْتَبْعَامُ
وَلَا تَمُوتُ وَاسْمُهَا بِأَفِيكَاة
مِنْ بَعْرِ نَعِيرٍ أَوْ مَخَابِيهِ كَلَا
يَبْخُ أَفْرَؤَا عَلَى أَمْرِ فِي مَشْتَبِهٍ

كقوله تسليط كما عنكم بغير نكير
الروا عيشه المرو لا نأشدا دجاء
المناس

وَسَبَقَ هَالَمَا يَجُوجُ فَرَزْ
أَبَوَاؤُهَا أَفْتَعَهُ بَفَرْ

وَلَا تَجْزِئُهَا لَامُ الْبُخَاوَلِ
هَمَّا إِذْ الْفَتْحُ الْمَضَامِلُ

هَمَّا وَلَمْ

هـ
فَعَوْنُهُ عَمَّا فِي صَوْنِهِمْ وَفِي الْخَوَانِ الْإِيْبِ
أَهْرَ كَمْ أَيْ يَكُلُ لَمْ أَخِيَّةَ مَيْتَاهُ

أَوْ كَانِ جُزْءُ مَا لَمْ أَخِيَّةَ
أَوْ مِثْلُ جُنِّ بِهِ بِلَا تَيْبِيَا

هـ
جُزْءُ الْخَوَانِ مِثْلُ الْخَوَانِ
أَنْ يَنْجُ سَلَاةً أَوْ لَمْ يَنْجُ سَلَاةً

أَنْ يَنْجُ سَلَاةً أَوْ لَمْ يَنْجُ سَلَاةً
أَنْ يَنْجُ سَلَاةً أَوْ لَمْ يَنْجُ سَلَاةً

هـ
بِهِ تَغْنَمًا مِثْلَهُ وَحَرْفُهُ وَقَبُولُ عِلَامَةِ الْبَعِ
كَاسْمِ الْبَاعِلِ وَالصَّبَةِ الشَّبِيَّةِ

وَالْعَمَّا أَوْ يُنْصَبُ بَعْلًا مِثْلًا
أَوْ صِبَّةً أَشْبَهَتْ الْمَصِيَّةَ

هـ
يَعْلَمُ بِنِي تَفَرُّجِهِ كَيْسِي عَمَّا
ذَ اِرَاحِلَ وَفُلِحَا زَيْدٍ عَمَّا

هـ
وَحَشَاةُ الْبَصْرِ هـ
يَعْلَمُ جَوْ

وَعَامِلٌ فِيمَا مَعْنَى الْبَعْلُ كُلُّ
حَيٍّ وَبِهِ تَوْخُّدٌ أَيْ يَحْمِلُهُ

بأن يولد على الشاة أو يهي
لأنه يشبه أو يمشي

بغوتله يمشي كلب زيدا
خاروقه

كقولهم كذا فمروا الله
ويحمله كذا فمروا الله
ويحمله كذا فمروا الله

كَتَلًا لَيْتَ وَكَأَنَّ وَفَسَنَ
فَعَرَسَ عَيرٌ مَسْتَفْعِلٌ فِي مَعْنَى

فأوقع به اسم التفضيل بي ما يلي ما اسمي تفضلا
أخرى ما في حالة على آخره في آخره

علماء اسم التفضيل
علماء في العلم

وَنُحْزِرُ زُبَيْرًا أَلْتَبِعُ مِنِّي
عَمِّي وَنَحْنُ نَأْتِيهِمْ بَرْقًا بَرَقَ

كقولهم علته أمارة
ربارة بين الله رجلان حاربا

وَالْعَمَلُ فَرْيَبٌ وَذَاتُ عَرِي
يُفْعِلُ بِأَعْلَى وَفِي الْمَعْنَى

وقوله جاعلا دعوى وهو جاد في الخ
لأنه يمشي ويقع وكذا وكذا

أما يبيع غرضي إلى الله فهو الغني بغيره
فأما يبيع غرضي إلى الله فهو الغني بغيره
فأما يبيع غرضي إلى الله فهو الغني بغيره

وعامل

وَعَامِلُ الْأَعْمَالِ بِهَا فَرَأَى كَرَامَةً
فِي تَحْوِيلِهَا تَعَثُّ بِهَا أَرْضٌ يَفْسِرُ

فبطلها مركبة من صحتين كمن فدا جرحا عكروبا و فلوله
اقول له والشيخ يحتمل راسه اذا لم ينسج على راسه فبقى قصده ۸

وَأَنْ تَوَكِّدَ جَمْلَةً بِمُخَيَّرٍ
عَامِلِيهَا وَلِغَلْمَا يُرَوِّحُنِي عَنِ الْجَمْلَةِ

مغني عن غيره من رسل الله
ما رآه من رسل الله

مَوْضِعَ الْمَالِ تَجِبُ وَجُمْلَةً
كَيْفَاءَ زَيْدٍ وَمُتَوَانٍ وَرَحْلَةً

عَامِرُ بْنُ
رَغَايَا بَعْرِي بِضَارِعِ ثَبْتِ
حَقِّ خَمِيٍّ أَوْ مِرْوَاوِ خَلْتِ

وہو مولیٰ المولود وعتقوا رسلنا لئلا یسوء اولاد قریبکم ہا جا جنما خلقنا کافرین فی ذلک رضیکم
جملہ ان کا کہنا ہے تم نے اس کو نکال دیا اور اس کی قوم میں سے لوگوں کو قتل کر دیا۔ اے نبی! یہ جو لوگ تم کو

وَقَدْ ظَهَرَ مِنْ أَعْيُنِ الْأَخْبِيَاءِ فِي قَوْلِهِ: الْحَبْلُ بَيْنَ الْأَخْبِيَاءِ وَمُطْلَبُهُ تَعْلِي

وجوبها لغو كما أنهم تستسكن في ديارهم يغدو حبيبا
الرائع في شرفه فضة وقد تعلو حملاية *

91

وذاث واوبعربا انوقنترا على طام

له المضارع اجعل قسرا

نصفه واخذ عينيه وقوله
فلما خشيت الخايمهم فغوى
وارهنهم مالكا

م

نغولن اكله الزيت ونغى عصبه

ك

يجمع الزنا فقال غوامي غوامي
بعضكم لبعض غوامي غوامي
بعضكم لبعض غوامي غوامي

ح

فغولن فالغولن فالغولن

وجملة المال سوى ما قيرما

بقرا او بضمهم او بضمهم

ط

جواز الديل حاله كذا اشر الفاعل
نحو ما خجتم به الا اؤركب انلا

والمال فز يوز ما يبه عمل

ويغض ما يترق ذكره الخليل

فيما سافر حتى يترق ذكرا
فيما سافر حتى يترق ذكرا
فيما سافر حتى يترق ذكرا

التميزي

التَّوْبَتَيْنِ ^{يُخْرِجُ الْعَالَ}

أَمْ مِثْلَ الْجَنَسِ يَخْرُجُ أَشْجَارُهُ يَوْمَ رَحَلِ
وَالْبَعُولُ يَغْوُ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِيهَا

أَشْجَرٌ بِمِثْلِ مِثْلٍ تَكْرِيهٍ
يُنْصَبُ تَمْنِيًّا أَيْ بِنَافِذٍ جَسَدٍ

أَوْ عَرَفِيَّةٍ أَوْ شَلِيلَةٍ غَوْرًا
فِيهِ هَذَا الْجِلْدُ وَشَدِيدُ الشَّأْنِ

كَتَشَبِي رِضًا وَفَعِيلًا
وَمَنْوِيٍّ عَسَلًا وَتَمِيًّا

الْمَعَادِي

وَبَعْدُ وَشَبَّهَ الْجَزْءَ إِذَا
أَضْفَعْتُمَا كَمَرًا مَكْنِيًّا غَرَا

وَالنَّصَبُ بَعْدَ مَا أَضْفَعُ وَجَبَا
أَيْ كَأَمثالِ مَاءٍ أَوْ كَأَمثالِ رُخْمِيَّةٍ

وَشَبَّهَ الْخُرُوفَ فَعِيلًا

بِأَنْهَذَا يَصِحُّ إِذَا مَنَعَتْهُمَا
عَنِ الْإِنْطِاقِ أَيْ عَنِ الْخَلَاةِ زَيْدًا أَشْبَحَ الْخَالُوسَ رَجُلًا
وَأَنَّهُ يَجِدُ الْأَشْبَحَ رَجُلًا

مِنْ الْبَهْمَانِ وَفَالِهَا أَيْ بِلَاغُ تَسْبِيحٍ عَامِلًا أَيْ مَقْصُودًا غَوْرًا وَاسْتَنْتَدَّ إِلَى التَّوْبَتَيْنِ
وَيَجْهِنُ مَا لَمْ يَخْرُجْ عَيْنُونَا أَوْ بِلَاغُ أَشْجَرٍ يَزُولُ عَلَيْهِ وَفِيهِ رِضًا وَتَمْنِيًّا

80

والباعلة المتخنة انصب بافعال
 نبضلا كات اعل مني
 وعلا منه ان يصلح للباعلية
 عند جعل الفعل بعلا
 وانا اكثر مني مالا
 واعني بغيره

وبعرك ما اقتصر تحجبا
 قين ككم با بكي ابا
 وما كرهه ابا والله
 دوى بارساء

واجز ربى ارشنت غير ذى العز
 والباعلة المتخنة كلب نبضا بعز
 كقبيز مرس والله
 التبعيضية
 دوى بارساء
 وكذا الميعول معن فتر ويجز نادا ارض عيونا

والباعلة المتخنة كلب نبضا بعز
 دوى بارساء
 واما قوله وفان قالع يير نادا
 مشلا فزعلم نادا معركها بضم وى

وعامل التمييز فدم فكل لقا
 والبعل ذو التصريف نى راسيغلا

حمدو الجلى

حُرُوفُ
الْجَمْعِ

وسر وسابيلنا فرم حكما
رجع كما استثنى

عشر واة

هَذَا حُرُوفُ الْجَمْعِ وَمِنْهُ إِلَى
حَتَّى فَلِلَّحَاشَةِ عَزَّاجٌ عَلَى

ع
في لغة من ولوس يفتنوه ومن كلامهم اخبرني حتى
كيسه وفوله شرب بماء البخر ثم تروحي حتى ليح خصر لبي
نبي

كقولهم لعن الله بخلكم علينا
بشمء انا امكهم شريهم

هَذَا مِنْزِلُ اللّٰمِ كَرَوَاؤُ وَقَدْ
وَالْكَافُ وَالْبَاءُ وَلِغَلِّ حَتَّى

اذا
وسر التي ما راها اشتبهت ميتة فو كسيرة وسر يفتنهم لغا والضرب كقولهم اذا
انك لا تنفع حتى ما فاما يراها القوم كقولهم يفتنهم ميتة فو كسيرة وسر يفتنهم لغا والضرب كقولهم اذا
اذا الناس الخبيث ما في السان كذبة ان تفتن وتقرط

وكروا
وكروا
وكروا

بِالْقَامِرِ اخْصِرْ فَيَنْزِمُ وَحَتَّى
وَالْكَافُ وَالْقَوَامُ وَرِي وَالْقَلْبُ

89

وَإِخْصِمُوهُنَّ فَمَا يَكُنَّ

منكى والثناء لله
عز وجل

فَعَرَّوْا لِّلَّهِ

و بعد دخول رجب علی الضمیر

و ما رو و ام غور و نه
نذر کز انما غور و نه

۱۲۳

وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَ إِلَيْهِ
يَعْلَمَ الْوَسِيلَ إِلَيْهِ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَ إِلَيْهِ
وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَ إِلَيْهِ
وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَ إِلَيْهِ

كقولہ ، جلاست و بخللا و احلا بخللا : كسر ورا كسر ورا حائللا - وقولہ ، سواذا الصوب فتمت (تم تذكركم)
حيث يدعو الكماله يبعثنا الى وقولهم حائلنا كائننا وانا كائن :

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمْ

بما الجنس فهو المحصن من القسوة وخلوا لها من غيب

فخروى المشير الى ام
الى المشير الى افصاء

يَتَخَرَّجُونَ رَافِقًا مَعَهُ لَا يُكَلِّمُهُ

يحيى وفرقة لبيدي؟ كما زعمت - فوهمونا الجمعة
الجمعة

الجامعة

وَمِنْ النَّاسِ مَن تَبِعَ مَا دَانَكَ

روز یل در بغیر و ششمه بجای

نکرتہ کما البالغ من قبی وغوما جاء نامر بشیر

للاقتضا

للافتها حشر ولاء وإلح
ومروا بآيها ما بعث لا

غور بنظرة الرب مشقة
غور بسفنه ليلرمين

غور بنظرة الرب مشقة

غور لو نشاء ليعلنا منكم ملايكته وقوله جليته
بمع قوما اذا ركبوا شنوا ما غار في ما ناء وكما ناء

غور الشرح للرابطة

غور لسان لن يوتا

واللاء للملأ وشبمه وج
تغريه ايضا وتخليه فعد

غور في لغته في لكر لا هتار
لا تتعذر الضمير جلاء النذر

غور مبع في لرونك

لغور في عامل ضغف للتاخير غور كنتم للرؤيا
تجبرون اوليعيتم غور بحاله مسايير

غور في كل من الزبي ما درا
فيكم بيلا اخذت من اجلهم في لاني

وزين والكريمة استبريلا
ون في قرينين السبعلا

غور في بيك

غور الراحلة على راحة
غور كنيت بالعلم

غور اسكن في يرو والاصار
تحال ومرا حله مقن الباز

غور اشترى
غور هبت في يرو
غور سباله

غور اصبك بسلم

بالبا استعي وعمر غور الصو
ومثل مع ومرو في بها انكرو

غور فيا يشي بما عباد الله وقوله جليته فاما
واخذوا بعد زيدا شيا النزي في يرو ما العشي

وَمَنْ رَمَى اسْمَاءَ بَيْتٍ وَبَعْدَ
أَوَّلِيهَا الْبَعْلُ كَلَّتْ مَنَّهُ عَمَّا

نعم ما را دیده من بیرون می باشد
نعم ما را دیده من بیرون می باشد (مفرا)

وَأَيُّ بَيْتٍ فِي نَحْبِ بَكْمِي
مَمَّا وَدَّ النَّحْوَ مَثَرٌ فِي اسْتَبْطِي

وَبَعْدَ مَنْ عَمَّرَ بِلَا زِيَرَةٍ
فَلَمَّا تَعَمَّرَ عَمَلٌ فَنَظَرٌ

وَزِيرٌ بَعْدَ رُبِّ الدَّاءِ بَكْفٍ
وَفَزَلِيهِمَا وَجْهٌ بَعْدَ يَكْفٍ

نعم ما را دیده من بیرون می باشد
نعم ما را دیده من بیرون می باشد

عالمه و علمه

نعم ما را دیده من بیرون می باشد
نعم ما را دیده من بیرون می باشد

نعم ما را دیده من بیرون می باشد
نعم ما را دیده من بیرون می باشد

نعم ما را دیده من بیرون می باشد
نعم ما را دیده من بیرون می باشد

نعم ما را دیده من بیرون می باشد

87

وَحَزَقَتْ رِيَّ يَحْيَى بَعْرَبَلْ
 وَالْبَقَا وَبَعْرَبَلْ وَشَامَ ذَا الْعَمَلْ

كقولهم بعر فزعموا بعر عيس
 نواعته بعر وكلمه وبعالي ياكهم
 كقولهم بعر فزعموا بعر عيس
 نواعته بعر وكلمه وبعالي ياكهم

كما في معجمهم على خبي صالح للسيا كقولهم بعر فزعموا بعر عيس
 نواعته بعر وكلمه وبعالي ياكهم

بعر فزعموا بعر عيس
 نواعته بعر وكلمه وبعالي ياكهم

كقولهم اذا قيل ان الناس في سيرة
 اشارت كليب بالاكيا كما صابح

وَفَدَّ يَحْيَى بَيْسَ رِيَّ لِي
 حَزَقْ وَبَعْرَبَلْ يَنْ مَكِّي دَا

هَذَا خَاتَمُ

وَمَعْرِفُونَ اَمْتَنَ الْجَمْعِ عَلَى حَرْفِ
 وَعَيْنُ زَيْدٍ وَحَيْثُ وَفَرَعُونَ مِنْهُ النَّهْ
 نَعْرُوَانِ الصَّلَاةِ

فَرَنَائِلُ هَذَا عَمَّا ابَاؤُنَا قَرِينَا
 فَمَا نَحْيِهِ اَحْزَى كَكُورِ سِينَا

والخامس

وَالثَّانِي أَجْزَرُ وَأَقْوَمُ أَوْ فِي إِذَا
لَمْ يَخْلُجْ كَلَامُهُ إِذَا وَاللَّامُ خُزْرًا

بالماء على وجهه
وفيل على وجهه

بما لا يجرى
بما لا يجرى

وسر ما كثر كثر زيد ويدر

مَا سِرُّ ذَيْنَا وَأَقْصَرُ
أَوْ أَكْثَرُ التَّخْرِيقِ بِالزَّيْدِ

بما كذا بمعنى الحال والوجه استنبال
أو الاستنبال

وَأَيْ يُشَابِهُ الْمُضَافُ يُفْعَلُ
وَصَبَابُ عَرَّتْ كَيْلَهُ لَا يَفْعَلُ

بالماء على وجهه
بالماء على وجهه

وَأَقْوَمُ إِذَا كَثُرَ الشَّيْءُ كَثُرَ الْمَاءُ وَنَحْوُ ذَلِكَ
الشَّيْءُ جَمْعُ الْمَاءِ كَثُرَ كَثُرَ الْمَاءُ وَنَحْوُ ذَلِكَ

86

كُرْبِي رَاجِيْنَا عَفِيْبِي هَرَامِل
مُتَوَقِّعِ الْغَلْبِ قَلِيْلٍ اُفْمِل

ب. اسم المعقول
ج. الصفة المشبهة

أخاياه الروح
التي معنوله
لدي ما أيا دته ليظنون من التجديد

وَذِي الْمَخَافَةِ اسْمُهُ الْيُكْنِيهِ

وَقَدْ نَفَخْتُ وَمَنْعَرِيهِ

واما المصنوع ما ضابطه شخصه لتعنه بالتميز
في قوله ارجع الي الشئ را انة عاذا رايك في

روضال بزا الضاء معتبر
اي وحلث بالثاء كاجعير الشجر -

ع
وقوله لغني عن الزوار اذ اقيمت العزى بما جاء من مما مال مع الغنى وما شئ
او بالاضيق النظار الصحيح ان قوله الزوار ان السخفة صغر عينها
في ارجح من ذلك

أرباليله أخيه الشا في
كنية الخارب راس الجا في

وكونها

١٥٠
وفضل يا غيا هذا الوكا يكلمكم ، لاني نباعكم وتمم وجرهنا ، وتوصى به النكاح شو
مدوا بلخ الكعنة ويقف حال الكفول ، يجاد ، يده سوي الخط ، كانه عايشه في الحال لواء *

وَقِيلَ لَهُ إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَدْعُوهُ
إِنَّا أَكْثَرُ عَدْوِي

عقود و عقود

وكونيل بالوصف كاد ان وقع
مشر او جمعاً سبيله اقبح

كفر له اي يغيبه عن المستحقين
بانه لست يؤمن عذماً

وربما الكسب ثلثي اول
ثاني ثلثي كاد يحزن مؤملاً

وكايضاً اسم بابها انفس
معنى واول مؤملاً اذا ورد

كثيراً به او موصوفه او صفة

وبعضها سماء يضاد اجداً

وبعضها اقديات لبكاً في عالمها

كفر له اي خالفه بالوصف متساوياً
وقوله انما شر او المثل به واستغفروا كثيراً ما وردوا

في جملة من سجدوا في مكة
وحالة التملؤي وقاويله بتفويض موصوفه الكا ايام

وكونيل بالوصف كاد ان وقع
مشر او جمعاً سبيله اقبح
كفر له اي يغيبه عن المستحقين
بانه لست يؤمن عذماً

وكونيل بالوصف كاد ان وقع
مشر او جمعاً سبيله اقبح
كفر له اي يغيبه عن المستحقين
بانه لست يؤمن عذماً

وكونيل بالوصف كاد ان وقع
مشر او جمعاً سبيله اقبح
كفر له اي يغيبه عن المستحقين
بانه لست يؤمن عذماً

وَبُغِضَ مَا يُضَافُ حَتَّى افْتَتَحَ

إِلَّا وَهُوَ اسْمٌ خَامٍ هَيْتَ رَفَعَ

وَبُغِضَ مَا يُضَافُ
لِيَكُنْ خَمْرًا
وَبُغِضَ مَا يُضَافُ
لِيَكُنْ خَمْرًا

وَمِنْ مَبْدُوعٍ مَزَكٍ مَنصُوبٍ بِمَا لَنَا وَفَرِيحٍ يَحُلِي
نَحْرُ جِلْسٍ عَلَى وَجْهِهِ وَفَرِيحَتُهُ مَضَابِلُ الصَّيْرِ مَشْنِي

كَقَوْلِهِ دَعَوْنِي لَمَّا بَيْنَا مَسُورًا جَلْبَنِي وَلَمْ يَزِرْ
مَسُورًا كَمَا شَرَحْنَا بَيْنَهُ وَلَيْسَ هُوَ قَالَ لَقَدْ لَبِثْتُ لَمْ يَزِرْ عَوْضَهُ

كَوَحْلٍ لَبَنٍ وَدَّ وَالْتَسَمَ فِي

وَشَرَّ إِيْلَاءٍ يَدِي لِلْبَّعِي

لِلْبَّعِي الْمَاضِي تَقْوَاهُ إِذَا أَخْرَجَكَ الذَّرَّ كَرِهَ
وَيَقَالُ لَهُ يَلِيكُمَا اسْمُهُ يَفْعَلُ مَا قَرَنَ فَعَمَتِ
إِذَا زِيَرْتَهُ

مَعَ الْجَمَلَةِ وَأَكْثَرُهَا يَفْعَلُ ذَلِكَ
أَيُّ أَضْيَعٍ لَهَا زَلَاةٌ كَيَوْمِيزُ وَتَشْوِيذُهُ لِلتَّحْرُصِ

وَالزَّوَالُ ضَاقَةً إِلَى الْجَمَلِ

هَيْتَ وَإِذَا رَأَى يَتَوَقَّى يَتَمَلَّ

يَكُونُ وَيَتَرَمَّ إِذَا كَانَتْ
لِلْمَاخِ

يَتَمَلَّ بِضَادٍ
لَا كِي

وَفَرَحَتْ يَوْمَ الْجَبَاحِ أَسِيرُهُ

إِفْتَاءً إِذَا رَمَاكَ إِذَا مَغْنَمٌ كَانَتْ

أَخْبَهُ جَوَازُ أَعْرُجِي جَا تَنْتَهَ

لَهُ لِيَقْفَا وَمَعْنَى يَلِيكُمَا مَعْنَى كَسْبِهِ وَفَرِيحَتُهُ مَضَابِلُ الصَّيْرِ هِيَ الْيَدَانِ وَفَرِيحَتُهُ مَضَابِلُ الصَّيْرِ هِيَ الْيَدَانِ وَفَرِيحَتُهُ مَضَابِلُ الصَّيْرِ هِيَ الْيَدَانِ

وَحَتَاةٌ وَفَرِيحَتُهُ هِيَ الْيَدَانِ
لِيَكُنْ خَمْرًا
وَبُغِضَ مَا يُضَافُ
لِيَكُنْ خَمْرًا

وَبُغِضَ مَا يُضَافُ
لِيَكُنْ خَمْرًا
وَبُغِضَ مَا يُضَافُ
لِيَكُنْ خَمْرًا

وَأَبِي

84

وَلَا تَضَعُ يَدَكَ مَعْرُوفَ

هنا اليد كقولهم ولا يفتنك خالي يني
لنعملي به وايدبا رشتا خنبا به

اَيُّاراي كثر زعماء خد

مرحبتهم وانما انضوا لنتكلا او
معرية مثنى او مجزى

وسو الوافعة فغنا وحالا كثر
او عاين وني يلا وني

خلا ابا البر عصبره

كاي زيرا حسي

او تنو لم اجنا واخصم بالمعربة

موصول ايارا بالعكس جبه

غواييع اشعر على الر حمتيلا

كاي ارا جنة نجيت فلفروا على كاي
ما يتبعه شيئا قياي حوشي بدوق موشوي
او راجل جناه دما كاي

وان تكثر لها او استبعها قا

بطلنا كمل بها الكلام

ما بعده لبقها ان كاي معر بلغوم لري حليم عليه وعلاي كاي
مبينا لغو حليم ولرنا علما وقوله صريخ غواي راقم ورفنته لري محبت
هتير قلاب سوتها السزواي

والتموا اخا بة لري يحيى

رنصب غرق بها عنتم نرن

فغير اهل التيمس اوضي كاي حاقمها او التشييع بايعيول د فاه
وما زال من به من جري الكلي مفسد لري غوركة هتير وني لغوي

م

وقع مع يها قليل وفيل
بفتح وكسر لسكون يتصل

هذه خمسة الاطراف
بالضمة والفتحة
في خمسة منكم ومولى
مخارج واد كان
زواجر فيكم في ايامه
بالكسر ايامه

من لم يزل يقرأ وشيئا كالمعقاة
بها وفروا بعثي جميعا بفتح حالا اخر اخر اقاله فلما تفرقا فانه واطنا يكون اجتماعهم بين ليلة معقاة
وقال يذكرون في الدنيا التي يرثونها اذا احتجوا ولا يفتق لها معقاة وقال حنتي الى رايها فبعثني يا عسري الى
من لم يزل يقرأ وشيئا كالمعقاة

وفاذا لم يدر ومواسم العلم على البعث
ما بعث له في غيضة ما قبله

سمع ابراهيم اول وفوله لعلها ما اذروا
لا تفرحوا على ايماننا تفرحوا بالتيمة اول

واضح بناء اي عرفت ما
له اخيه فاريا ما عرما

يما سبوا قال تعالى لله كما امر قبل ومي بعث
وفوله ومي قبل ناء كل مؤلفا بفتح ما عطف

بفتح مع الفروع وروي وفوله
لا يحجر البعير من الضلوع الفخض وراجه ومي دوي

التي كقولها لفرح الله تعالى ابر مسابقة
لغنا يمش عليه من فراه

فيل كغير بعث حسب اول
ردي واجهاك ايضا وعل

معدن العكا ومن الزا اوفعت بعث لغير انبا فاما
خلا والفرح وفتح وفتح فوله جوا فابعد فغير اعذر
جبريها لغير الشان لا غير تنقلا

سورة طه في ثمانية وثلاثين
سورة طه في ثمانية وثلاثين
سورة طه في ثمانية وثلاثين

كنيسة عتي
نفس

83

وَأَعِزُّوا نَفْسًا إِذَا أَمَانِكُمْ
فَبَلَّارُ مَا رَبُّكُمْ قَدْ كَفَىٰ

وَأَعِزُّوا نَفْسًا إِذَا أَمَانِكُمْ
فَبَلَّارُ مَا رَبُّكُمْ قَدْ كَفَىٰ
لِلْعَلَمِ شَرٌّ وَجَاءَ رَيْثًا إِذَا أَمَىٰ وَشَرُّ الْعَلَمِ لَدُنْ أَعْلَاهُ وَفُتُوهُ
عَشِيرَتُهُ أَلْهَىٰ كَيْدُهُمْ فَتَرَدَّاهُمْ فَحَقُّوا حَقِّيهِمْ وَتَلَقَّاهُمُ الْفَوْزُ وَفُتُوهُ
إِذَا أَمَىٰ

وَمَا يَلِدُ إِلَّا ضَالِيًا ذَاتَ خَلْقٍ
عِنْدَ مَلْعَمٍ إِذَا أَمَّا حَزَبًا

إِلَى الضَّالِّينَ

وَرَبِّمَا جَعَلُوا لِي أَنْ يَقُولُوا كَمَا

قَدْ كَانُوا فَبَلَّارُ مَا رَبُّكُمْ قَدْ كَفَىٰ

فَعُوْا مَا شِئْتُمُ الدَّمِ وَمَا الْغَيْمِ يَغُولُ الْغُلُومُ
أَكْأَمْرٍ أَنْ تَقُومَ سَائِرُهُمْ أَمْ مِنْ يَدٍ تُغْنِي عَنْ يَدَيْهِمْ قَالُوا

لَا كُفْرَ بِشَرْكِهِ أَلَيْسَ بِمَا حَزَبُ
تَمَثَّلَ لَهَا عَلَيْهِمْ قَدْ كَفَىٰ

كَمَوْلَهُ فَبَلَّارُ مَا رَبُّكُمْ رُبَّمَا قَتَلَهُ لَكَاذُ الْغُرَبَاءِ الْغُلَامِ وَفُتُوهُ وَفُتُوهُ لَمَّا شَرَّاسْتَرَضِيَّةً
جَاهِشَ يَوْمَ بَعَثَ أَعْلَاهُ زَيْدُ خَمْرَاهُ وَفُتُوهُ كَيْدُهُمْ فَتَرَدَّاهُمْ فَحَقُّوا حَقِّيهِمْ وَتَلَقَّاهُمُ الْفَوْزُ وَفُتُوهُ
إِذَا أَمَىٰ

وَيَحْزَنُ

ويجزو الثلثة ويغير المداول
 كماله اذ ايه يتصل
 ايه امتحان البيرة
 ويغير ثمنه وثمنه ويغير

غير خوريج ونقص ما حصل من قوله
 يا مري يا مري يا مري يا مري يا مري
 يا مري يا مري يا مري يا مري يا مري

علم الماويل
 بشركم علكي واخايق الى
 مثل الخلد له اخفق الما و لا

بأن كان مصرًا او رصبا
 كقولهم عنرا انا اجننا مع الى السيل
 بسفنا هم سوا البغاي الما جادل
 رابعة يريه

بصل مضاد شبه بعل ما نصب
 مفعولا اخر ما اجزولم يخب

كقولهم نزل يومنا بفسح و مواميله سفير لما ج و مواميله
 وقولهم جوي شير جيفر الما كوي و مبرحتة كما حيت يومنا حيتي

كمذا غلام واللذ زيره
 بصل يبي واخفي ارا و جرا
 باجنير او بنت او نعر

كقولهم كان جني في وى اواصل
 زير حار و جاني الجناح
 كقولهم غنق و قد جال الما و شيعه
 جاز ايد شيع الما باجح
 كقولهم كان جني في وى اواصل
 زير حار و جاني الجناح
 كقولهم غنق و قد جال الما و شيعه
 جاز ايد شيع الما باجح

ما كان يفتخر افعال الاستغفار للآفة افعال
اعمل حملا على المضارع

اعمال اسم الفاعل

81

كيف علم اسم فاعل في العمل

اركانه عريضه مستقر

غواضيه وقرنهم او فصوله اثنى عشر اتهم ومرا
وافتت به ام اقبعتهم جميعا نبع غزو فوب

كيا لها التكملة

ورلى استنما ما اوتهم فدا

اوتهم اوتجا حبة او مسترا

غزوا طاري وقرنهم ام
مشررا غزوا زير مكرم عماله

ونريكون تحت غزوي غمف

يستعمل الجمال الزحف

وانما يكن حلة ال بيع المض

وغيره افعاله فدا ونص

مشتا اوتهم الاكرم من غزوا فدا وقرنهم اوتهم في الكتاب

مشتا اوتهم الاكرم من غزوا فدا وقرنهم اوتهم في الكتاب

مشتا اوتهم الاكرم من غزوا فدا وقرنهم اوتهم في الكتاب

مشتا اوتهم الاكرم من غزوا فدا وقرنهم اوتهم في الكتاب

بقال

بَقَالَ اَوْ مَقَالُ اَوْ بَقُولُ
بِكُتْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ يَدُ يَلُ

لغز البنا لفة
والفك كثره

كقولهم وكعبه كقولهم اذنا الطير اذنا البنا على افعاله وليس
بملاحج الخوازيق افعاله ونسج طرفة عينها وترويضها وقولهم
خروج يفيض النسيم من روضها فلهذا لا تعبروا اناءا فالتجاع فنة
كقولهم وينادى اطمأنة ما جشيتهم وملا لا واحي ومنها تشبه الخراف
وقولهم خروا عن الاكثيخ وراعيه مالم يفسد فيخبره من اهل ارضه

يَسْتَتِرُ مَا لَمْ يَنْعَمْ عَلَيْهِ
وَيَعْمَلُ فَلَئِنْ ذَاوَبَعِلَ

قال قتاد بن الربيع في الله كثيرا والارواح من سلا منى
كشيعين حرة وقاله المشركون عيسى ولى الله افعاله
والناس من اذنا النعمان وصار وقولهم اذنا فاعل
من قري عيسى عيسى عيسى الكافى من قري وقولهم من
زادوا انفسهم في قومهم فغيره ينعيم ينعيم ينعيم

وَمَا سَوَى الْجَهْدِ مَثَلَهُ جَعَلَ
بِالْجَهْدِ وَالشَّرْكَ حَيْثُ مَا عَمِلَ

وانصب بيني وبينكم اولا واخيرا
 ومن نصب قاسوا مفتخر
 اه الله بلغ امره خلقه
 كل شعب خضوعه

80

نحوه جاعل في امره خليفة

اتباعا في امره للمخبر على وجهه بوصف علمه

واجر او انصب تابع الزنا انصب
 كمنه جاه وما لا من من
 ومن نصب فوج من انصب باعث دينار لاجتهنا
 او عيسى بن اخطا غوي نبي غي او

من الشرح وكه

وكل ما في راسه جاعل
 يتكلم اسع مبتول بلا اتعاضل

ع

بارتقى لواحد رتبة نأبلا كن يرمكهم
 ابنه واه واه نصيب اني ايتهم

فتو كيعل صيغ للمفعول في
 معناه كالتعظيم كبا وابتكيب

وفر

بَعُولَةٌ بَعَالَةٌ لِبَعْلًا
 كَسَمَلًا كَمَامِي وَزَيَّجًا لَلَا - جَزَالَةٌ وَأَحْلًا رَائِيَةً وَيَكْرَهُ بِمَا أَجْلَاهُ
 فَصْلَةٌ وَلَوْ لَمْ تَضْمَمْ مِثْلَهُ كَرَجٍ مَعْلَةٍ رَجُلَةٍ وَنَا
 بِالضَّمِّ فَيَأْسَاءُ
 سَمُولَةٌ وَمَعْرُوفٌ الْمَاءُ عَزُوفَةٌ وَمِلْحٌ مَلُوفَةٌ

وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ
 وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ
 وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ وَيَكْرَهُ

مِنْ مَصْرٍ الثَّلَاثُ
 وَمَا أَتَى فَعَالًا مَضًى
 بِبَابِهِ النَّفْلُ كَسَمَلٍ خَرَجِي

أَعْلَى لَمْ يَكُنْ مِنْ مَصْرٍ مَيْسِرٌ وَلَوْ شِئْتَ غَيْرُهُ يَكُنْ وَقَدْ
 الْمَشْرُوعُ هُوَ كَلَامُهُ التَّعْبِيلُ

وَعَمْرُو ثَلَاثَةٌ مَفِيضٌ
 مَصْرٌ كَغَيْرِ الثَّقَفِ يَمُوسُ

وَعَمْرُو ثَلَاثَةٌ مَفِيضٌ
 مَصْرٌ كَغَيْرِ الثَّقَفِ يَمُوسُ

وَفِي الْمَهْمُوزِ الْوَجْهَانِ كَيْفُ أ
 تَجْنِي لَمْ وَتَجْنِي لَمْ
 لِيُفْعَلَ أَوْ صَحْتُ
 عَيْنُهُ أَوْ فَعَالٌ نَعْمُ

زَكَاةٌ تَرْكِيضٌ وَأَجْمَلًا
 أَجْمَلًا فِي تَجْمَلًا قَبْلًا

وَأَكْرَمُ الْأَرْبَاءِ وَكَرَارًا أَعْتَمَلُ لَأَكْرَحِي كَتَمْتُ أَنْتَقِلَ إِلَى الْعَمَلِ وَتَقَبَّلُ الْإِلَهَ تَتَقَبَّلُ الْفَتَايَةَ
 كَمَا فِي مَصْرٍ اسْتَقْبَعُ مَعْلَمَهَا أَوْ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ اسْتَعْمَلُ

وَأَسْتَعِزَّ اسْتَعَاذَةً شَيْخٍ أَفْنَحْ
إِفَامَةً وَغَالِيَةً التَّالِيَةً

78

عوضاً فاحذرو ومغيباً الغالب تسووا فاحذرو
الصلوة وسمع اري ارباء واجاب اهايا

وَمَا يَلِدْ لِمَا خَيْرٌ مِّنْ وَاقْتِنَا
مَعَ كَسَى تِلْكَ الشَّيْءِ فَمَا أَقْتِنَا

كأخضر الصبغاء عند مصر
وانكلموا انكلموا انكلموا

بِمِنْ وَصَلْ كَأَخْضَرِ وَضَعَهَا
يَرْجِعُ فِي أَفْئَالِ فَرْتَلَمَلَمَا

فما نرى شيئا آتيناك يلمنا في
وتكلم نكلم وتكلم نكلم

كتر حرج حرجة
وحنون حنون فلة

بَعْلًا أَوْ بَعْلًا لِبَعْلًا
وَأَجْعَلْ نَيْسًا قَائِمًا أَوَّلًا

فما نرى شيئا آتيناك يلمنا في
وتكلم نكلم وتكلم نكلم

لعل

لِعَاثِلِ الْعَالِ وَالْجَاعِلِ
وَفِيهِمَا قَرِ السَّمْعُ عَادِلُ

كثيرا يخرجه وكنز كنزها واقتدر فشتي يرا وتعلمها لاه

كثافتله فتنلا وغانا لقة وبلانج الطانج في خال السرماد اول
ياد كلسيس ويلم وشرنجا ومعه ديولاه

من مصر الثلاثين
رضي عنه وان كان الاصر على انما القرون
بالوصف كرحمة راضي ودرجتي اهل
الوصف كرحمة راضي ودرجتي اهل

وَعَلَّة لَمَّة كَجَلَسَة
وَعَلَّة لَمَّة كَجَلَسَة

ومشقة ونعاده بالوصف انا كات المصون
بني فتملا تشدر الصالة خشرة عكامة وجملة اهل

كانت في المصون طراحي بالوصف
وانتمية مع اقتصر العينة والقصيدة وتقتل

وَفِيهِ الشَّلَا بِالنَّامَةِ
وَشَرْجَع مَبْنِيَّة كَانِيَّة

الاشبهية

أَبْنِيَّة اَسْمَاء الْعِلَا عَلِي
وَالْمَبْعُولِي وَالْحَبِيَّة

كَبَعَ عَلِ اصْحَ اسْمَ بَعْلٍ اِذَا
 مَرَدٌ ثَلَاثَةٌ يَكُونُ كَقَوْلِ
 فَيُطَا سَا بِمَا بَعَثَتْ عَيْنَهُ
 مَكْلَفًا اَوْ كَسْرًا وَتَحْرِي
 الْوَادِءِ مَشْرُوعًا وَضَرْبِ مَسْرُوعٍ
 وَبَعْلٍ مَشْرُوعًا

بِالضَّمِّ كَنَائِمٍ وَكَلَامٍ بِرَبِّهِ

وَمَثَرٌ قَلِيلٌ يَبْعَلُكَ وَبَعْلٌ
 غَيْرُ مَقْرُونٍ بِرَفِيٍّ اسْمٌ بَعْلٌ

بِالضَّمِّ

بِالْوَاوِ وَالضَّمِّ

بِالْعِلَاءِ امْتِلَاءٌ
اَوْ مَاءٌ يَجْعَلُ

وَابْعَلَّ بَعْلًا نَعَسَ اَشْيَءٌ وَبِجْ
 وَنَعَسَ حَرْبًا وَنَعَسَ اِلَاجُزْ

لِلْاَلَاءِ بِحَرْفِ اَوَّلِ الْاَعْرَافِ

وَبِحَرْفِ كَعْمَرٍ

مِنْ فَيْتَرٍ مَاءٍ اَوْ اِلَافٍ اَوَّلِ

وَبَعْلٌ اَوَّلِيٌّ وَيُقِيلُ بَعْلٌ
 كَالْخَضِ وَالْجَمِيلِ وَالْبَعْلُ جَصَلٌ

بِالضَّمِّ

اَبْعَلُ كَأَخُو الْخَضِرِ

وَابْعَلِيَّةٌ قَلِيلٌ وَبَعْلٌ
 وَبِسُورِ الْبَعْلِ فَرِيْعَتُهُ بَعْلٌ

رَبِّهَا وَهِيَ وَبَعْلُ كَبَارٍ وَبَعْلُ كَشَاعٍ
وَبَعْلُ كَحْلِيٍّ وَبَعْلُ كَحْنِيٍّ وَبَعْلُ كَعْمَرٍ

رَبِّهِ وَالْأَيْتِ وَبَشَرٍ وَبَعْلُ وَبَعْلُ
يَجْعَلُ فَيَا بَا بَعْلٌ

وزنة المضارع اسع باعل
مبين في الثلاث كما هو اصل

سواء كسر المضارع كما هو او فتح
كثرتهم وشذوذهم وحصرهم وسبب المحقق

مكاهم المضارعة

مع كسر مثيلوا اخير مكلفا
وضيح ميب زابرفز سبفا

والكسر وفز يفتح عن مفعول كحزوا
ومحسوز وذن فصولا ولقد نزلت عليه تكلف

وارتفعت منه ما كان انكسري
حار اسع مفعول كثر المشقة

وضرب ومنه مفعول ومهشرو جميعهما انما فيهما لعلية

وبد اسع مفعول المشقة والهمز
وزنة مفعول كذا في وقصة

رنا ب نغلا عند ذوق عليل
فوق قتاله اربتي كليل

بسته في الذكر والذكر
بسته في الذكر والذكر

76 الصفة المشبهة بأشبع الباعل

بما لا يدل على حوى وويل عليه وانما
توفى وتثنى وتفتح

بما لا يدل على حوى وويل عليه وانما
توفى وتثنى وتفتح

صفة استغنى جرق على

تثنية المشبهة بأشبع الباعل

وهذا لما بشر ثوبل عنه الى ضمير
الموضوء ونصبه تشبيها بالثبوت

انما يكون مفعله وضعا ونصرا

دايج جار مجع
نظار بعد الواء

وصفنا من لازم فاعلى

ككلمة القلب جميع الكليم

لدى بابه من انما فاعلى ما ذكره

البعد والواحد ثبوت

وعمل اشبع فاعلى المفعلى

لما على الجوز الزفر خسر

منه لا يعمل في الجوز
فانما لا يعمل في الجوز
فانما لا يعمل في الجوز

بما لا يدل على حوى وويل عليه وانما
توفى وتثنى وتفتح

وسبقوا انما بيبه يتقنب

وكونه واسميته وجبة

فانما

فَارْفَعْ بِهَا وَأَنْصِبْ هُجْرَ آلِ
وَدُونَ آلِ مَكْحُودِ آلِ وَقَدْ أَنْصَلَ

على البلاء عليه

والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين

والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين
والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين
والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين

بِهَامُضًا أَوْ هُجْرًا وَلَا
تَجْرُ بِهَا مَعَ آلِ سُلَيْمِ آلِ خَلَا

بِهَامُضًا أَوْ هُجْرًا

والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين
والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين
والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين

وَمِنْ إِحَادٍ لِسَالِيهَا وَمَا
لَمْ يَخْلُ قَهْوًا لِحُجْرٍ وَرُوسًا
التَّجْبُ

والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين
والتنبيه على
الذين هم في
الجاهلية
والذين هم في
الدين

73

بِأَعْلَافِهِمْ بَعْرًا مَعْجَبًا
أَوْ حَيْثُ بِأَعْلَافِهِمْ بَعْرًا

وليس إعراف خلافا للبعاء بالبعاء بأصله أفعلا إذا صار
كذا كالمع إذا صار ذاتا لمفعول غير الصورة

زائدة على صاحب ليصير على صورة المفعول لغيره إسناده
صورة إسم إلى الكلام وفريقه مع له كقولهم وقال
فبهم المسلمون تعرفوا وأهيت إسناده يكون المفعول

على المفعولية

وَلَوْ أَقْبَلَ أَنْصَبَهُ كَمَا
أَوْ فِي خَلِيلَيْتَنَا وَأَخْرَجُوا بِهِمَا

والتمثيل أي شرأ المفعول البعيلين كما يدل
أن يكون منتصدا

وَحَزُوا عَنْهُ تَجِبَتْ أَسْتَبِيحُ
لَوْ كَانَتْ عَنْهُ أَعَزُّ مَعْنَاهُ يَحْزَنُ

والأشياء المحزنة كقولهم حزنوا بالشيء وحزنوا بالشيء
والأشياء المحزنة كقولهم حزنوا بالشيء وحزنوا بالشيء

فليس إعراف خلافا للبعاء بالبعاء بأصله أفعلا إذا صار
كذا كالمع إذا صار ذاتا لمفعول غير الصورة

وليس إعراف خلافا للبعاء بالبعاء بأصله أفعلا إذا صار
كذا كالمع إذا صار ذاتا لمفعول غير الصورة

74
وَأَشْرَدُ أَوْ أَشْرَأُ وَثَبْتُهُمَا
يُقْلَى مَا يَنْصُرُ الشُّرُوكَ عَرَفَا

في جماعته المالك بن جرير ج ١ ص ٢٠٧
الوقفاً بفيض

ع ٣٥

لما اكثرت عمله اكرهته و اكرهته يتبعه اكرهته و اكرهته
او يغيره و صلت به طاردا و اكرهته و اكرهته و اكرهته
و اكرهته و اكرهته و اكرهته و اكرهته و اكرهته

العقل . اي فلما ابعده :

وَمَضْرُوعًا بِغَرْبِ بَيْتِ حَبِ
رَبْعًا فَعَلَّجَ بِأَلْبَا عِبَر

١٥
 ان شمع كما ذكرنا لانه في امراك ذراع ان سريته في الغزول وما
 الصبر وما اخبر لانه في اخضر واغسله واعبر به وما الشفط
 وما

وَبِالنَّدْوِ احْكُمْ لِغَيْرِ مَا ذَكَرْ
وَلَا تَفْسَرْ عَلَى الْخَلْقِ فَتُدْ

لخرج التتويج فلابغاك به خير
اهسى وكما زفير الالهسى

وَبَعَثْنَا ابْنَهُ ابْنَ مَرْيَمَ عَلَيْنَا لِيُغْفِرَ لَنَا
مُجْرِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعليم

وَبِطَلَةِ بَحْرِ أَوْ بَحْرِ جَنَى
مُسْتَعْمِلِ الْخَلْقِ بِذَاكَ اسْتَفْرَ

نِغَمٍ وَبِطَلَةِ بَحْرِ
فَبِطَلَةِ بَحْرِ

على ما هو عليه والله ما هو عليه والويل ونعم السيرة على بيتي العيني
بطل حشر مشغول مفرد بمفرد

لأنه ما هو عليه
والويل من الغلو في كماله

بِطَلَةِ بَحْرِ مُتَصَرِّفِي
نِغَمٍ وَبِطَلَةِ بَحْرِ أَسْمِي

على الباطنية
والله ما هو عليه وفرد

وَفِيهِ نِغَمٌ وَبِطَلَةِ بَحْرِ
نِغَمٍ وَبِطَلَةِ بَحْرِ

الجنسية وفيل
عمر

مُتَارِنَةُ الْأَوْصِيَاءِ
فَارْتَمَا كِنْعَ غُفِيرِ الْكُفْرِ

فَمَا زِلْنَا أَكْفُولَهُ خَلِيلَتُ مَا لَمْ يَكُنْ يَتَذَكَّرُ صُورًا لَمْ يَكُنْ يَتَذَكَّرُ
وَأَخْبَرْنَا مَا لَمْ يَكُنْ يَتَذَكَّرُ مَا لَمْ يَكُنْ يَتَذَكَّرُ مَا لَمْ يَكُنْ يَتَذَكَّرُ

وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ
الَّذِينَ إِذَا أَتَاهُم مَّا مَشَىٰ بِهِ
مُتَمَرِّضِينَ

يعزرك الله في كل شئ
وقوله نعم العباد انك من رزق الله
مستورين وحكماء ورؤساء

وَجَمْعُ تَمِيْمٍ وَقَاعِلُ خَمِيْمٍ
مِيْمٌ خَلَا وَقَعْمٌ فَرَأْسُهُ

علم انما فائدة موضوعه بالاعتل وخرق المخصوص او قامة والاعتل
صحة للموضوع او حلة لمعلم انه ما اخره

بترنخ و بیس
ای قلاما قلام

رَمَائِمِينَ وَفِيلًا عَاسِلًا

وَيُفَوِّضُ مَا يُغَرِّبُ الْبَاطِلَ - وَيَسْتَمِ الشَّهْرُ

وہ عزیزی

وَأَنْتَ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأِ
أَوْ خَيْرَ اسْمٍ لَيْسَ بِشَيْءٍ أَجْرًا
أَيْ يُعْرَى الْبَاعِلُ وَالْمُتَعَيَّنُ
وَسُورَتُهُمْ زَيْنٌ جَلِيلٌ
وَأَيْضًا بَدَلٌ مِنَ الْبَاعِلِ وَفِيهِ تَرْجُحُ أَوَّلُ مَحْمُولٍ نَامِجٍ
كَقَوْلِهِ يَمِينًا لَنَحْمُ السَّيْرَ وَتَرْجُحُ عَلَى كَيْلِ هَالٍ مَعِ
بِجِيلٍ وَبِجِيلٍ

وَأَخْلَصَ لَهُ الْفَرْعُ لَيْسَ
بِخَصُوصٍ وَبِهِ خِلَافٌ
أَيْ فِي كَيْلِ الْعَوَالِمِ هَذَا أَنْ يَحْوِيَ خُلُقًا وَاعِلًا
مِنْ أَوْجِهٍ بِهَذَا أَجْرًا

وَأَنْ يَفْقَهُ مُشْتَبِهٌ كَقَبْرِ
كَأَلْعَلِّ نَعْمَ الْمَقْشَرِ وَالْمُتَقَبِّرِ
وَأَوْفَاؤُهُ حُثْرَةٌ
حَالًا نَعْمَ الْعَبْرَةُ

مُتَعَبِّرٌ بِجَمَلٍ
وَأَجْعَلْ كَيْسَ سَاءٍ وَأَجْعَلْ بَعْلًا
رَدٌّ فَلَا تَقْذِرْ كَنَعْمَ مُسْتَجِلًا
نَعْمَ سَاءٌ مِمَّنْ تَعْبَأُ وَسَاءَ الْهَيْلُ الْيَوْمَ

عَلَى رَأْسِهِ لَيْسَ عِلْمُ الْفَرْعِ وَفِيهِ تَرْجُحُ أَوَّلُ كَيْلٍ
مُثَلَّةً كَقَوْلِهِ يَمِينًا لَنَحْمُ السَّيْرَ وَتَرْجُحُ عَلَى كَيْلِ هَالٍ مَعِ

بِالْمَعْنَى عَدَمُ التَّصَرُّفِ
حَيْثُ الْمَمْرُوحُ
أَيْ جَمْعًا أَمَّا تَنْبِيْهِ بِمَعْنَى

وَمَثَلُ هَذَا الْبَاعِلِ ذَا
وَأَنْتَ ذَا مَا يَفْعَلُ الْحَقِيقُ
كَقَوْلِهِ هَذَا خَيْرٌ عَالَمٌ مِنْ رَدِّ الْمَوِيِّ
وَأَخْبَرُوا الْقَادَةَ الْجَبَّارَةَ

وأول ذاك المخصوص كان لا

تعمل بزمانه بخاصة المثلث

على الألف والتركيب

التي أتت كقولهم حب بالزوال للمعنى
منه كما صفت وجاع

من جملة ما هو كعب زهر ملاء

وليسوى ذاك أربع بيت أو بيت
بالأوردوى ذاك انضمام التما كثر

أفعل التفضيل

ويجلب منها حرف منه أغير ما شئ لكثرة استعمالها
وشذبه غيرهما كقولهم وزاع كلفا بالحب أو منعها
وحب شئ إلى النفساء منعها

صغ من موصوفه للتعجب

أفعل للتفضيل وإي الزائد

على أشرف فوله

وما به التعجب وحل

لما نفع به التفضيل

التي أتت كقولهم حب بالزوال للمعنى
منه كما صفت وجاع
من جملة ما هو كعب زهر ملاء
وليسوى ذاك أربع بيت أو بيت
بالأوردوى ذاك انضمام التما كثر

ويجلب منها حرف منه أغير ما شئ لكثرة استعمالها
وشذبه غيرهما كقولهم وزاع كلفا بالحب أو منعها
وحب شئ إلى النفساء منعها

صغ من موصوفه للتعجب
أفعل للتفضيل وإي الزائد
على أشرف فوله

وأفعل

71

منذ اذ انزلت مغنى وراى الاله علم من التخييل
 له تنو منو كمن ما به قتي تنو ما شيع والناظر انظر لابن مروان ايد
 على الامم

منه من انزل انفع المربوع
 مني فني مني مني مني مني
 والظلاله مني مني مني مني
 الطام مني مني مني مني
 له مني مني مني مني

وان فكر يتلومي مستقيما
 بلما كثر ابد افسرما
 علم افعال ما هو خبره لاني
 ما استمع له الصر

منه من انزل انفع المربوع
 مني فني مني مني مني مني
 والظلاله مني مني مني مني
 الطام مني مني مني مني
 له مني مني مني مني

منه من انزل انفع المربوع
 مني فني مني مني مني مني
 والظلاله مني مني مني مني
 الطام مني مني مني مني
 له مني مني مني مني

يخيل في انتا جني ولسي
 اخبار التنفس نرا رزدا

منه من انزل انفع المربوع
 مني فني مني مني مني مني
 والظلاله مني مني مني مني
 الطام مني مني مني مني
 له مني مني مني مني

وربعه الكلام نرر رقتي
 عاني يغلا بكثي ثقتا

كلى

أول بعد البعث أم الخير

وعلما التبع من علم
الطابع من الله في النفس
بما سكت من غير البيل
مكتوب في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله

وشراب بعد الصفة

النسخة

من كتاب بعد من نسخ الطابع واليد
فمنه في كتاب الله في النفس
بما سكت من غير البيل
مكتوب في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله

يتبع في الحرفاء ما سماء الأول
نسخة وتوكيد على رسل

من كتاب الله في النفس
بما سكت من غير البيل
مكتوب في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله

باللغة تابع من نسخ ما سبق
بوسمه أو رشح ما بعد

وله في الكتاب ما سكت من غير البيل
مكتوب في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله
فمنه في كتاب الله

وَنَعْمَ أَجْمَلَةٌ فَتَنَكِي ۖ خُذُوا زِينَتَكُمْ مِثْلَ مَا كُنْتُمْ تُخْرُجُونَ ۚ وَكُلُوا وَشَرِبُوا وَلَا تُفْسِدُوا زِينَكُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاغِبُونَ إِلَىٰ عِلِّيِّينَ ۚ

بكالري يوفى غصى ومثله: المعنى بالانجنيطة

بَاعِلَيْتِ مَا الْعَمِيْنُ خَيْرٌ ا

مى وجوب اليك لعلها كما مرّا وتغريهم غوراً تغويهم الى الحق ، نفس على
نفس شفا الى مبدع وفرضه ان الكفول كان جميع النبيل هو من كماله ، موازى مثل
اخفا الخار، نكتفى به

مثل الحي
مفيع النور

وہم انشاء و اللہ یعرف من رزقہ
تجربہ اضربہ اور تہنہ افسہ انشاء
بغضکم خاصہ
اللیعہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مثلي العيش
مبغى المنور
تفعله هفتى
علا وبني ما
الذي

وَأَمَّا أَنْتَ يَا قُلُوبُ أَفْهَمُ نَفْسِي

عبدالله بن عبدالمطلب
عبدالكريم بن عبدالمطلب
عبدالمطلب بن عبدالمطلب

46

62

ایک

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ

عمره

وَتَعْتَوِا مَصْرَ كَثِيرٍ
بِالْقَرْمُولِ مَا فِيهِ وَاللَّهُ كَبِيرٌ

قَالَتِ مَوَاهِدُ فِيهِ وَاللَّحْكَمِيُّ

کتابخانه ملی و موزه ملی افغانستان
کابل افغانستان

Dr. J. H. H. H.

17

١٠٠

1

2

رَبَّنَا غَيِّرْ وَاحِدًا مِنْهُمْ حَتَّى لَا يَفْقَهُوا

بَعَا حَيًّا وَفَرَّدَ لَا إِذْ أَتَتْهُ

بیکتبر ۱۳۳۳ھ و محمد کی جلال

باضلاع و زوايا فضلاء

69

وَنَعْتِ مَعْمُولٌ وَجِبْرٌ وَمُعْتَرٍ
وَعَمَلٌ اتَّبَعَ بِغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ

صَوْرَةُ خَلْقٍ لَمْ يَخْصُصْ فِيهَا
يُعْتَرَى وَيُعْلَى بِغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ

كَلِمَةُ التَّنْزِيلِ لَمْ تَنْتَلِهَا لَفْظُهُ وَاحِدٌ
جَاءَ فِيهِ فِي السَّلْبِ وَالْإِثْبَاتِ الْغَنَاءُ
أَفْشَى مِنْ ذَلِكَ فِي الْأَسْمَاءِ تَنَزُّلًا وَتَرْتِيبًا
وَأَفْشَى مِنْ ذَلِكَ فِي الْوَلَدِ وَالْخَلْقِ وَالْغَنَاءُ
وَمَا خَصَّ كَلِمَاتُ بَعْضِهِمْ

وَأَتَعَوُّنَ كَثْرَتُهُ وَقَرَّ قَوْلُهُ
صَبَغَتْهُ الزُّكْرُ هَرَأْتِيبَتُهُ

جميع النسخ
جميعاً

وَأَفْكَهُ أَوْ اتَّبَعَ أَوْ يَكُونُ مَبْنًى
بِزَيْنِهَا أَوْ بَعْضُهَا أَوْ فَكُّهُ مَعْلُومٌ

وَأَقْبَحُ نَحْوُهُ جُلُوسُهُ تَقْرِيسُ
الْمَتَّبِعِ

وَأَقْبَحُ إِذَا كَلَّمَ النَّحْوِي
مَنْ يَنْتَقِزُ مِنْهُ أَوْ يَنْتَقِزُ مِنْهُ
وَمَا يَنْتَقِزُ مِنْهُ

وَأَرْبَعٌ أَوْ أَنْصَبٌ أَوْ فَكُّهُنَّ بِضَمِّهَا
هَبَّتْهُ الرِّفَاحُ صَبَا الرِّفَاحِ هَبَّتْ

وَأَيْ لَمْ يَتَّخِذْ اللَّفْظُ كَيْفَا، زَيْدٌ وَأَقْبَحُ هُوَ الْعِلَاضُ خَلْقٌ وَمُسْنَدٌ وَزَيْدٌ
وَمَا لَمْ يَكُنِ الْعِلَاضُ خَلْقًا وَاصْبِي بِسُورَةِ رَأَيْكَ خَالِدًا مِمَّا كَرِهَ مَيْسِرٌ

كُنْزُهُ لَمْ يَجْعَلْ قَوْلُهُ النَّحْوِي بِسَمْعِ الْعَرَاكِ وَافْتِاحِ الْجُمْرَةِ
النَّحْوِي بِكُلِّ مَعْنَى. وَالْعَلِيَّةُ مَعْنَاهُ فَرْدٌ لَا زَوْجَ

وَيَعْنِي هَاهُنَا مَعْنَى يَنْتَقِزُ إِلَيْهِ
الْمَعْنَى يَنْتَقِزُ وَيُطْرَقُ نَحْوُ
النَّحْوِي يَنْتَقِزُ إِلَى الْمَاءِ كَقَوْلِهِ
وَيُطْرَقُ إِلَى نَحْوِ نَحْوِ الْعَمَلِ وَنَحْوِ
مَا أَصْبَحَ مَثَلُ السَّخَرَةِ

وما

وَقَامِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
يُغْرِزُ حَرْبَهُ فِي النَّفْتِ يَفْعَلُ

وَقَامِ الْمَشْعُورِ وَالشَّعِثِ لَيْفًا
يَغْرُزُ حَرْبَهُ فِي الثَّقَتِ يَغْلِي
وَمَنْ يَأْخُذُكَ سَبْعِينَ نَحْبًا وَفُولَهُ
أَعْلَشْتُهُ لَمْ يَنْجُ : وَفُولَهُ وَزِي أَيْسَلِي

المركب

كجاء زير نفسه او عينه ومنه بنفسه او عينه او تقدم
النفس الى كذا بمماها او من نفسه بمماها او ايل كذا

بِالنَّبِيِّ أَوْ بِالْعَبْدِ؟ أَلَسَّ أَكْثَرُ
مَعَ ضَمِّهِ كَأَبَى الْوَكْرَا

بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَبْدِ أَمْ لَا أَرَأَيْتُمْ أَكْثَرًا
مَعَ ضَرِّهِ كَذَبَ الْكَاذِبُونَ
لِلصَّوَاءِ كَمَا أَلْفَعُوا أُنْفُسَهُمَا أَوْ أَغْنَيْنَاهُمَا
مِنْ زَيْدٍ أَوْ يَمِينٍ وَزِدْنَاهُمَا رَجُلًا مِمَّنْ
يُضِلُّونَ

وَأَجْمَعُوا بِأَفْعَالٍ قَبْلَ عِلْمٍ
عَالِيٍّ وَأَعْدَاتِكُمْ مَبْعُودَاتٍ

قائس واحداتكم مبني

لعلكم كما يغفلون غفلا بالعبادة
 ولا يحسنوا في قولهم فقالوا
 لكم في جهارهم صبيحا وحداوة
 بقضيتهم انا كمالا عيسا لانا جميعا
 حلالا وكلما اسئلوا اوسدا

والشكر كبير وقد غفر لي
 قبرا انا حتى فراقا
 وقرا انا فغفلا في وجهي ورضي

عَلَيْكُمْ
وَأَجِبْتُمْ لَدَيْهِ فَتَوَلَّوْا نَحْنُ الْخَالِفُونَ
وَقَضَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِهِ
حَالًا وَكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ

وَكُلَّمَا اذْكُرْتُمْ فِي الشُّجْرَةِ اَوْ كَلَّمَا
كَلَّمَا جَمِيعًا بِالْأُصْحَابِ مَوْحَلًا

قصه
نابکار خرد و شجاعت

او د كوكوله لوفلې يا د قومهاغ تېښ - يعضلېلېدې حسب ومېټس ، ونړ فوړلېدې صا يديز كړاى لارومى البش ه ه
 وړيكنې د مندون يضل نخته ليدلېدې العالم لخواى اعمال يښاغلى او زدي يعضله وپوړي خبرې شې طيفه جرمې كېڅو لمې منا لخر ومنه افام
 طهيا

23

وَأَسْتَعْمَلُوا أَيضًا كَيْلًا قَدِ عَلِمَهُ
 مَرَّعٌ فِي التَّوَكُّيدِ مِثْلَ النَّارِ عَلَيْهِ
 الشَّمُولُ

○ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ كَيْلَهُ أَيْ يَتَّبِعُونَ
 وَالْقِيْلَةُ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ
 وَالْفَعْلُ مِثْلُ يَتَّبِعُونَ مِثْلُ مَرَّعٍ

وَبَعْدَ كَيْلٍ أَيْ أَيْ جَمْعًا
 جَمْعًا أَيْ جَمْعِيًّا شَيْءٌ جَمْعًا

○ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ وَالْقِيْلَةُ
 جَمْعًا أَيْ يَتَّبِعُونَ وَالْفَعْلُ
 مِثْلُ يَتَّبِعُونَ مِثْلُ مَرَّعٍ
 وَالْقِيْلَةُ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ
 وَالْفَعْلُ مِثْلُ يَتَّبِعُونَ مِثْلُ مَرَّعٍ

رَدَّ وَكَانَ فِيهِ وَأَجْمَعُ
 جَمْعًا أَيْ جَمْعِيًّا شَيْءٌ جَمْعًا

○ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ وَالْقِيْلَةُ
 جَمْعًا أَيْ يَتَّبِعُونَ وَالْفَعْلُ
 مِثْلُ يَتَّبِعُونَ مِثْلُ مَرَّعٍ
 وَالْقِيْلَةُ كَيْلًا أَيْ يَتَّبِعُونَ
 وَالْفَعْلُ مِثْلُ يَتَّبِعُونَ مِثْلُ مَرَّعٍ

وَأَغْرَبَ كَلَامًا مَشْرُوكًا
 غَرَّزَ بِحُلَّةٍ وَوَرَزَ أَفْعَلًا

وَلَا تُعْرِضْ لَهُ خَيْرٌ مِّمَّا حَصَلَ
فَمَامَعَ اللَّيْلُكَ الزَّيْبُ وَرَحَلُ

بِتتاد مع ما وصلك به فتواي
انكح اذا فتح فماتمرا ان كان
اسما فالاحسن اعماء لا ضمير
كان زيدا الله كذا

من غشائي ومرتبه مد
الانكح انما وتوكل
الانكح انما وتوكل
الانكح انما وتوكل

كُنْ الْفَرْدُ غَيْرَ مَا فَضَّلَا
بِهِ جَوَابِي كُنْتُ وَكَبَلِي

وَمُخْمَرُ الرَّبْعِ الزَّيْبُ وَانْقَصَلْ
أَكْزَبُهُ كُلَّ خَيْرٍ أَتَمَّصَلْ

شعر نزل لانه نكس في جمل اول بيتا
مع زياده بيتا

إِلَيْهَا

الْعَلْفُ أَهْلًا ذَوِي بَارٍ أَوْ نَسَى
بِالْغُرُحِ لَدَى بَيْتٍ مَا سَبَوُ

وهو علف
البيتا

جزو

الشعر اتصاله كذا وفيه مروي به بطلاي الظاهر والقصص الحزبي اياما ملك فكنن يضي اذ وليها وتكادها
ماكل اكله وقوله ما يملك اكله اكله فانه الى الشيء عماء وللشيء حاله

كفره في كلامه اجمع في بيتا
اختر على من انقذ وعموده وفصوله
بطل على الذي وقيل في مشي في الجمل
ان كان بيتا بيتا في عاشره اوما يصل
عنه كقولهم حتى تملوا وكذا في
اعضا فامشروا ان يفي به وشذ
قوله انا انا الكسب يعلج طاش
في بيتي اكله فخر خيما

بِزَوَالِهَا قَابِ شَبْهَ الصَّبَةِ
حَقِيقَةُ الْفَضْرِ مِنْكَ شَيْءٌ

يخرج النعق لأن كسبه يعرض في المنقوش أو متعلقه

ۛ بیوا بقده ار عتد به اعلیه
وما له من اولی و تز کبیر و
نیک پسر و برادر

باولینہ مرزا باول
 ہمارے مرزا باول النعش و
 العفیۃ

اتبعنا كقولنا فاستمع يا لعلنا ابو حفص ع

تتمتع صومرومي
فتح اوجي البلدية 4

وَقَدْ يَكُونُ مَا مَنَّكَ يٰٓ
كَمَا يَكُونُ مَا مَنَّ يٰٓ

وَقَوْلُهُ هَاجِرًا الْخَوْبُ عَلَيْهِ تَرْكُ شَيْءٍ مِمَّا عَلَيْهِ
اعْتَصَمَ بِاللَّهِ أَوْ تَقَرُّبُهُ إِلَى شَيْءٍ مِمَّا عَلَيْهِ
كَرِهَ التَّوَكُّلَ فِيهِ كَمَا فِي الْأَحْصَاءِ

ما یستخرج من ماء الفلانیة

وَالْحَالِ بِإِذْنِي
بِغَيْرِ غُرْبٍ أَوْ غَلَامٍ بِحَمِي

66

وَقَدْ بَشَّرَ قَابِجَ الْبَكْرِ
 وَلَيْسَ أَرْيَقُ بِالْمَرْحُومِ

في قوله أنا ابن النصارى البكرى بشي
 عليه الكثرة فيه وفوقاً

أخيراً للعباء وكذا هـ صبح الاستخفاف عنه كمنه قناع زهر أخضر وسايل
 جعلت الخ لاخ بر لا كاه من جملة أخرى يبعث اليه

ويعر ونسفت الشئ اذا اقيت
 به متنا بعامه

عكف النفس

القباح
 قال جرو متبع عكف النفس
 كأنه صبر وثناء في حرو

القباح
 التفسير في قوله
 في غضبه في اسره

أخيراً
 في قوله
 في قوله

أخيراً
 في قوله
 في قوله

بالعكف مطلقاً جراً وشم
 من أم أو كيباً حرو ورجلاً

في قوله
 في قوله
 في قوله

وأضعت لعلها بحسب جلال
 لكر كنه يبرأ من لكر كلال

أخيراً

في قوله

بأعكف بواو سابقا أو لاحقا — بحضة نحو ولقد أرسلنا نوحا وأبراهيم
 في الحكم أو صاحباً أو أيقفاً — فهو كذا لم يرد اليبط والي الذي في قبله

فهو بالفتح والوجه التبعين

والشبه زيرو غير و من ذا يبر زيرو غير و اما فقه في الرخو لجموله فتدبر
 في امار الرخو

واخصر بيا عكف الذي لا يفتح
 متبوعه كاصكف من اراف

نحو جملو موسي وها زيرو غير و تغير سبيبة ما قبله اكثر ال عكفت جملة او
 وصفاً فهو كذا موسي بقصر عكف ولا كلور فيشي من قوم بها الحوا عنها اليكوه

والعباء للثنيب بافصال نحو امانة ما في شي اذا اشاء انشي و فوقي
 كالباء كفولة كثر الرديين تحت الجاه حوى
 وشع للثنيب بافصال في ما فاقيب شي اهل في

كالر ينفوم فيجب من زير وعكسه كالر تنفوم من ريب و زيرو كن ا في
 كن يريوم بتنفع من راء تنفوم من ريفعرو الصبة كمنار جاليتك فتنس من راء
 تنك هنر فيس والفعال كجا زيرو يصح
 فينك من راء تنك من ريفعرو

واخصر بيا عكف ما اليصل
 علم الذي اشتقر انه الجمله

للملوك والضمير

65

بَغْضًا بَيْنَهُمَا فَكَيْفَ عَلَيَّ وَالْزَّيْنَبُ
يَكُونُ هَذَا غَايَةَ الزَّيْنَبُ

بِزَيْنَبٍ وَتَقْصُرُ مَا تَوَاحَتِي
هَذَا يَتَنَاءُ وَجَاءَ وَحْتَمُ الْفَتَاةُ
وَفِيهَا جَمْعٌ وَفِيهِ فَرْقٌ
حَتَّى الْكَلَامُ وَرَأَيْتُمْ تَغَابُضًا
حَتَّى نَبِيْنَا هَذَا صَاحِبِي ١٥

مَنْ لَمْ يَلْقَ عَلَى صِلَةٍ بِسَلَامٍ
الْحَقُّ يَنْفَرُ سَوَاءً عَلِيٍّ أَوْ زَيْنَبٍ
أَوْ سَائِرِ النَّبِيِّينَ وَفَقُولُهُ
وَلَا يَكُنْ لَكَ فِيهَا كَلَامٌ إِلَّا بِإِذْنِي ٢٥

وَمَنْ لَمْ يَكُنْ التَّغْيِيرُ
وَأَنْتُمْ أَشْرَحُ خَلْقًا أَلَمْ تَسْمَعُوا
وَفَقُولُهُ هَذَا فَتَحَ لِلْيَهُودِ مَرْتَدًا
بِأَرْفَاقِهِمْ بِغُلَاظَةِ الشَّيْءِ
أَوْ عَادَ فِي خَلْقِهِ ٢٥

وَأَمَّا بَيْنَهُمَا فَكَيْفَ أَتَرْتُمَنِ النَّبِيِّينَ
أَوْ مَنَ لِي تَعْلِيمًا أَوْ مَنَ غَيْبًا

كَقَوْلِهِ لَعَمْرُاهُ مَا أَكْثَرَ مَا رَأَيْتُ
شَيْئًا بِرَأْسِي أَمْ شَيْئًا بِرَأْسِي ٢٥

وَرَبَّمَا أَتَيْتُكَ الْمَنَزَلَةَ
كَأَنَّ خَبَأَ الْمَعْنَى بَعْدَ مَا أَتَى

وَمَوْسُوهُمَا أَلَمْ تَعْرِفْ ٢٥

أَعْدَاءُ خَرَابٍ ٢٥

أَعْدَاءُ مَنْفَعَةٍ بِمَنْفَعَةٍ ٢٥

وَقَدْ تَعْرِفُ مَحْذُومًا اسْتَبْعَامًا
عَنِيفًا تَعْلَمُ أَنَّهَا لَابِلٌ وَتَقُولُ
تَبْلُغُ لَدَى الدِّينِ وَتَقُولُ تَعْلِيمًا
أَوْ مَوْسُوهُمَا أَلَمْ تَعْرِفْ ٢٥

وَمَا يَنْفَكُ عَنْ رَيْبٍ بَرٍّ وَفَتًى
إِنْ تَدَامَّ تَبَيُّرٌ بِهِ خَلَّتْ

خَيْرٌ

مَنْ لَمْ يَلْقَ عَلَى صِلَةٍ بِسَلَامٍ
الْحَقُّ يَنْفَرُ سَوَاءً عَلِيٍّ أَوْ زَيْنَبٍ
أَوْ سَائِرِ النَّبِيِّينَ وَفَقُولُهُ
وَلَا يَكُنْ لَكَ فِيهَا كَلَامٌ إِلَّا بِإِذْنِي ٢٥

خَيْرُ بَيْعٍ فَيْتَسِي بِأَوْ أَيْتَسِي
وَأَشْكُرُ وَأُحِبُّ بِمَا أَيْتَانِي

كثير من سائر ما اختص به من نعم الله تعالى
كجاءه العلماء والاشهاد ويعين الجمع منها
بغلام النخيل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
مناجاة لكل ذي روح
تفعله من نوافل الخير
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل في خلقه
مناجاة لكل ذي روح
تفعله من نوافل الخير
والله اعلم بالصواب

وَرَبِّمَا تَقِيَتُ الرَّاوِ إِذَا
لَمْ يَلِدْ ذُو النُّفُورِ لِلْبُشْرِ بَعْدَ

في العطف

وَمَا كَانَ مِنْ رَأْسِهَا
القلب للبلية والتعظيم
مثلها في الشدة والجلالة
وتعد الرأى والطهارة
على ما هي عليه

وَمِنْ أَرْبَابِ النُّصْرَةِ أَمَّا الشَّافِعِيُّ
بِغُرَاغَاذٍ وَأَمَّا النَّافِثَةُ

نحو ما قام زيد لا كعمرو ولا كعبد
وكما تعلق بها كعبد
الحمد لله الذي جعل في خلقه
مناجاة لكل ذي روح
تفعله من نوافل الخير
والله اعلم بالصواب

وَأُولَئِكَ نَبِيَّاءُ وَنَبِيَّاءُ
فَرَأَوْهُنَّ أَوَّامًا وَأَشْبَاهًا قَلَمًا

وَبَلَّالْأَكْبَرُ بَعْدَ خُصْمَيْهِمَا
حَلَمَ أَكْبَرُ مِنْ بَلِّ قَيْمِهِمَا - ١ - أَرْضُ الْيَمِينِ بِهَا وَكَلَّا قَضَى زَيْدًا بِالْعَمَلِ

فیصیر الی مشکونۃ عنہ

کفاح زید با عمر و لیفم زید با عمر و

وَأَنْفُلْ بِهَا لِلنَّاسِ مِنْكُمْ هَذَا قَوْلُ
بِالْجَنَّةِ الْمَشْرِقَةِ وَهَذَا مِنْ الْجَنَّةِ

مستتر اکار او بیاض

۞ اقمہٗ
فصل لغز کتبہ و ابدالکم ۞

وَأَمَّا عَلَى خَيْرٍ رَجَعَ مُتَّصِلٌ ۖ
فَقَدِّمْتُ بِأَبْصَلٍ بِالْخَيْرِ النِّقِصِلِ

کامیاب و حاصل فرما و جمع حاصلان در مالم تعلیمات و کلام
ایمان و کلام

أَوْ قَالُوا قُلْ مَا بَصُلِّي فِي
بِالنَّاسِ بِأَشْيَاءَ رُفِعَ اعْتَدَفْ

وعسود

وَحَرْفٌ مَقُولٌ بِرَأَيْنَا اسْتَبْعَ -
وَعَلَيْهَا الْفِعْلُ عَلَى الْبَعْلِ يَحْجُ

نحوه وانما جوازها
في قوله هو جليله

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

وَأَعْلَى عَلَى أَسَى شَبَّهَ بِعَلٍ بَعْلًا
وَعَكْسًا اسْتَبْعَلَ فَعْرَةً سَهْلاً

وسماه الكوميثوي الترجمة والتيسير والتكرار

الْبَل

يخرج جميع السباع
في العكس والحق
في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

الَّتَابِعُ الْمَفْضُولُ بِالْعَلِ يَلَا
وَأَسَلِيَّةٌ تَقَرُّ الْمُسَمَّى بَعْلًا

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

فَكُلَا بِنَا أَوْ يَعْضَا أَوْ مَا يَشْتَمَلُ
عَلَيْهِ يَلْعَبُ أَوْ كَتَمُ كَرِبَ بَيْتًا

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

في قوله انما جليله
ما في به ففعلها

وَذَا إِلَهِ خَرَابٍ أَعْمَى رَفْعُ أَصْحَابِ
أَلَمْ يَلِمْ بِالْبَرَاءَةِ

وَذُو قَصْرِ مَعْلَكٍ بِدَسَلِينَ
لِللَّوَلِ

بَدَلُ الْعَابَةِ

بَدَلُ الْبَعْضِ

كُتِرَ لَهُ خَالِدٌ أَوْ قَبْلَهُ الْيَسْرُ
وَأَعْيَ بِهِ حَقُّهُ وَخَزَنَةُ الْمَرْيِ

بَدَلُ هَاشِمَةَ

وَقَوْلُهُ بَلَعْنَا الشَّمْلَاءَ بِجَنْبِ
وَسَطِ قَوْلِهِ وَأَفَادَ النَّاسُ جَوْنَ قَوْلِهِ
مَكْنَاهُ وَلَا يَتَوَلَّى مَكْنَاهُ وَلَا يَتَوَلَّى
خَلَا وَالْبَعْضُ مَكْنَاهُ وَلَا يَتَوَلَّى
مَكْنَاهُ

وَمِنْ خَمِيرٍ أَلْعَاظِ الْقَامِي لَلَا
تَبْرُلُهُ إِلَّا مَا أَحَا حَتَّى جَسَلَا

نَعْمَ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ
اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ
يَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا
كَارِهًُّا

أَوْ أَفْتَضِرُّ بَعْضًا أَوْ أَشْتَمَالًا
كَأَنَّهُ أَفْتَضِرُّ بَعْضًا أَوْ أَشْتَمَالًا

في الكلام غوتكروا لنا عيولاً لا لنا وأخونا وفسوا له في غير ذلك
للملاحمة والملاحمة لا يثبت في قولهم في غير ذلك
في الكلام غوتكروا لنا عيولاً لا لنا وأخونا وفسوا له في غير ذلك
للملاحمة والملاحمة لا يثبت في قولهم في غير ذلك

66

وبذل المضمي المعنى يبل
مننا كميذ السعيد اوعمل

باركك اسع استعمل

مركه مالدا عشر و ام ثلثا شوي وماذا صنعت اخيرا الوشي انزل يدك
اسم الشوكم يله اي غوم يبيع اي زمره واي عجمي انهم معه وما تصنع اي عجمي واي ثمن انيبي به اسم الله
ومشي تسليما غدا ولي بقول اسم الله

ويقر البعل في العول كمي
يصل الينا يستعربنا يمتني

كفرله فاصحح عجمي يمتني
ويقر عجمي عجمي

وهو لغة الرعاة

البيداء

ومر السامع والطابع

اي البعيرة

وللمتاد واللاء او كالتاء يا
واؤوق اكل ايا شمع هيا

منقوله على اني
مخبرا واصفي لي
من مينا باقل الله
بانيك
معي ووا اني

والتمن للزاني ووا المرندي
اؤويا وغيره والري اللبس اجتنب

الافوي وغيره فواك بالبعير تاكيد ويتبع التكسر وامي حوري
البراء بالاضرب لدا عوا كاضلا وتعتنم في اسم الله وتكسر واثير

وقوله 2 مني تانظنا تلسم يمتني ديبارضا فخر حطبا حتى لاوارنا تايح 3 واليه لغة الرعاة غوما مرك بما تعلموا اهل كيانج ويني وقوله
افول لدا رحل لا تقبلي عقمنا ودا فكري اليه واليه مسلما 4 واليه لغة الرعاة لا الله اشكوا بالبرنية حاجنة وبالشاط اقمي يمتني يمتني
ال

وعني

وغير منروب ومضحي وها
جاءت سنخا اذا مزيجها باعلا
فويوسه اعرض من اسبعه لكم ايه الشغلا

مرحله التراء

المرحلة الاولى فوضع الحصى في التاء
التي واجه بها ربه انما قوله اذا علمت
بخطاها فاك حاصص - فخلل من التوءم وقهر
وقوله ذا رعو ولبس بقرا شتعا الى سبيل
الصبا ميسل

وذا الجية اشيع البنس والتمشال
فلرمي يثنته بانصرما في له

من فصح كيان نزل
في فصح كيان نزل

سرا سبي قري بعد التراء وكما
او فصح فيم بالانصر كيا

وابر المعرف التاء والمجدة
علم الذية في رفعة فر عسرا

جواننا

وانوا انجم ما بنوا قبل التراء
وليشرح في ذاء بناء جيرة

ويشرح انما الجية فابعد تفوك يد سيرة الجاهل
في فصح ونصيه كما في زير الجاهل

61

وَالْمُبَرِّءِ الْمُنْكَرِ وَالْمُضَابَا
وَشَبَّهَهُ أَنْصَبَ عَاءٍ مَا ظَلَمَ

سواء انخفض اصابته فغور رطل
افقوا لنا اولاً كذا حسى الوجبة
ومع ما انصاع ونبش و مني
مقتله اذ يعزل كذا حسى الوجبة
ويأكل العا جيلاً ويار وبقيا
لجساد اذ يعزل كذا حسى الوجبة
تتبعه فتنه

من القاصد في قوله
يا فخر بن علي بن ابي طالب
سأله في الجواب عليه السلام
كأن علي فتنه يا فخر بن علي

رَفَعْتَنِي بِدُخْمٍ وَابْتَعَثْتَنِي
فَخَرَّازِيْدُ بْنُ سَعِيدٍ لَا تَنْهَنِي

كأن علي فتنه يا فخر بن علي
سأله في الجواب عليه السلام
كأن علي فتنه يا فخر بن علي

وَالضَّمَّ إِنْ لَمْ يَلِدْ لَمْ يَرْعَلْ
أَوْ يَلِدْ لَمْ يَرْعَلْ فَدَحَمَتْهُمَا

رَاضِحٌ أَوْ أَنْصَبَ مَا أَظْهَرَ أَرْغَمَتْهُمَا
بِمَالِهِ اسْتَنْفَا وَضَحِيٌّ بَيْنَهُمَا

وباطل

ومن القاصد في قوله
يا فخر بن علي بن ابي طالب
سأله في الجواب عليه السلام
كأن علي فتنه يا فخر بن علي

فخر بن علي بن ابي طالب
سأله في الجواب عليه السلام
كأن علي فتنه يا فخر بن علي

وباضطرار فخر جمع يا وال
فنامع الله وعكرا فعمل

للميم المقتد لا مرحى والتمناه

وما كثر اللهم بالتغريض
وتزيا للمسيح في فيض
بفضل

وتمت اقله في فضل الصلاة وسبح
كاه فاعلم

عز في قلبه كماله في عظمته
وتوكل في كماله في عظمته

قابع ذب الضح المضاف دور ال
الزمنه نصبا كما زبد النجيل

وتمت في النجيل
ويعلم في النجيل
ويعلم في النجيل

وما سواه ارفع اوانصب واجعل
كثفتل نسفا وقبر لل

تقول يا زبد وشي ويا زبد وشي ويا زبد وشي
بنيته في النجيل والناكس كالناكس عشرة

٩
كثفتل نسفا بالناكس بالناكس بالناكس
وغيره: اما الناكس بالناكس بالناكس

يا الطابع زبد مستحقه وامن
الناكس بالناكس بالناكس بالناكس
ويزيد الناكس بالناكس بالناكس بالناكس
جود ويا كالزبد في النجيل

بنيته في النجيل
ويعلم في النجيل
ويعلم في النجيل

60

وَأَيْدِيكَ مَصْرُوبًا أَلَمَّا نَسَفَا
 قَبِيلَهُ وَجْهًا رَوْفُحٌ يَنْتَفِي
 رَفِجٌ وَالنَّصَبُ وَمِمَّا فِي يَمِينِ الْأَوَّلِ
 مَعْدٌ وَالْجَمْرُ

وعليه بالنصب في
 على فضل وقوله لغد
 انياد او مني
 في كلامه

لما تذكرها وتوثق
 لتذكرها

الاحمال كقول من يبعث نفوس
 يا ايها الناس يا ايها النفس

وَأَيْهَا مَصْرُوبًا أَلَمَّا نَسَفَا
 قَلَمٌ بِالرَّفِجِ لَرِيحٍ مَخْرِي قَد

من قوله في امر العبد المذنب
 الذي يبعث نفوسه في
 يرفج الرافد في رفقها اليه
 من علي بن ابي طالب

في الاموال التي في يدي
 يا ايها صاحب غنم

وَأَمَّا مِثْلُ أَيْهَا الَّذِي
 قَوْصُهُ أَوْ يَسْوَى مِثْلُ بَرْدٍ

الاصغر في ما تصد على
 واسم من اشياء في
 كما في مع جلداس

ما في
 في

وَأَمَّا مِثْلُ أَيْهَا الَّذِي
 قَوْصُهُ أَوْ يَسْوَى مِثْلُ بَرْدٍ

بعض

في نفوسهم ستر من لا وسر يمتص
تبارك ربح وابتغ أولئك حب

المناء والخاف إلى
بدأ المشرك

بغلب الكسرة ففتح والياء العلاء

راجعل منادى صاع اي يصفو ليلا
كثير غير غير غير غير

والفتح والكسر

وهما لا يتبعان

وبفتح أو كسر وعزى اليها استهم
في يابره يابري عجم كماله

ولما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر

وبه الترابين امت عرس
واكسرا وابتغ ومالي الشاغر

في قوله يا سحر سحر ما وسر اني فاصلا وباسر سحر سحر في ربح الزكوارو
وقوله يا زير زير العلاء الزلي في كلامه ايلعلاء في ربح الزلي

بضمه مو الراجح وفخره لما
لأنه مضى في غير الظاهر
في الراجح وفخره لما

حتملا أنه مضى ومو اما
بني ارميا قال يا خضر يابره
وسر في كلامه في ربح

وافتقروا
عويجيا ملاحظه في كلامه

عزى في كلامه اني لافتي اليها وكفر له
ولست في اجمع ما يوان فتا بلمع وكما
يليت وكما لو ان في اي يفتقر في كلامه

ولما لا يفتقر في كلامه
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر

وهو في كلامه
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر
أما فخر له ما لا يفتقر

59

ما أسماء الملائكة

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

الفقرة

وقل يخضر ما يختص بالنسرا

لوما نوماي كذا الحتر دأ

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ب سبب ما اختص وزى ياغبنا

وما فره كنز ام الشلا

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

وشاع ب سبب الزكوري

ولما تفسر وجهه في الشجر

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

ما أسماء الملائكة

إذا استغثت اسم مناد وخبضا

باللحم مفتوحا كيا للمر قضي

ما أسماء الملائكة
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم
وما هي وظائفهم
وما هي صفاتهم
وما هي أحوالهم

واحدة

وافتح مع المفتوح **ار** كقولك يا
 ونه يسوء ذلج بال كسرا ميتيها

لأنه التبر كقولك ميتيها ناد يغير الراء رختي ب
 بال كقولك وللشبهان وعجب

تلقى راء في اليمين
 فنقول جازي وجران
 جازي جازي وجران
 جازي جازي وجران

وكأن ما اشتغيت عافيت الع
 ومثله أشع وتجب الع

ومر نرا متبج عليه او متوجه منه
النم

بيضم غوا وازيز وينصب
 غوا واخار - زير

ما للمناد واجعل يثرب وما
 فذكر لم يثرب وما اما انهم

اشتماراً يعينته

وثير الموصول بالز اشتمر
 كيبتي زمن يله وامر حبر

اشتماراً يعينته

وَمِنْهُمْ مَنْ جَاءَ بِصَلَاةٍ بِاللَّيْلِ
مِثْلُ مَا كَانَ مِنْهُ خَيْرٌ

عَمَّا أَكْبَارُ مِنْهُمْ كَمَا
أَنْكَرُ يَنْفَعُ الْبَارِئُ فَتَغْلِبُ أَوْ مَوْسَلًا
وَأَهْلًا وَكُلُّهُمْ يَوْمَ فَلَيْسَ بِأَيٍّ فَتَغْلِبُ وَتَغْلِبُ

نَحْوُ أَوْ جَمْعِي بَيْنَ زَيْنِ حَالِهِ
كَأَنَّ خَلْقَ الْبَارِئِ يَنْفَعُ
مِثْلُ مَا كَانَ مِنْهُ خَيْرٌ
بِأَنْدِ يَنْفَعُ لَمْ يَلْهَمْ
لَهُ يَوْمَ الْبَارِئِ كَمَا

كَذَا تَنْوِيهِ الْبَارِئِ كَمَلٍ
مِنْ جِلَّةٍ أَوْ فَيَنْفَعُ بَارِئًا كَمَلٍ

نَحْوُ أَوْ غَلَا مَكِيدًا وَغَلَا مَكِيدًا
لَا تَنْفَعُ لَمْ يَلْهَمْ بِالْبَارِئِ كَمَلٍ

وَالشَّكْلُ خَيْرًا أَوْلَى مِنْهُ فَيَنْفَعُ
إِيَّاكَ الْبَارِئُ بِرُوحِهِ كَمَا بَسَا

بَعْدَ الْبَارِئِ كَمَا بَسَا
بِأَنْدِ يَنْفَعُ لَمْ يَلْهَمْ
وَالْبَارِئُ كَمَا بَسَا

وَمِنْهُمْ مَنْ جَاءَ بِصَلَاةٍ بِاللَّيْلِ
مِثْلُ مَا كَانَ مِنْهُ خَيْرٌ

بِقِسْمَتِهِمْ عَمَلًا

وَفَائِلٍ

وفايلا راعيندا يا راعيندا
 قرب الندا اليك اسكر اقرى
 بقرينة انضاف اليه المتكلم
 ومن بلغ اقله على ما هو من نادى
 بلا وجه الاثلاثه اختص على الشايد
 ومثلثة ترفيق الصوت وتليينه واحكاما له من بقدر الكلمة على وجه مخصوصه

على الترتيب
 من اجله

التخفيف

تخفيفا اخر من اخر التناهي
 كياستايهم عا ساء

سواء كانا على نفس له اياكم على بعض من التناهي
 جاكنا انفسكم على نفس من التناهي
 كياستايهم عا ساء

احزان على ذنوبه ولا يقدره
 وفعله بياك انا باعافله
 ولا يستطيع ان لا يحزنه

فلا يحزنه منقشاه
 خفيه ثابته على لغة
 حار حارته وياك انا كفايله

وجوزته فلقا به كيا
 انا بالما والذفر فما

بجزهما ووجهه بجزوا احكاملا
 تخفيف ما من هذه التناهي

57

فَمَا لِيَ بَاعِي مَا بَقِيَ الْعَلَمِ
دَوْرًا خَافِيَةً أَسْتَأْذِنُكُمْ

واحدة بعضهم في فكي مفصولة
كما انضمت في غرضهم في اسطر فونهم
الطوكي في التواضع الذي

واحدة في قوس في التلاوة مغلغدا
وقوم احدهم في التلاوة

ومو ما قبله

وَمَعَ الْخَافِيَةِ الْزَيْلَا
إِنْ زَيْلَا لَيْتَا كَمَا كَمَا كَمَا

غلا في موني ويا ربح مختصا
ليزاد والمندي ولا استثنان راسا
قوله كذا كذا في موني في باليتي
الله فليلا في موني في باليتي

واما قوله خزانة في جلاءه في موني ويا ربح
والهم في التلاوة في موني في باليتي

في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي

استعمل في التلاوة

أَرْبَعَةٌ بَصَائِرُ الْخَلْفِ
وَأَرْبَعَةٌ بَصَائِرُ الْخَلْفِ

في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي

في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي
في موني في باليتي

وَالْخَزَائِفَةُ وَفَرْجِي وَفَرْجِي
تَرْجِيحُ جَمَلَةٍ وَفَرْجِي وَفَرْجِي

وا

وَأَنْ تَرْتَبَ بِشَرْحِهَا خَرْقَ
بِالْقَامَرِ اسْتَحْمِلَ بِمَا يَبِيدُ إِلَهًا

وَأَجْعَلْهُ إِنْ لَمْ تَبْرَحْ وَبِالْكَأِ
لَوْ كَأَيْ بِالْأَخِيرِ رُخْعًا تَعْمَلُ

بِقُلْعِ عَلَى هُمَا أَوْ فِي ثَمَرٍ قِيَا
ثَمَرٍ بِاتِّعَافٍ عَلَى الشَّافِي يِيَا

لَا أَلَا الْوَاوُ حَشْوُهُ

وَالْتَنَزَعُ هُمَا أَوْ فِي كَفْسِلَمَ
وَجِيزًا أَوْ جَمِيرًا فِي كَفْسِلَمَ

وَيُسَمَّى ذَلِكَ التَّعْدَمُ بَيْنَهُ وَتَبَيُّهُ

٩
فِيهِ الْخَرْقُ كَمَا حَارٌّ بِمَا جَعَلَ وَيُضَعُ وَيُفْطَحُ جَاءَ إِذَا كَانَ مَوْجِلًا وَالْخَرْقُ يَبْعَثُ بِهَيْكَلِهِ كَمَا يَنْظُرُ
بِالْكَسْرِ كَأَيْ لِلْعَاقِلِ وَيُفْعَلُ أَرَادَ لِلْمَبْعُولِ وَأَرَادَ أَصْلَهُ السُّكُونُ وَتَحْمِلُ كَأَيْ تَحْمِلُ أَرْبَعَةَ

يُسَمَّى الْخَرْقَ مَا اسْتَحْمَلَهُ
وَيُضَعُ كَمَا يَضَعُ الْيَدُ
وَيُفْعَلُ كَمَا يَفْعَلُ الْيَدُ
وَيُفْعَلُ كَمَا يَفْعَلُ الْيَدُ

أَعَدَّ النَّهْيُ الْفَيْسُ وَالْجَبِينُ
أَسْمَ مَعِي وَالْجَبِينُ وَالْجَبِينُ
فِيهِ الْخَرْقُ كَمَا حَارٌّ بِمَا جَعَلَ وَيُضَعُ وَيُفْطَحُ جَاءَ إِذَا كَانَ مَوْجِلًا وَالْخَرْقُ يَبْعَثُ بِهَيْكَلِهِ كَمَا يَنْظُرُ
بِالْكَسْرِ كَأَيْ لِلْعَاقِلِ وَيُفْعَلُ أَرَادَ لِلْمَبْعُولِ وَأَرَادَ أَصْلَهُ السُّكُونُ وَتَحْمِلُ كَأَيْ تَحْمِلُ أَرْبَعَةَ

يَعْنِي أَوَّلَهُ وَجَمِيرًا بِمَا يَنْسَبُ إِلَى أَوَّلِهِ لِلْبَقِيَّةِ
يُنَادِ الْمَذْكُورَ وَالْوَقْتُ لَا اسْتِثْنَاءَ الْمَذْكُورَ وَالْوَقْتُ يَبْعَثُ

وَبَاخِهَا رَزَقْمَا دُرَّةً وَفَدَا
مَا لَيْزَا يَصْلُحُ لَكُمْ وَأَمَّا
وَاللَّحَّ اغْبِثْنَا ابْنَنَا الصَّابِتَ

56

صبرتمكم وفريلكم غير طالحا في
بالحسن والجمال

ما ختم حاتم

وَأَخَوَاتُهَا فِي نَحْبِهَا
بَعْدَ مَا مَاتَ فِي نَحْبِهَا
أَقْرَبُ وَأَقْرَبُ وَأَقْرَبُ
مِمَّا فِي التَّيْلِ

ما ختصام كنراء و رجا
كلما البعث يا شيا از جوفيا

[illegible]

وَقَرَّبْنَاهُ ذَا الْجَوْشَنِ أَنْ
يَكُونَ مِنَ الْمُفْرَجِينَ

التَّحْذِيرُ وَالْإِعْلَانُ

منه سلم مراد وأحاف ولد، أو العا مكنة من حرق النمل، حريق النمل وكذا قوله
في هذا المثلث والماضي في هذا المثلث والماضي في هذا المثلث والماضي في هذا المثلث

[illegible]

علم على جميع علماء أئمتنا من
 رضي والباقي عليه من
 علم عندنا والحمد لله
 بقية أو في يد
 هذا نبدأ بالكتاب

يُحْتَبَرُ وَالْمَلَأَ عَلَى أَمْرِ يَحْمِلُ خِلَافَتَهُ

ایک

إِنَّمَا فِي الشَّرِّ وَفَوَاحِشِ
يُحِزُّ بِمَا اسْتَبَارَهُ وَجِبْ

أبي و طه
عزق العالم

وَرَدُّهُ عَنِ الْإِثْمِ أَنْشَبَ وَمَا
سَوَّاهُ سَتَرِ يَعْلَمُ لِرَبِّكُنَا مَا

محفوظة بالله
محمدة بن عبد الله

؟ تَامَعَ الْعَقِيءُ أَوِ التَّكْرَارُ
كَالصَّيْنِغِ الصَّيْنِغِ يَا ذَا السَّارِ

وَشَرَّ أَيْامِهِ وَأَيَّامِهِ أَشْرُ
وَعَسَى يَمِيلُ الْفَصِيرُ فَمَا سَأَفْتَبِرُ

وَيُخْرِجُهُمْ مِنْهَا جَعَلَهُ
مُخْرَجًا مِنْ كُلِّ مَفْرُوقٍ

مکتبہ ضمیمہ نقشبندیہ

مسروءة ذكركم لغرضه و جازيا اياهم
الاراة انهم الى الشىء عاءة و الشىء
حالتهم انهم يتبعوا ما هم فيه

محمود الملك وجميع الخدم كقول
هذا الذي هو في بيتنا الذي هو في بيتنا
جبرتي بيتنا - اصطلي لم الغفر

وَقَوْلُهُ يَفْضَعُ إِذَا أَمْلَحَ
الرَّجُلُ السَّيْفَ وَادَّاهُ يَمْلَحُ
الْمَيْسُ وَادَّاهُ

مِنْهَا حُرُوقًا
عَلَيْهِمْ نَارُهَا وَتَذَكَّرَ
وَالْجَبْرُوتُ وَقَوْلُهُ أَفَالَمْ
أَخْلُقْكُمْ مِنْ صَلَاحٍ
وَالْإِنْسَانُ وَتَجْرِبَةً لَكُمْ

وَمَا ظَلَّ احْزَنُ تَلَا فِيهِ نَيْسَمٌ وَالشَّيْءُ يَجْعُو الْعُجْرَ وَيُغْلِبُهُ شَيْءُ الْخَضَاءِ وَالْمَوَلَى
فِي بَابِ عَمْرِو الشَّيْءِ شَيْءُ الْخَضَاءِ وَفِي بَابِ عَمْرِو الشَّيْءِ شَيْءُ الْخَضَاءِ وَفِي بَابِ عَمْرِو الشَّيْءِ شَيْءُ الْخَضَاءِ

اخواجه و اخواته
الدينيا و الدنيه
و بنو و بنات

اسماء افعال والاصوات

55

بكونه لم يتأثر بالعوامل
ولم يتغير بصلته
بجوز بالغير لما ولد المصراع الثاني من بطله
وما انشأ العروى

هاتان ج عر بعل كشتار وص
متواضع بعل وكز اتره ومه

بمعنى التوجه

بمعنى انكسر

بمعنى استجب
وميت بمعنى اشرق

وموما بمعنى
الضاح والعاصم

ايه؟

وما بمعنى افعل كما في كشت
وبغيره كوز وهينها تتر

بمعنى اعجب

ما وقع اول الامر كز كشتار
وصه وما وقع غيره لغوه

بمعنى الزم ومنه
عليكم انفسكم

والبعلى اسماء على كل
ومكزاد ونكاه اليك

بمعنى خرو مكانك بمعنى اثبت وامامك
بمعنى تفرع ورواد بمعنى تباخر

كزاد ويربله قاصي
ويتمل انقبضه

كزاد ويربله
وبله عني

بمعنى لا اله الا الله
وحي بالوحى في قوله تبارك وتعالى
ما جاء في قوله تبارك وتعالى
ما جاء في قوله تبارك وتعالى

بمعنى
بمعنى

بمعنى
بمعنى

بمعنى
بمعنى

وما

انما لا يفتقر الى ان يكون له اوصاف كثيرة كونه شمس وما كونه اقدح به في فعله
 فالضم لا يكل ما سمع فيه العتي شمع فيه الضم والاعكس

مع يعل يعلل وان علا
 مع يعلل هو وعلل
 اشما كسيفه جل الشيم
 اوصفة كسيفه للشمع
 اشما كسيفه لشمع
 اوصفة كسيفه للشمع

اشما كسيفه لشمع
 اوصفة كسيفه للشمع
 اشما كسيفه لشمع
 اوصفة كسيفه للشمع

كزا بعلل وعلل
 غايي للتي يدا والشمع انتم
 كسيفه وكسيفه
 وشمع غايي

الكلمة في جميع تصاريفها
 تخفيفا او تفتيرا كذا او عروا
 كسيفه وكسيفه
 وشمع غايي

اشما كسيفه لشمع
 اوصفة كسيفه للشمع
 اشما كسيفه لشمع
 اوصفة كسيفه للشمع

والفرو اي يلتم فاصلا
 لا يلتم التاير مثل قاصلا

بضم قعل فابل لما ضرك
وزري وزاية بلفظكما اكثب

بالاول بالعاء والقلز بالعي والناك
باللام معكالة ما موزونما غويلا و

بضم قعل فابل لما ضرك
وزري وزاية بلفظكما اكثب

على المرزوي بالي جاز قلا ثيبا

وخلص اللام اذا اخل بغير

كم او جعبي وفاد بشتو

خللا لا نغاد بالمثل بفتول في سنوي بالضم
وحلتي واغزوي وحلتي بفتول وبفتول

بضم قعل فابل لما ضرك
وزري وزاية بلفظكما اكثب

وامي يدا التي برضعتي اخل

باجتال في التوزي خال الما اخل

واضح

بضم قعل فابل لما ضرك
وزري وزاية بلفظكما اكثب

بضم قعل فابل لما ضرك
وزري وزاية بلفظكما اكثب

وَمَا خَلَقَكُمْ بِمَا تَحْلِيهِمْ وَيَسْمُوهُمْ
وَيَقُولُ وَالْغُلُقُ فِي كَلَامِهِ

كَلَامِي وَعَمَادِي وَغَضَبِي
وَقَبْضَتِي وَبِرِّي وَرَأْيِي لِنَفْسِي

بِالْأَكْثَرِ مِنْ أَهْلِي
حَاجِبِ زَائِدٍ وَهَيْبِي

لَكَ فِي ذِي عَيْنِي

وَالْيَا كُنْزُ الْوَارِثَةِ يَتَقَا
كُلَّهَا فِي تَوْفِيرٍ وَرَوْعَا

فَمَا سُرَّ أَنْ تَرَى وَكُنْزُ تَقْطِيعِ الْمَرْأَةِ
وَيَسْتَعْرِضُ لِيَتَحَسَّنَ فِيهَا

مَنْ بَانَ سَمْسِي وَتَقْطِيعُ السَّوَابِ كَلَامًا وَالْيَا
فَبَلَّارِ يَتَحَسَّنُ فِيهَا فِي غَيْرِ الْخَطِّ كَصِيْرِ وَتَجْعَلُ
لِلْمَرْءِ بِرَّطَجٍ وَتَحْمُزٍ وَجُودِي وَفَاءُ خَلِيلَانَا

وَمَا خَلَقَكُمْ بِمَا تَحْلِيهِمْ وَيَسْمُوهُمْ
وَيَقُولُ وَالْغُلُقُ فِي كَلَامِهِ

وَمَا خَلَقَكُمْ بِمَا تَحْلِيهِمْ وَيَسْمُوهُمْ
وَيَقُولُ وَالْغُلُقُ فِي كَلَامِهِ

وَمَا خَلَقَكُمْ بِمَا تَحْلِيهِمْ وَيَسْمُوهُمْ
وَيَقُولُ وَالْغُلُقُ فِي كَلَامِهِ

وَمِنْكُمْ زَانِجَةٌ وَبِئْسَ مَا فِيهَا
ثَلَاثَةٌ قَاصِلَةٌ اِتَّفَقُوا

جفك بئلا ابل ومثروا حكيما لمؤفعا الرواي
ومع فوشل لعجاي حماي تكموا اليمع في ششوكو روج

کدنباء و جمراد و قرقصاء و یثلاى ماء
و شلاء و رائد و ریناء و

کذا لَمْ يَمْزِجْهُ، اخْرِجْهُ عَنِ الْوَحْيِ
الْكَرِيمِ، لِيُفْهَمَ بِقَوْلِهِ

بشریکہ کشتار و غصہ
بغلاؤ اما و سنای

والتَّوْبَةُ إِلَى اللَّهِ كَالْأَنْفِ وَجِبْ
فَعَرَّغْ صَبْرًا صَالَةً كَع

کراما کا تھی دیکھ سا اگتہ متیوسک۔ پیر ایتہ
 احمی علی السوریر عقبی مہر

[illegible]

كامله للهرة وسبحر طلال ما تحفو أحاطته كأكبر وأول لغوهم أديع ما روى
وملوى واختلط في البيع اللازمة في ما شئتوا وكيع من الأثر والضيق والاصح ألتها

والثاني

کفایت و وفاداری

مكتفون

مع المصداق كمالا بفتح الهمزة والتفخيم
والتعجيل وفي وعده والتعجيل في وعده

و في غير بقعة ختم امير المؤمنين
ومنه امير المؤمنين لشعوكهما
في اماراتهما واما موسى

”سہادہ یکسر لے“

وَالْمَاءُ وَفِيكَ لِمَاءٌ وَفِي تَرْتِله
وَاللَّعْنَةُ لِمَا شَارَكَ الْمُشْرِكِينَ

لَمْ يَنْجَلِ لِسَفَرِكُمْ هَذَا الْكُفْرُ وَالْبَغْيُ فَادْعُ بَعْضَهُمُ إِلَى التَّوْبَةِ إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَلْيُكَلِّمُوا بِهِ الَّذِينَ لَا يَرْجُوا يَوْمَ الْحِسَابِ

১. বৈজ্ঞানিক চিন্তা

८.

الابن اذ انا انا اما الى الضحك واسمى الربيع للفرح مختلف
وسمى كالشجر واليه كمنه اشراك واخبرنا اننا

مما ذكره في الفئوج السابقه

وَأَمْنٌ زِيَادَةٌ بِمَا فُيِّرَتْ
أَلَمْ تَبْهَرِكْ بِكَ

بسم رب زيادة هجرة السرحل

للوصل من زانية لا يشبه
كما إذا ابتغى به كما تشبهوا

وسويعا ما خضعوا على
الكثر من رغبة فخوا على واستخرج
به أو برونه

السائر في مضارعة لبعكاه
وكم في مصر من كذا
أم القلائق كاختر وافر وانعزا

سبب ذلك الشكر كمنه وصر الكلمة بما قبلها وانما يتوصل
مما لا انقروا بالساكن لئلا ساءلا تظلموا على اليسار
واضح اليك كقولهم لا أرى اثني أخسى شيمته على حرمي الذي خضع ورجل
والثوب في مضارع مكلفا ولابد حمي غير له وما به ما خضع فلا شيء كما كوا وحسن كما ويصعب
كما فيهم أكره

والمزید فی التثانی الواحد
من ایسی و مثل کالفلان

مهالفا
الجميع الشياكل معا
خدا للا غفشتي معا واو

کذا فی ثانی لیستی اکتب
مربعا علی کجمع ذی

ما كان مني اريد ان اكون ارسنيد في البحر
 كذا في بيتي وقلنا ما رقت في بيتي
 به عاير كاهنك لعلهم ما يبعثوني في بيتي
 في الشراخ لا تخيبك بما في بيتي
 في بيتي وقلنا ما رقت في بيتي
 في بيتي وقلنا ما رقت في بيتي

وَابْتَغِ فِرْدَوْسَ الْمُتَنَزِّلِ يَمِينًا
لِّمَا لَوْ أَنَّ مِثْلَ مَنَاقِبِهِ جُعِلَ لِكُلِّ

والعجائبي والصمايعي شللا فسوي ونساو ريعو! اهر ومعيشة ومعايش
ومعايز ومعاوز لعن العبادك وشز نصيصة ومصايب ومنايرة ومنابر وفتر شمع
مصاوي ومناو وعلى كل حال

صواب

بنیایک وارک یا وارک وسیر دسیا پر وارک پر بصیر پر وشنر ضیا و جمع ضیق و معنی کی الشائنی و اطلاق اولہ غیا ان تبا عرق
الاعی و ارباب الترخی الاولی اثنی عطا و ما الرضا غی و تحک البینہ بالقوا و ما وصلہ بالعوا و بی الما فہ جمع تحوار و عکسہ قولہ
جماعا و بھ اسرہ و کمن اصلہ عیا بل زین ابیہ اللاشباع کما فی فوریہ یجمع قولہ المصلی کی تلخیصی تغیر الراضی تنفاد الصفا

١٤ ص ١٢
 تاليفه
 المجلد والمجلدات
 ط ١٤٠٥

أَيُّ يَنْتَضِعُ أَتَوْفِيحُ قَلْبٍ
وَأَوَاوِيَاءُ أَتَشْرِ كَسْرٍ يَنْغَلِبُ

مكلفا كاري جمع أي وكأرتني مع أم مثال أو فليح
واصبح فتقول أو فم وأو فم وهما ههنا يبدل ههنا خيرة
يأوه

كأن تنس من أم مثال أصبح بتشليلت الممثلة وكش
الباء فتعقل به مام فتصير أيمما وأيمما وأيمما وههنا خيرة
يبدل ههنا خيرة وأوا وكأ يفاسر على فواء لا بتضمين إيمتا بتطفيق الممثلة

سواء ضم أو ضم أو كسر

ذَوَا كَسْرٍ مُكَلَّفًا كَزَاوَمَا يَضُمُ
وَأَمَّا أَضْرَمَالُهُ يَكْرِبُ لَهَا النَّسَبُ

كأن تنس من في أو زى جمع ويترشى ويترشى ويترشى فتقول فزأى
وفزأى وفزأى شتم فزأى أبا الفخر وفزأى منفصلا وفزأى كزأى

مما أول بمنزلة المضارع كأنه هو أي

ههنا أثر ال والتخفيف تشبيها
بمنزلة ههنا مستقبلا

فَزَاوِيَاءُ مُكَلَّفًا جَاءَ
وَفُحْلَةٌ وَجَهْلِيَّةٌ ثَانِيَةً

كأن تنس من أم مثل أصبح بكسر الميم وبياء اللام فتقول أيسم جليتح سرجي ههنا غلاله وههنا غلام والناعية
تفريق فتقول هي كذا أيسم الميم إلى الهمزة ففعلها جليتح كذا الهمزة ياء جليتح إيمتا

كأن تنس من أم مثل أصبح بكسر الميم وبياء اللام فتقول أيسم جليتح سرجي ههنا غلاله وههنا غلام والناعية
تفريق فتقول هي كذا أيسم الميم إلى الهمزة ففعلها جليتح كذا الهمزة ياء جليتح إيمتا

در اردو بیاد و
و حیاء بخالی
مستمع

لکھنؤ

الحيمى

ختم الامام علي بن ابي طالب عليه السلام
في هذا الموضع

ما كنت تبارك وارضيتك بالانبياء
 المعصيين على الخلق
 على الخلق
 ما كنت تبارك وارضيتك بالانبياء
 المعصيين على الخلق
 على الخلق

رَابِعَةُ مَصَاعِرَاءَ

وَالْوَأَلَاءُ مَا بِعَرَفْتُمْ يَأْتُوا فَلَا خِيَارَ لَهُمْ فِيهِمْ وَلَا جِزَاءَ لَهُمْ فِيهِمْ وَلَا يَكُونُ لَهُمْ عِزٌّ زَيْنٌ وَلَا تُنَالُ بِطَنُكُمْ بِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامِ إِنَّهُمْ يَخِفُّونَ عَنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامِ إِنَّهُمْ يَخِفُّونَ عَنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامِ إِنَّهُمْ يَخِفُّونَ عَنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامِ

میرزا کا انتقال
حضرت کو مرنے کی خبر ملی
و ان کے شہر پہنچے

مجلس اعلیٰ ہندوستان
دہلی

ابدرالوارو بخرضه من الف
وبالكوفه بناله العترة

كَلِمَاتٍ وَيُكَرِّمُكَ وَيُعْذِرُكَ وَيُفَوِّضُكَ شَرِّ قَوْمٍ وَمَا يَسْخَرُ
فِيهَا يَسْتَسْمِعُ وَيَسْمَعُ الْغُرَابُ لِمَا تَكْتُمُونَ ۚ عَمَّا لَا جَمْعَ لِيُشَوِّدَ ۚ

الحمد لله الذي هدانا لهذا
والذي كنا لا ندركه

عبدالله بن محمد بن عبد الله

و من غنص معقبات التعلیق
فقط فزید و در صورتی که
انفصال و مداخله و مسکن
نمونه از احادیث و احادیث
از فقه و فقه و فقه
تتمیم الکلمه
طالع

مفتی محمد رفیع

الموضع

حرف ابجد

الشيخ العارف بالله

مفتي مصر
كتبتوا انتم في اذنيه

والكسبي في الانشراح كسب واما خسران القوس والاضوي
مصداق كل واحد وقوى في الضيفين ويبيع مما ملأه او كلف اشعا ككروني
لما ذكر له ان قعستة ضيفي له جاعا في وقت شدة حيلتي في
تنتجها فيما المنكباه كما قال العبد المذنب

[illegible]

وَفَرَادِصَالِ مَا ذَلَّ عَلَيَّ
 تَشْبِيْهًا أَوْ جَمْعَ تَصْغِيرٍ جَلًّا

کرمیلا

حزب از موفد کسبای و مسیلمای

بَنَفْلُکَ یَ فَرَفَرِ فَرَفِی لَمَی بَنَاءُ مَا خَلَّ بِالْبَنَاءِ اِذَا لَمْ
 یَسْتَغْلِ الذَّکُورُ بِمَا یُحِبُّکُمْ لَمَی یُحِبُّکُمْ اَلْتَّعْصَلُ

وَالْفَ الثَّانِیَةُ وَالْقَصِیْمَتِ
 زَادَ عَلَیْهِ اَرْبَعَةً لِّیْ یُثْبِتُنَا

وَعَوَّلَهُ مَا فِی الْعَدِ
 مَرَّةً زَائِلَةً

بجزی الی التانیة وادغام
 جاء التتصغیر فی ما ذکر

وَعَنْ تَصْغِيرٍ خَبَرٍ خَبَرٍ
 بِئِیْ الْجَبْرِ بَادٍ وَرَأْسِیْ
 بجزی المیر

وَقَدْ بَادَ بَوَیْطًا وَبَانِیْبًا وَمَوْفَا
 مِیْنًا وَدِیْنًا رَادِیْنِیْرًا

سرا کای اقله

لینا اوج

وچیز میما خانیه یا خلیه را و اکثرین
 و شریخ و جافا لک و قیسی

وَأَزْدٌ لِأَصْلَ ثَانِیَا لِبَنَاقِلِ
 بَعِیْمَةٍ خَبَرٍ قَوْمِیَّةٍ تَصَبُّ

وَمِنْ خِصَالِهِ بِالْإِعْلَامِ خَلْقُ الدُّعَاءِ
وَالْمُتَلَبِّهِ

والله اعلم

۲۵۶: ۱۵۵

ویدار اور ہمارا دلیر اور بے اہدا کھڑا ہو مہنگا ہوا چٹا
و کسماء و لوحی تہنم انہی چیزوں سے ہمارا دل بڑا اناصرتی
و مال ہمارے پیغمبر راہبہ و علم التارکات و کتبیں و العلم
ما نفعنا عنہ سق تزکیہ و تہذیب — خدا والا ہی
ہم نفع دے گا

وہاں

بایکانتہ و مہرہ اور ہزکرہ

مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّائِي وَذَلِكَ
كَشَيْخِي وَبِفِي وَخَمْسِ

وہذا ویضاح

يَاءُ كَيْدِ الْكُزَيْبِ زَادُ وَالنَّسَبُ
رَكَلًا قَلْبِيهِ كَسْرُهُ وَجَعَبُ

في النشر به وجعلهم اعمى بعلقها
الرب وفيلة وفيه ما

م
ب كونه مشددا يخرث ثلاثة جاعلا

كالشابعين والشمسي

ان انسيب اليه ويظهر اني
في الحيرة حتى يتجاذبوا انسيب اليه

م
وَمِثْلُهُ مَمَّا هَوَا الْخِرْقُ وَقَدْ
تَانِيَتْ اَوْ مَدَّةٌ تَدُلُّ عَلَى تَبْتِئِهَا
المفصلة

ليلا يتفتح عللا متا تانيتها في نسف اوراقه وتقول
الطامة دوسم خلتيتي حتى وكتر اقوال المتكلمين تانيتها

يما وشام وقدوا تانيتها في نسف اوراقه وتقول
وقد يفيض من احرق ياء النسب الى زائدك

المقولة
ساكنة

وَاَنْ تَكُنْ تَنْجِيْهِ اَنْفَارُ سَكِي
بِفَلَمَا وَاَوْ اَوْ حَزْبَهَا مَسِي

لا انسيب اعمى ويترى مع
القلوب وحملها في اللام والاق
كجملاني

كسبلوي كسبلق في القلب والعز

اعرابه ساكنة الفلاز كزوري
نمر من كاند بدل من اصله

لَيْسَ بَيْنَهُمَا الْخَيْرُ وَالْأَخْلِي مَا
لَمَّا وَالْأَخْلِي فَلَيْ يَغْتَمِي

ان يختار وكتر اليجز والاق عزير اعمى
من عزير اما صلي

کستور و مستعل

کفاض

وَمِنْ قَلْبِ الْيَمَاءِ وَأَوَّلِهِ

عشر النسيء ٢

محذوفاً من الأصل

بعضها الى كمال صليته

ونفسو

[illegible]

وَأَذِّنْ لَهُ وَآوَا رَبُّكَ عَنْهُ فَلَبِ

وَيُحْيِلُ الْكَافِرَ فِي النَّارِ وَهُوَ فِيهَا
كَالْثَقَلِ فِي بَنِي إِسْرَافِيلَ

الْبَيْتُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَالْكَسْبُ

وكان ما نصيحه على الخلق من يهلك انما صفة قبله القسمة
فتقول في نصيحتي نصيحتي وحيات عن وحيات علي
يقيني ما والآخره

ایہ علامتہ

وَعَلَّمَ التَّائِبِينَ إِحْرَارَ النَّفْسِ
وَمَثَلًا لِمَنْ جَمَعَ تَصْبِيحَ وَجِبِ

وَمَا قِيلَ لَكَ يَا مَعْشَرَ
مَكْسُوفٍ كَسِيرٍ وَحَيْثُ

۱۲۰ فیاسہ کیسے بنائی جائے
میراثہ کیسے بنائی جائے
اور معصولہ کیسے بنائی جائے
مثلاً

وفاك من غريب حزن
وتسركا من مفر لا باللع

يَكْتُمُونَ فِي جُحُفِهِمْ وَأَتَقُوا فِي أَمْنَةٍ وَشَرَّامِيهِمْ وَنَبِيٍّ
وَحَقٍّ يَسِرُّ فِي أَمْنَةٍ وَنَبِيٍّ وَخَزَائِنَ لِلْبَصْرَةِ ۝

بجنو الياء، ويخرج التيمر

وَبَعْلًا بِبَعْلَةٍ تَنْزِمُ
وَبَعْلًا بِبَعْلَةٍ حَتْمُ

كنفير وحنيفة وشر وحقبة وشذ
 عدو الحزق في التليقة وسليمة الخازنة

کتری مرفی ۲

بِحَزْرٍ أَلِيَا.

کفر و فساد و قتل و غارت و جملہ اعمالیہ مجنوناہ

والغزوة لا يلتزم بها

العلة جدرية:

معتل العي صيخ اللام ٢

وَيَقْتُلُوا مَا كَانُوا كَالْكَرِيمِ

والغنيمة والملوك

ليلا يقول الى مثلاً G *

وہمکنما کما، کاجلیما

مفتی

فمنقلب واوله غمزه و تسلم به غمزه اوله الوجهه و به غمزه اوله و
كساء و حياء و قيل يا غمزه سغاية و حوكم يا منك و قد جعل و او و به
غمزه ياءه و هوذا ثق او حياء اجود من المثلثه

وَمِنْهُمْ ذُو الْقُرْبَىٰ وَالْغَنَىٰ

ما كان في تشييد له افسس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَأَنْسِبَ لِصِرْجٍ جَمَلَةً وَصِرْجًا

رَكِبَ فَرَسًا وَلِثَامًا

اضلع

الرجعي فيا ساعل ما شمع - في ثقيف - وفي جيتير ومزجل -
 واما صيحه اللام منها كنعيل والاحق من يسويك وجوز المبري

٢٠
 كعبه وأما راجع القس إلى الله فمفعول فروع القس
 اليمام من التي كبره قيل على قوله في وجهها

۱۱۳۳
 ۱۱۳۴
 ۱۱۳۵
 ۱۱۳۶
 ۱۱۳۷
 ۱۱۳۸
 ۱۱۳۹
 ۱۱۴۰
 ۱۱۴۱
 ۱۱۴۲
 ۱۱۴۳
 ۱۱۴۴
 ۱۱۴۵
 ۱۱۴۶
 ۱۱۴۷
 ۱۱۴۸
 ۱۱۴۹
 ۱۱۵۰
 ۱۱۵۱
 ۱۱۵۲
 ۱۱۵۳
 ۱۱۵۴
 ۱۱۵۵
 ۱۱۵۶
 ۱۱۵۷
 ۱۱۵۸
 ۱۱۵۹
 ۱۱۶۰
 ۱۱۶۱
 ۱۱۶۲
 ۱۱۶۳
 ۱۱۶۴
 ۱۱۶۵
 ۱۱۶۶
 ۱۱۶۷
 ۱۱۶۸
 ۱۱۶۹
 ۱۱۷۰
 ۱۱۷۱
 ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳
 ۱۱۷۴
 ۱۱۷۵
 ۱۱۷۶
 ۱۱۷۷
 ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹
 ۱۱۸۰
 ۱۱۸۱
 ۱۱۸۲
 ۱۱۸۳
 ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵
 ۱۱۸۶
 ۱۱۸۷
 ۱۱۸۸
 ۱۱۸۹
 ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱
 ۱۱۹۲
 ۱۱۹۳
 ۱۱۹۴
 ۱۱۹۵
 ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷
 ۱۱۹۸
 ۱۱۹۹
 ۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷

إِذَا بَدَأَ قَبْرُكَ بِأَمْرٍ أَوْ
أَوْ مَالَهُ التَّعْرِيفُ بِالْأَنْثَى وَجِبَتْ

«تَبَيَّنَ» كَمَا فِي
«تَبَيَّنَ» كَمَا فِي
«تَبَيَّنَ» كَمَا فِي

وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي
وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي
وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي

وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي
وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي
وَيُحْيِي وَيُحْيِي وَيُحْيِي

مِنْ أَفْرَاقِ مَا خَابَتْ

بِمَا سَوَى مَنَازِلِنَا نَسْبِي لَهَا
هَالِكٌ يَتَبَعُ لَيْسَ كَعَبْرَةٍ لَهَا تَمَثَّلُ

مَعَ بَتِّعَ عَيْنَهُ مَكَلَّفًا خَلَا جَا لَلَاخِ عَشْرَ فِي تَشْكِي مَا
أَصْلَهُ الشُّكْرُ يَكُونُ أَصْلُهُ جَوْحٌ

وَأَجِبْنِي بِرَدِّ اللَّامِ مَا مَنَدَ حَزَنِي
جَوَازِ الْإِلَهِ يَكُونُ رَدُّهُ الْعُ

كُنْتُ وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ
وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ
وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ وَرَدَّ

كَأَنَّ وَأَخْ إِذْ تَبَيَّنَ يَا فَوَارِخُ وَكَسَنَةُ وَعَصَّةُ
بِمَجْمَعِهَا يَسْنُوَانِ وَيَضَوَانِ أَوْ سَمَكًا وَعُضْدَانِ

بِجَمْعِ التَّصْحِيفِ أَوْ التَّشْبِيهِ
وَحَوْجُ يَجْعَلُ يَهْزُؤُ فِيهِ

وَالنَّسَبُ وَيُنَالُ أَيْ وَاسْتَوَى
أَوْ سَمَكًا وَكَسَنَةً وَعُضْدَانِ

وَبَاخِ اخْتِلاؤَ مَا بَرِئْتُمْ
الْجَنُودَ وَيُونُسَ ابْنَ حَزْرَةَ الْقَتْلِ

يبيعت اولها وتغزو التاء نواي لم تترك للتانيث

ولتوكس

رَضِيْعَةُ الثَّانِيَةِ مِنْ ثَنَاءٍ ٢
ثَانِيَةٍ ٢ وَلَيْسَ كَلَامًا ٢ وَلَا ٢

ودقة ٢ اعلال اللام ٢

وَأَرْبَعِي كَثِيْبَةٌ مَا الْبَاعِ عَمْرٍ
يَعْمُرُهُ وَيَتَعَمَّيْنُهُ الثَّنِيْمُ

ككتابتين واخرى في كتب في حجره

وَمَا بَدَأَ مَعْرُومٌ كَأَنْفَارٍ وَكَلَابٍ لَوْ أَوْجَعَتْ
يَجْرِي الْعِلْمُ كَالْأَنْفَارِ أَوْ أَمْتِلْ وَآخِرُهُ كَأَنْفَالٍ

وَالْوَاخِرَ أَذْكَرُ مَا سَبَا الْجَمْعُ
إِذْ لَمْ يَتَشَابَهْ وَآخِرُ الْوَضْعِ

جنس اليماء على القاف وما لا ينسب فيقول حسا / ينسب وينسب / انطفاة فاقه فيهم عوض وحكم
نكاتها في ودين حكمها ومن ثمنها / وكلنا وكنيت وذيت / يونس لا يغزو وسيسو يحجزو ويسبح
٥

بلا منتهى
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

وَمَعَ بَاعِلٍ وَبَتًّا اِبْعَدُ
بِ نَسَبِ اَنْتَرِي عِيَا اِبَا قَبِيلِ

وفاسته اليمه وسپريه كايقيسه مع كثر تدبه
البخض ولا يغال له الرقيس دفاو ورا الير العا كثر
بكاه ولا الير الير

وفاسته اليمه وسپريه كايقيسه مع كثر تدبه
البخض ولا يغال له الرقيس دفاو ورا الير العا كثر
بكاه ولا الير الير

وغيره ما اسلفته مفه را
علم الير يتقل منه افتح

مها ابد اكنز اقوله لنتي ياقلي ولا كنهتمو لانا في الير كراي انا كراي
وقالوا موكحتم ولبس ووجل

مها ابد اكنز اقوله وغي رقتي وحتي انا لا ابر الصبي تاني
وقوله كيليتي ليح باليهمة فاج وراي افا سيه بكه (التراب)
مها ابد اكنز اقوله وغي رقتي وحتي انا لا ابر الصبي تاني
وقوله كيليتي ليح باليهمة فاج وراي افا سيه بكه (التراب)

ومع فطح الدكر عن اخر الكلمة وانواعه سبعة هما سكا
اليجد والثر وور وراي كنهما والجن والخصبي ونفال الير كثر وراي قول
جعل بعضه في قولك فقا وحتي وراي كنهما وراي كنهما
الخصبي والثر وور وراي كنهما والجن والخصبي ونفال الير كثر وراي قول

الوقف

تتوينا اشي فتح اجعل البقا
رفعا وتلوغي فتح احزبا

سواء كذا البعث اعم ابا كذا اي زيرا اوجنا

بطلان غور ايتناه

واخرى لوفى في سوي اخيها
صلة نفي البعث في المخرار

على انك تبا
لا الى زعيم بخصم
اي الوفا عليه بالثوري وانقل
اي اعمد مع روعليد تكتب بالثوري
لا في البعث السلبي على الخلافة
في بغير واثق بغير اذ لا ابرار

وانشيت اذ اقمونا نصب
بالعلم في الرقي ثوبها قلب

مختار من افاضل
مناضري ابي كتيبي
ابو كتيبي وليا في صلي
والمسلم وبنين في
والمسلم وبنين في
والمسلم وبنين في

وحزوا بالانفوس في التثوير
لم ينصب اولي ثبور باعلما

وسيد ما قبله كمنار من ومن زين ومن الزرع اللخاني وبعثت بجزوتهم مكلفا وجمادى ثور لونه يخر ارجل كثر بجائنها
والقصور الثوري نور عليله ياله وسلا البه مكلفا كما للكسا اي اوير من ربيته مكلفا كما للبعث اذ ارجل انصب بغير كذا عند سيرة

بنتول رايته وميرت به واما قوله ومفصلا بغير ارجل
كاهة لوى ارضه تملأه وتولاه تجاوزت حذر ارجل
الى ملجأ اغفر الى صوفه فانه وصغري وقدرتو صلة
البعث وتنتفها هي كذا وما قبله كمنار من واما كذا
اكرمهم بكم

ونبي

وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
الْمَدِينَةِ الْبَغْدَادِيَّةِ
الْمَدِينَةِ الْبَغْدَادِيَّةِ
الْمَدِينَةِ الْبَغْدَادِيَّةِ
الْمَدِينَةِ الْبَغْدَادِيَّةِ

محبًا كما روينا
منقولاً من الأبيات
للإمام
كلنا خلافاً في البيت
والى يوم اختياره الصريح والبرهان

بجملہ الفاظ ویرلو ویرٹسی

بغلام بنادر شاه
بغلام بنادر شاه

عزكم الله كما يحبكم الله
لسانكم فيكم اي ينجيكم الله

وَبِجَادَتِهِ الْفَيْفَالُ ثَلَاثَةٌ وَفَتْهُ وَخُذْهُ لِيهِ عَجَلًا وَالرَّيْعُ كَرِيمٌ عَجَلٌ ٤ - ٥

منه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

وَنَفْعُ بَنِي سَوَى الْمُحْمُوزِ لَا
يَبِيَّ إِلَّا بَصِيرٌ وَكَوْنُ قَلِيلٍ

ولا ينفع الضعيف في غوم من اعلم سأل في غللهما والكلش
في غوم فبالخطا الفوم كما جعل الله اما ناد او مملح

وَالنَّفَارُ يَتَرَقُّ لَهْفٍ فَيَسْتَنَعِ
وَالْمُحْمُوزُ لَيْسَ بِمُسْتَنَعٍ

لتنقله على المنزلة فتقول منازلة ثم مخ
كفؤ ويختر لميع يشبع العيني ابعاء

بغلاف العيون كفت وبت والعل كفا من وضعت
وكل عليه ما لا بشر بيده وفي الكساء على لان

بِالتَّوْفِيقِ تَأْتَانِثُ الْمَاشِ مَا جَعَلَ
إِلَّا لَمْ يَكُ بِسَاكِرٍ صَحٍّ وَحَلٍّ

بأر صاعقة ولا تكون اربطة كثرية ومبيرة لو
بساكر مثل كصالة وكالة ومسلمان بغلاف اخذ
وبت لما انشاء لما سكر ما قبلها حار كانا لا للثلاثي

بني سوي في غوم من اعلم سأل في غللهما والكلش
في غوم فبالخطا الفوم كما جعل الله اما ناد او مملح

وَقَدْ أَدَّى جَمْعُ تَصْبِيحٍ وَمَا
خَاسِرٌ وَغَيْرُ ذِي الْعَكْسِ انْتَمَلَا

كثيرا اللباب واما المحموز فيجوز جيد كرايت انباء لا في الغنى في غللهما جا خاسر كسبي سوي ما قبلها عشي الذهو بها
واذا نفا على الغنى في حزمها الجواز سوي واقصير على حاطي كسها واثنينا فيهم ساكنة او مبدلة فيهما فسرهما ككثلة

ولا ينفعون في غوم مسخت العلم وراي بكر المايلين
في التتوي وعرضي الى فتويحه وكل عليله غثله

اعلم من في سوي في غوم من اعلم سأل في غللهما والكلش
في غوم فبالخطا الفوم كما جعل الله اما ناد او مملح

وَمِنْ رَأْسِ الْفَجْرِ كَأَنَّكَ وَمَا سَمِعْتَ فِي الْفَجْرِ
تَغْيِيظُكَ وَأَنْتَ أَتَقَرُّ بِأَكْبَرِهِمْ وَأَنْتَ أَتَقَرُّ بِأَكْبَرِهِمْ

١٧
وخلصنا بغير تقريبي بنا
اديع شرب الخمر استغنينا

لغرفشيت ان اري بمرنا

كقولك مثل الغريم واجد النصبا
بانه ضيق مع العبد الكلال

فمن يفسدنا وانظر الى حماري
وغويهم ندم افترق

وربما اعطى لبق الوصل
للمرفق ثرا وبقا مشكلا

س
ما قاله

في بعض التصاريح كالمس والكم وحيل انقشيت
يلهيان والهيان وهيليان وكفر او قلا الغول

سواء كان في اسم كالمس والعتم
او في حال شوي واشتم

الاله المبرك مريبا في كرم
امل كن الوافع منه اليها خلف

كقولك تاري يوع لبحر الخليل
او من يقي واضم في قلبه

كما ان التكل وهو وسوس في التنزيل باليه وماهيه وقال
اذا سمع مع هذا الخلام جال يغالده من هو له

وسمى بغيره جواز في وقال اسم بتمك بالبقعة فصور الكسوة وما لا الى
توا الياء ويا ترمنا فتناسل في الحصى ولسلما فحيم وسمى جاز فيهم وبالييل

في بعض النسخ غير وقل في والسنة
البحر في بعض النسخ غير وقل في والسنة

لبحر في بعض النسخ غير وقل في والسنة
البحر في بعض النسخ غير وقل في والسنة

يخرج انزال الى عصي ياء اذا اضي
 ياء انزل الى عصي ياء اذا اضي

ومع اي خاف ودار ومعا ومايدل عيني من اناس والجماع وشئت امانة عاي يفتني العيني وفيه
 جماعا اضا ياء انكسار وعاء فياء انكسار

دور في يد او تشدوخ ولما
 تلبه ها التنا فيث ما الها غيرما
 كالتعاق والمصفاة
 لاء التنا في ثغور لما نود مال

بالكش عنرا شناد للتنا وى كانت عينه واوا مكسورة
 اويا مطلقا

ومكزابيل غير البعل
 يوزا اليك كماض خفا ورد

او تاليتهم سر كيبا ومعا بشر

كزا انا في الياو والبصل اغتبي
 بجي اومع ها كيبما ادرا
 غلا افسح
 جيبما

لم تسبغا ضمة
 اصلي كعالم او كمارت فويو الكش
 متوياب مرفوع عيشه

كزا لما يلبه كسر او
 تالم كسر او سكوف فر
 تال

كسلا وكتاب
 كسلا اوسر احم

كسر او بصل الما كلا بصل يعم
 جروهما لمز يله لم يحص
 ا لم يسبغا
 ضم

ان لم يسبغا
 ضم

ان لم يسبغا
 ضم

وحيثما اشتغل اليك فمهي
مرسى او ياكى اتكى وا

كسابو وناينج وناينج وناينج
ومنا عا وناينج وناينج وناينج

اى كار ماينك بعر متصل
او بعر حوى او بعر فينى متصل

كصالح وضمي وكحالي وكحالي
وغمالي وغمالي وغمالي وغمالي

كزا اذا قى ماينك ينكسى
او ينكسى الكسى كالمكوى

نحو كحلان وغمالي
وغمالي وغمالي وغمالي

واظلال
وغمالي وغمالي وغمالي

وكى مستل وراينك
بكسى راك خا ما لا اجبوا

والجب
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

ولا السبيل لم يتصل
والكفا قد يوجب ما يتصل

بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

وفى

والمستل سبعة انحاء والتبع والفاى
والظاء والهاء والفاء والهمزة

بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى
بما كان وكلمة ولسو اخرى ما الكسى

رَقْرَأْ مَا لَوْ التَّنَاسُبِ بِلَا
دَاعِ سَوَالِهِ كَعَجَاةٍ أَوْ قَلَا

كَلَامُهُ أَنْتَ وَبَلِي وَحَتَّى وَبِالْمُنَاسِبَةِ فِي قَوْلِهِمْ أَفْعَلْ مِثْلَ
أَمَلًا وَفِيهِ شَرْوَةٌ أَيْ عَرَمَ التَّمَكُّرِ وَاتَّقَاةِ السَّيِّئِ ٥

لِالتَّمَكُّرِ فَإِنَّهُمْ قَالُوا مِثْلَ مَا وَفَعَلُوا وَفَعَلُوا أَيْ بِنَاوَالِهِمْ وَأَمِيلٌ
مِنَ التَّمَكُّرِ أَيْ تَحِيُّجِ الْفُلِّ وَفِيهِ غَيْرُ الْجَوْرِ ٥

وَلَا تَلْزَمْنَا لِمِنْ تَمَكُّرِنَا
ذَوِي سَمَاعٍ غَيْرِهَا وَغَيْرِهَا

أَيْ كَمَا عَلَى غَيْرِ بَاءٍ مُتَصِلًا أَوْ
مُنْفَصِلًا بِسَاءٍ أَيْ غَيْرِ بَاءٍ ٥

وَالْبَقْعُ فَبِنَا كَسْرًا أَيْ بِكَرْفٍ
أَمْ كَلَامًا يُسَمَّى نَكْوًا الْكَلَفُ

وَمِنْ الْبَقْعِ وَالْقَبِيحِ وَمِنْ عَمِي خِيَلًا أَوْ عَمْرًا بِالْمَدِّ مِنَ الْغَيْبِ وَمِنْ قَبِيحٍ
الْبَيْتِ وَفِيهِ نَجْوَى غَيْرِهَا أَيْ تَذَكُّرُهَا أَوْ قَبْلُ اسْتِحْلَافٍ خَصْرًا ٥
فِيهِ رَجَاحٌ خِيَلًا ٥

الْبَيْتِ ٥

بِخَفْوَةٍ تَعَالَى وَالْقَبِيحُ إِذَا تَلَمَّسَ وَجَدَ كَوْنِي تَلَامُ وَفِيهِ تَلَامٌ
لَهُ أَيْ عَمِلًا وَفِيهِ تَلَامٌ إِلَى الْبَاءِ فِي مَعْنَى كَيْفِيَّةٍ ٥

تَجَارِيرُهُ أَيْ تَلَامٌ أَوْ كَرُونَهُ تَجَارِيرًا
بِأَمِيلٍ أَيْ أَخِيهِ لَسِبَ ٥

وَلَا يَنَالُهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ تَلَامًا وَلَا عَمَلًا لِلتَّجَمُّعِ إِلَى
الْبَاءِ فِي عَمَلِهِ وَغَوْلُهُ بِمَا أَلَى لِلْأَمْرِ يَتِي ٥

يَمَالَهُ ٥

كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا التَّنَاسُبُ فِي
وَفِيهِ إِذَا مَا كَارَ غَيْبِي الْعَمَلُ

بِمَا كَارَ بِقَنَةٍ وَقَدْ فَرَأَ
الْكُسَاةَ وَجَمْعٌ وَنَجْمَةٌ ٥

من الزواجر كسفر جبل
لنم شجرة ۛ

اسما كنوز و اوجبة كسرى
للسريفة و حكيمة

روزانه اسماء کعبه سر و غیر اسماء را بخواند و صیغه
کسره که جبر و حصوله

ما يشي من حما تنفلا مني حما تنفلا الشفيع حتم املا فوم واجا بولعي ذيل
ورسم للاست يا نفا منقولاً من البعد والصحة عليهم وعلى الخ في الغيل.

[illegible]

وَجَعَلَ الْمُلُوكَ وَالْعُلَمَاءَ يَقُولُ
لِفَضْلِهِ تَقْصِيرٌ بِعِلِّهِ يَجْعَلُ

عَالِمٌ عَلَى النَّوْرِ وَالْفَلَاحِ
وَعِزٌّ بِأَمْرِ النَّوْرِ بِالْمَعَالِ

كما استخرج في خلافتي هما اصول واحكام في رعايتهما واما فحاشيما واللائحة في جميع الاحكام من فضائل الاخلاق بعض قوام للعطاء والكرامات وشرار
ميجي والوشهوعا بماء النانين كعقبتش وقبعش التوسم البعش الكف شش وفن في شملانة لرويسة عريضة تكفيمة البكر ولم يتعبر
مء الفانين وفياد قش التشنية والجمح وباد النسب لافسلا في قفريس لمانعصاله

والله اعلم بالصواب

[illegible]

وَمِنْهُمْ أَرْبَعُ آيَاتٍ جِي ۱ ۲ ۳ ۴
وَأَرْبَعُ آيَاتٍ جِي ۱ ۲ ۳ ۴

كما استظهر ولم تخبره ماء القانيش وحسرو التبيس
ونوى التوكيد لانه قد تغرر بما يصاله

○ انما كثر نبيج للزمن اوصفة
كثير من المعقاة

انما كبريتش اوصية
كبريتش للجمل الصبح

اسما کرسم اوصیۃ
کثیرع للکرمیل

اسماء کی خبر سنراو
حیۃ کشمیریہ للکھویلیہ

لَا تُحِبُّونَ أَنْ تَتَلَوْا بَيِّنَاتٍ مِّنْهُ
وَيُحِبُّونَ أَنْ يُتْلَىٰ لَهُنَّ

وصح

كنا اذ قلنا لهم مع الشفاري
واعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
مشرق لا ومنه لغيره والاف
وقد قيل لهم مع شمع
لما قيل لهم مع شمع
لما قيل لهم مع شمع

كنا اذ قلنا لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

لما قيل لهم مع الشفاري
اعز لغير هذه استنار

اذا استقرت فبقا قبل الف
بما و كان اذ انكسر كالماسف

مختل
مكراسي
اذا انكسر
ما و كان
بخر الف
رادى

قلن فبقا المتعل
تبرق فقى فبقا سكره

بكسر اوله
بضم اوله
كبقا و فبقا بجمع
كبقا و فبقا بجمع
بكسر اوله
بضم اوله

وما استقر قبل
بما و انكسر فبقا

از عواء:

از قوا و انقیاد و کرامت و کبریا و از
جلیلی و علما و اوقاف و کرامت و کبریا و از

للحفل والعتر لو احرا العتيا
والشرى للتراج

وَالْعَلَامُ الْكَافِرُ أَفَصْرُودًا
مِنْ مَغِيلٍ كَالْجِبَالِ وَكَالْأَعْرَابِ

والمستأجر المجهز والضار الذي له الإجارة
جائز للتعطل والمفتقر، بشرط أن لا يمسى
وغيره مستغنى عن الإجارة

جاءنيح اليصحيبي والجرار الكومسي في شكري
فجعله - يا الهي - ثور من شيشاء ينشيب في
السمس واليهما
عنه، والله

وهو من المنصور
خروج

وَقَصْرُ الْمِيزَانِ إِلَىٰ أَثْنَيْ عَشَرَ
عَلَيْهِمُ وَعَلَىٰ الْعُكَّاسِ يُغْلِقُ يُفَتِّحُ

كيفية تشيئة المقصور
والمدور وجمعهما تصبيحا

وَآخِرُ مَفْصُورٍ قَتِيلًا اجْتَمَعَهُ يَدَا
إِنْ كَانَ عَرِثًا لَتَدَّ مِنْ تَفِيحِي

فَالِ اقْتَحَالِي وَدَخِلْتُهَا السَّبْرَ قَتِيلًا
وَسَنَ حَمَوِي فِي حَمِي

الثلاثي

كَزَالِهَا يَبَاءُ أَصْلُهُ قَتُولُ الْبَعْتِي
وَأَجَامُرُ الْإِثْمِيلَ كَمَتَرِي

وَبَلَّ عَلِيٍّ بَنُو
بَلِيٍّ وَتَقِيٍّ

وَمِنْ ثِيَابِي مَا أَلْبَدُ بَدَلٍ مِنَ الْبَرَاءِ كَعَصَا وَقَبَا
وَأَجَامُرُ الْإِثْمِيلَ كَأَنِّي أَمْسَمُ بِهِ

أَيْه الْوَاوِ

يُجَنِّدُ أَثْقَلِي وَأَوَّالِي
وَأُولَهُمَا مَحَارِقُ قَبْلُ قَدِّ الْعَفَا

يُجَنِّدُ
أَثْقَلِي
وَأَوَّالِي
مَحَارِقُ
قَبْلُ
قَدِّ
الْعَفَا

بِتَقُولُ عَصَا وَأَوَّالِي وَشَنْزِي رَضِيَا فِي رَضِي
لَأَنَّهُ مِنَ الرِّضَايِ وَاسْتَشْرَاجِي عَصِيورِي أَجَامُرِي

بِجَبَابِ جَمَاعِيَا مِنْ عِلَامَةِ التَّشْبِيهِ

مِنْ تَدْبِيرِ الْعِلْمَانِيَّةِ

وَمَا كَصَحَايَ قَوَاوُ قَتِيلًا
وَقَوَاوُ عِلْيَاءِ كِشَاءِ وَحِيلًا

لِعَضَّةِ الْعَنُورِ

بِتَقُولُ هَجَاوِي جَمَاعِيَا وَشَنْزِي
جَمَاعِيَا جَمَاعِيَا كَمَا تَشْرَاجِي عَصَاوِي
وَأَوَّالِي

مِنْ تَدْبِيرِ الْمَلِكِ جَمَاعِيَا وَشَنْزِي
مِنْ تَدْبِيرِ الْمَلِكِ جَمَاعِيَا وَشَنْزِي

أَيْه الْوَاوِ

يَدَا أَصْلُهُ أَوَّالِي وَجَمَاعِيَا كَمَا تَشْرَاجِي الْعِلْمَانِيَّةِ
أَوَّالِي وَجَمَاعِيَا كَمَا تَشْرَاجِي الْعِلْمَانِيَّةِ

بنوا بر او و منتهی و یغیی ما ذکری - و سر ما هنر ته
 اصلیه کفر او

صحیح و ما شتر علی نعل قصیر

بنفول فمادی و شتر فرا وای
 جلا یفاس علیه خ لا یلک لکساء
 بر کسادی و نه غیسی

و سر مال لا انقضاء الساکتین و کذا المنفور کفا ضمی
 و فاضره به فاضر اما الممرو به یجمع کتفین

و اجزیه من المنفور به جمیع علی
 حیر المنشر ما به تکملا

و اجزیه من المنفور به جمیع علی
 حیر المنشر ما به تکملا

الزقبه الی
 المنصور

و البعث ابرو مشعر ابا حذرف
 و ان جمعت به بقاء و الف

کعبه لیلای و محطیات و بیتان به و تر
 اشهر ما شتر و عصوان و ادراک

من المنصور و غیره

باللغ اقلب قلبا به التثنیه
 و فاء ذلالتنا الی من فنیته

عند جمعه املایه
 علامتا تافیه

بنفول علیا وای و علیا وای و کسلا وای
 و کسلا وای و حیاء وای و حیاء وای و کسلا وای

وَالسَّامِ الْغَيْرِ الشَّلَاءِ اسْمًا أَنْزَلَ
إِتِّبَاعَ عَيْبِي بَابُهُ بِمَا شَكَرَ كُلَّ

بخلاء غويشيرة ونسبة وتسمية

بخلاء غويشيرة لانه كما يجمع

منها الجمع

غريجنات وسرياني وغريما

وسرياني وغريما

إِذَا سَاكَرَ الْجَنِّي مُوقِفًا بِهَا
فُتِنَتْهَا بِالنَّهْأِ أَوْ بِسَيِّئِ

بمع غويشيرة ومندوقية فتل ذلك لغات من اتباع
وذاشكار والفتح واما في البعث فلا اتباع بفتح

وَسَيِّرُ النَّاسِ فِي الْبَيْتِ أَوْ
خَبِيرُهُ بِالْبَيْتِ بِكَلَامٍ زَوْرًا

الكثير من الناس او والضغيم من الناس

لشغل الضمة قبل الياء والكسرة قبل الواو

وَمَنْتُوا إِيْتَابَعُ غَيْرُ خَزْوَةٍ
وَزَيْبَةٍ وَشَذْكَسَرُ جَزْوَةٍ

بما كان لا يرفس في غريما

ونادر

بخلاء غويشيرة وغري
ببضرة ودرلة وتالكة

بخلاء غويشيرة وغري
وغيره اعلا لافاقت

بخلاء غويشيرة ومندوقية

بخلاء غويشيرة ومندوقية

وَنَادَى رَاوْدَةً وَاحِدَةً بِرَغِيْنٍ قَامَا
فَرَفَعْنَهُ أَوْ كَمَا نَاسِرَانِ

جَمْعُ التَّكْسِي

أَبْعَلَةٌ أَبْعَلَتْ بِعَلَّةٍ
ثَمَّ أَبْعَالُ جَمْعُ فَسَلَّةٍ

وسواء على أكثر من اثنين بتنجيل صيغة الجمع
لعلها أو تغدس أو اللبكتن أما زبادك كصنوع

فعل على الثلاثة إلى العشرة وليس منها
فعل كقري ولا فعل كنجيم ولا مبعلة
كقريلة خلافا للعلماء ولا أفعلاء كأصرفاء
خلافا لآل زهير وميثار كما في الروايات
على القلة جمع التصحيح وينصرف بالكتابة
إذ أفردا يبدل عليهما أو بال وفرا جمع
سماهي في قوله لنا أبعناك اليسر تلمح
بالخصر وأشيد فنادى بفلان ونحوه ما

من قوله وهاج زفجان الضحى
فألهننا وناج زفجان
الضحية بزيان
وتشبه بزيان
في التعليل
سيتبينه العالِم

كما سلكا في بعضه
فألهننا وناج زفجان
الضحية بزيان
وتشبه بزيان
في التعليل
سيتبينه العالِم

حسوا أو فمض
أو تدير شكلا
مع فمض
ويجوز
وقوله مع
وكرر الباء

البحر

كذلك كمالا لانه جمع كلفة وناس عليه فله
البحر في جمع غير له وكذا هو وان كمالا
وهو ليس ببحر في جمع غير له وكذا هو وان كمالا

ربط خذ بكثرة وضعاً نفعاً
كما زجل والعكس جاء كالصبي

واسنح الما اتكالا
على القى ينفع

شركا عبدنا بغيره ومنه
بذلك الاول جمع

الجمع

جمع جيتا الى الحشرة لمساو ورجل اولوع وصقار وهاستعمال
كشلا فزوه لانه شمع افاء والصبيح والصغير منزاله اليوم

واغبار و ايتك في رجل و غنى و غنوا و ليس مع جمع كثره و الاستعمال
غوم شين اعلام جالحق مقام التكثير و قد شمع فالحق ومنه قوله لنا ليجنا الى

كفليس و اقلس و دلرو اذ لي بخلاف الرضى كضخ و اما غير و اغبر
بليغلة و امثيلة و مغل العبي كفوس و شمع اغنى و اثوي و امثيع

و كسرى و الحيت و كى و راي و بخلاف الرضى و كسرى

لعل اسماء مع قيننا ايجل
ولا باعير اسماء ايضا يجعل

الاسماء و يجمع في بعض كسرى و ارجل كثره و كسرى

بخله فخر حمار و غنود و شمع و مكاي و الجلال
وشمبا و غنلا و غنبا و جنيدي

ايه بلاتاه كغفاب و يبي بخلاف سباعه و رسالده و
وقل كضبح و يعل اسماء كزاي ارضه تملع و مغللة

اركان كالغنا و الزراع في
مرونا فيت و غير الالحز و

بخله خنصر

و غنى

وغير ما اقبل فيه مكره
من الشلائب اسمها يا ابا عبد الله

بغلاء الصبيحة

وغير اى في حكمه ونحوه لهما في ربي
غير الغالب وتبع وانما في ربي

وغالب الغنائم بخلاي
في بيع كنفه من عداي

كلمة رديئة ومحمودة

في اسم مكره رديئة من
ثالث اقبلت عنهم الحرة

كفيا وافنية وكساة واكسيت

والزمنة في بعا او ممال
مطابقة تضيق او اقل

وغير ما اقبل فيه مكره
من الشلائب اسمها يا ابا عبد الله
بغلاء الصبيحة

وغير اى في حكمه ونحوه لهما في ربي
غير الغالب وتبع وانما في ربي

وغير اى في حكمه ونحوه لهما في ربي
غير الغالب وتبع وانما في ربي

وغير اى في حكمه ونحوه لهما في ربي
غير الغالب وتبع وانما في ربي

فَعَلَّ النَّبِيُّ أَخِي وَجَمْعًا
وَبَعْلَةً جَمْعًا يَنْفَعُ نَفْسًا

وَنَسَمَحُ بِمُسْتَهْزِئَةٍ أَوْ زَايَ جَعَلِي كَوَلِّدُ وَبَعْلَةً
كَتَمْتُ وَجَعَلِي كَتَمْتُ وَبَعْلَةً وَبَعْلَةً
تَعْلَمُ وَتَعْلَمُ كَتَمْتُ

كَتَمْتُ وَأَتَانِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي
وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي

وَفَعَلَّ لِأَسْمَاءَ وَبَعْلَةً
فَعَلَّ يَكْفُرُ بِاللَّهِ وَبَعْلَةً

وَنَزَعْتُ وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي
وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي

وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي
وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي وَجَعَلِي

طَالِمُ يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي وَبَعْلَةً
وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي

وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي
وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي

وَبَعْلَةً

4

وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي
وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي

وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي
وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي

وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي
وَبَعْلَةً يَضَاعِي بِهَذَا عَمِي

وَقَوْلُهُ **وَلَبَغْلَةٌ بَعْلٌ**
وَقَوْلُهُ **وَجَمْعُهُ عَلَى بَعْلٍ**

وسائر ترك بعل في نحو بعل وعاري
وطاهر وصالح ورام وشهد في خبر وسيد
وفيق والفرز لما بالزعم

بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري

بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ
بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ
بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ

جمع الصحيح اللام على بعل

بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري

بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري

بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ
بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ
بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ بَعْلٌ

وصحفي بعل لانه لا منكر له وقسمه العاري بعلته وراي العاري وقيل صرا
وقيل بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري

بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري
بعل بعل وعاري

لِبَعْلِ الشَّامِخِ لِلْمَا بَعْلُهُ ^{بِطَلَا غَرَضُهُ} كَزَوْجٍ وَكَزَوْجِيٍّ

وَالرُّوْعُ بِبَعْلٍ وَبَعْلٌ فَلِلَّهِ ^{وَفَرِيدِ الصَّبَةِ كَحَالِجٍ وَبِعْدَادٍ وَدَعَا}

وَلَدَةُ الصَّبَةِ ^{اسْمِي كَبُورٍ وَزَوْجٍ وَفَرِيدٍ وَحَسْبِي}

وَبَعْلُ الْبَاعِلِ وَقَبَاعِلُهُ
وَصَيْرُ غَوَاذٍ أَوْ عَاذِلُهُ

^{بِطَلَا غَوَاذٍ وَجَاهِلَةُ الْبَيْتِ}

وَمَثَلُهُ الْبَعْلُ أَيْمَا ذَكَرٍ

وَذَا رَجُلٍ أَيْ مَا تَدْرِي

^{كَفَارٍ وَمَا أَنْ كَالْبِ}

^{كُضِبَ وَضُيْعَتْ وَبُغِرَ وَمِثْلُهُ}

بَعْلٌ وَبَعْلَةٌ بِعَالٍ أَيْمَا

وَفِي بَعْضِهَا أَيْمَا مَنَامَا

^{أَوْ جَاوِلٍ كَبَعْلٍ وَجَيْلٍ}

وَبَعْلٌ أَيْ خَالُهُ وَخَالٌ

عَالٌ يَكْرِي لِمَا دَاغَتْ لَالٌ كَبَعْلٍ وَبَعْلِيٍّ

أَيْ مَا تَدْرِي وَفَرِيدِ الصَّبَةِ وَفَرِيدِ الصَّبَةِ
أَيْ مَا تَدْرِي وَفَرِيدِ الصَّبَةِ وَفَرِيدِ الصَّبَةِ

وَكُنْ بِبَعْضِهَا وَفَرِيدِ الصَّبَةِ وَفَرِيدِ الصَّبَةِ
وَكُنْ بِبَعْضِهَا وَفَرِيدِ الصَّبَةِ وَفَرِيدِ الصَّبَةِ

کمال و کمال و حقیقت کمال و حسی

بسم الله الرحمن الرحيم

تغیر و تبدیلی

بشرک صحت لایمیا کھنچ و خنچوت بنلا غوجیج و جیجیت
و شرذ و ریک و ریکت و بنلا غوجیج و فوجیت و

وَبِعَبَادِ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ هُمْ يَتْلُوا آيَاتِ اللَّهِ ذِكْرًا وَهُمْ يُقِيمُونَ
الْحُرُوقَ أَقْسَامًا ۚ

وَمَا جَعَلَ بِلَاغَةِ الْغَضَبِ وَغَضَبِي
وَغَضْبَانَةٍ وَنَرْمَايَ وَنَرْمَايَ

کے مطابق دیکھنا

وَشَاعِدٍ ذُوْ عِلْمٍ مُّقْتَدِرًا
أَرَأَيْتُمْ أَزْوَاجًا خَلَقْنَا

ثم جعل بيننا وبينهم حجابا من اللام كفوف وحوي
ادحابت ولا يحول في امر التصحیح

کُنْمَانْدَ
وِیْلْمَانْدَ *

وَمِثْلَهُ بَعْلَانَتُّ وَالرَّهْمَةُ فِي
مَفْخُوحٍ وَكَهْرِبَلَةٍ تَبَعُ

والثاني الذي يعنى كقول ابي ذر، والله اعلم بالصواب

[illegible]

ويَقُولُ بَعْلُ نَوَ كِبْدُ
يَنْصُرُ مَا بَا كَزَا جِي لِي

وَيَنْصُرُ مَا بَا كَزَا جِي لِي
وَمِنْ غَيْرِ الْغَالِبِ الْغَالِبُ وَنَحْوُهُ
اِسْمَا غَيْرِ مَضْعَى
وَيَا سَعْدَ النَّاسِ كَثْرَايَ وَغَالِبُ

بَعْلًا وَصَبَّ وَخَلَّوْ جِلُو وَشَنَزْ
خِيْفَ وَجَسَلُ لِرَبْوَلْ

نَوَ كِبْدُ وَجَنْدَرُ جَمَلُ بَشَرُهَا أَيْ يَكُونُ الْبَعْلُ نَوَ كِبْدُ
وَالنَّصْرُ كَثْرَتُ وَمَنْزِلُ أَوْفَعُ وَمَنْزِلُ بَوَّحُ وَنَوَ كِبْدُ
اِسْمَا غَيْرِ مَضْعَى وَكَمَا مِثْلُ الْعِيْرِ

بِ بَعْلِ اِسْمَا مَكْلُو الْبَاءُ بَعْلُ
لَهُ وَلِلْبَعْلِ اِبْعَلَايَ حَصْلُ

كَأَسْرُوْنِ كَرُوشَنَزْ كَلَلُ وَسَايَ وَخَرْيَفُ وَلَنْسَتُ
وَعَنَايَ وَسَعَايَ وَمَاوِيَّ وَأَسْمِيَّتُ وَيَعِيْلُ كَشَامَرْسِي

مَعْ كُلُّ اِسْمٍ عَلَى بَعْلٍ أَوْ قَوْلًا أَوْ اِلْعِيْ
كَتَوُ وَتَلَجُ وَيَلْجِدُ فِي الْمَاوِيَّ وَبِ كَصَرْبِ

وَشَاعَ فِي حَوِيَّ وَقَاعَ مَعَ مَا
خَامَا مَافَلُ فِي غِيْ هَمَا

تَجِيْفُ بِاِسْمِ كَثْرَايَ اَوْ حَوِيَّ اَوْ خَلِيْجِ اَوْ مَا
بِهِ اَوْ مِثْلُهُ اَوْ قَسِيَّ اَوْ كَرِيْمَ الْكَلَامِ اَوْ غَيْرِهِ
كَأَكْمَرُ اَوْ حَوِيَّ لِرُكْنِ الْبَاءِ وَجَسَلُ وَجَسَلُ
أَكْثَرُ وَبِ جَعِيْرَ كَشَجَاعَ وَبِشَوْرَ شَيْخٍ وَنَحْوِ
بِ كَرَايَ وَبَلْعَايَ لِلْبَعْلِ اِسْمِيَّ رَضِيْعِيَّ لِلْعَجِيْ

وَقَالَا

قَوَاعِلُ الْقَوَاعِلِ وَبَاعِلُ
 وَبَاعِلَةٌ مَعَ فَيُورِ كَامِلِ
 وَفِي عِلْمِ كَيْفِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ
 مَا كَانُوا لَشَمَاءَ بَاعِلُ غَنِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ
 كَمَا صَعَدَ عَافِلٌ

مِ بَاعِلِ وَصَوْمَعَةٍ عَافِلِ
 كَمَا صَعَدَ عَافِلٌ وَفَيُورِ كَامِلِ
 وَفِي عِلْمِ كَيْفِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ

مَا كَانُوا صَوْمَعَةٍ عَافِلِ
 وَفَيُورِ كَامِلِ وَبَاعِلَةٌ
 وَفِي عِلْمِ كَيْفِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ
 وَفَيُورِ كَامِلِ مَعَ مَا مَاتَلَهُ

مِ كَلِمَتِهِ زَبَاعِلُ بِرَثَالِ
 وَفَيُورِ كَامِلِ وَبَاعِلَةٌ
 وَفِي عِلْمِ كَيْفِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ
 وَفَيُورِ كَامِلِ مَعَ مَا مَاتَلَهُ
 وَفَيُورِ كَامِلِ وَبَاعِلَةٌ
 وَفِي عِلْمِ كَيْفِيٍّ وَصَوْمَعَةٍ
 وَفَيُورِ كَامِلِ مَعَ مَا مَاتَلَهُ

وَبِالْعَافِلِ

وبالبعاء والبعاء جميعا
 صغراء والعزراء والغنيسر البعاء

وغير ما في الشئ
 أو صيغة لا تذكر لها

بعضه في بعضه من غير أن يكون له معنى واحد
 أو كأنه له ونفسه كقوله

من كل قلبي سلك العجم ففتتديا
 مشددة سراء كأنك لغير النسب

واجعل أفعال الغنيسر في نسب
 جيرة كالزعيبة تتبع العرب

أما بعلل يصح عليه ما زاد في أصوله على ثلاثة
 كجتماعه في مع وما شئت به يتضح عليه كالألف من يد

في العزراء والبينة كجتماعها فيا على أو جاعل

وبيعا الزو شيهما انكفا
 في جمع جابوز الثلاثة ارتقا

لها وزا لم يخرجها من المذكر له وتعالى في في ما اللب للأنوار وينبغي الكثير في نحو صولة رستلة وحزينة وشمسة والظلمة وحل
 حنق أول زافرة من نحو حنككم وعينكم للاسرار الشربور وغروبي وفلمينة لظهور فلتنشر وخباري ونورية أملا وعشيرة وإفلة

بعضه في بعضه من غير أن يكون له معنى واحد
 أو كأنه له ونفسه كقوله
 من كل قلبي سلك العجم ففتتديا
 مشددة سراء كأنك لغير النسب
 واجعل أفعال الغنيسر في نسب
 جيرة كالزعيبة تتبع العرب
 أما بعلل يصح عليه ما زاد في أصوله على ثلاثة
 كجتماعه في مع وما شئت به يتضح عليه كالألف من يد
 في العزراء والبينة كجتماعها فيا على أو جاعل
 وبيعا الزو شيهما انكفا
 في جمع جابوز الثلاثة ارتقا

من غير ما مضى ومن خفايس
بجهد الخراف بالقياس

القياس على ما
هو في الأصل

١- لا يظن انما هي حوى ما للتوفيق الحزني
او غير ما كغير ذي لا الا ان من يخرج القادة

يتعول خذاري وقاري خلافا للميتة و اجاز الكرويتي و ما خفيش
حري الطارق يتعول خذاري وقاري و ما خفيش و ما خفيش
البا ترو و ما خفيش خذاري وقاري و ما خفيش

والرابع الشبهة بالتميز
يغزو دوق ما به تخرج الترس

٢- اصل سواء انعم بالحق كمن خرج ويزو كس
ام لا كمن خرج و في كمنوس للرامية و خند و سبر
للمتعة

٣- في تبيين ان كان جاء كمنوس و يقبل انما كان غير ما كمنوس
و في تبيين ان كان جاء كمنوس و يقبل انما كان غير ما كمنوس
و في تبيين ان كان جاء كمنوس و يقبل انما كان غير ما كمنوس

الزاد
وزايد العامة الى باع الحزفة ما
لح يالينا اشله النخلة

والسبي

وسر بان اعمل و فخلا و باع ان خرم ما من جمعه و ذل كما فضل
و مشعل و جوس و جيتي و قسلي و علفو لشع من الشبهه

وَالْيَمِينِ وَالشَّامِ كَمُسْتَرْجِعِ اِزْل
 اِنْ بَيْنَا الْجَمْعُ بَعَاثًا يَنْجَلُ ^{متنوع فاعل وخارج}

كما انزل ويجوز ان يشير
 الى قوله لا يبينه في قوله لا يبينه
 في قوله لا يبينه في قوله لا يبينه

لَتَصْرُوهُ لَانَّهُ عَلِمْتُ لَيْسَ فِيهِ فَيَنْجَلُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَخَا
 لَهَا لَيْتَ يَمُتُ الْخَرَزَا بِرَبِّهِ لِلَا حَاوِ كَمُسْتَرْجِعِ بَعَاثًا يَنْجَلُ

وَالْجَمْعُ اَوَّلِي مِنْ سَوَالٍ بِالْبَقَا
 وَالْمَنْ وَالْيَا مَثَلُهُ اِنْ سَبَقَا

لَلْجَمْعِ وَوَعْدِ الْيَمِينِ وَالْيَمِينِ

لَا يَخْفَى الْيَمِينُ فِي قَوْلِهِ
 الْيَمِينُ وَالْيَمِينُ

وَالْيَمِينُ وَالْيَمِينُ اِنْ جَمَعْتُمَا
 كَيْفَ تَبَوُّوْهُ بِهَوِّكُمْ حَتَّى

لَلْخَالِيَةِ كُلِّ شَيْءٍ وَحَبْلُهُمْ وَعَبْدُهُمْ اِنْ جَمَعْتُمَا

وَحَبْلُهُمْ اِنْ جَمَعْتُمَا
 وَكُلُّ مَا خَلَقْتُمَا كَالْعَلَى

كما انزل ويجوز ان يشير
 الى قوله لا يبينه في قوله لا يبينه
 في قوله لا يبينه في قوله لا يبينه

التصغير وكل اسم سوف تحذف سمي حو حية

ومر لغة التعليل واحللها انخير من صوم بينية الكلمة ويا برئ تصغيره ان
الشدة كيبيل وتغير شانه كيجيل او تعليل كيتنه كثر فيمان وتغيره زحاندا ومسا

خللا لالتسميل وفعله جلا تصغر الاسماء
المعكمة وكل وتغير جسيم وليس وجمع
الكثرة واسماء الشهور والاشجوع ونبي وسور والمسا حرة والغروا مرس
له اسماء العالمات

بجيلة اجعل الثلاث اذا صغرت غوف في فدا

ودينار اذ فينيرا واعمال الصغري ضم اوله وبعث ثا فيع وشراه
بحرله يا سكا كنة يكسرها بحر بلا في غير الثلاثين ويزج اول قيلير بحر بلا
كيل في ياء صغر وسما

بجيلة مع فيعيل لصل باو كجعل دريس دويما

وما به المنتهى الجمع وحل

في الحرف ميلاد على بعضه

به الى اثنى التثني حل

والطى التثني والتجميع من المالا
منه في تفرد في من كلوكيلى
وحي في زوى في ينى في اوفى في

الجمع والتصنيف

وجايز تعريضيا قبل الكلى
اركان بعض الماسح فيما الغرف

تقول سبيل ربيع وشيبي وحطابى و
مكيلى والافى في شغل الحاربيات كى ينى
وحشيش في حشيشى واهم فيهم

وليل وروى في رجل آصبيته واغيلته وبنو
في حشيشة وبنو في حشيشية في عشية و
في الجمع اربط واكمح في ريبك وكم واهاد في
واذا كمل واعار يرضى وياكل
وعرض

وحايمه عن الفياس كل ما
خالق البايه حكما رسما

وتسرى في التصنيص في ينى و
عشية في حشيشة والعشاة و
يحيى في ريبك في انساى

وسر التاء والى الفصولة

العلامته

لتلويها التصغير وقبل علم
قائنا او منزه الفتح انتم

كصبيحة وحشيشة وبنو في حشيشة
واما وبنو في حشيشة وبنو في حشيشة
واما وبنو في حشيشة وبنو في حشيشة

كَزَادَ قَامَرَةً أَفْعَالِ السَّبْعِ — كَمَا حَمَلْنَا الْجَاهِلَةَ
أَوْ مَرَسَتْ أَرْوَاقَهُ النَّمَى

قَامَرَةً لَهَا إِلَى وَتَوَى لَمْ يَجْعَلْ عَلَى بَعَالِيهِ دُونَ شَرْعِيٍّ كَقَضَايَا
وَعَمَلِيٍّ بِتَضَعِيْمٍ مَا بَعِيْلَانِ وَأَيُّ جَمْعٍ عَلَيْهِ كَسِيْمًا وَسُلْكَانِ
صَحِيْحٌ عَلَى بَعِيْلِيٍّ كَسِيْمِيٍّ وَسُلَيْكِيٍّ

يَبْصُرُ مَا فِيهَا كَمَا بَعْضُ غَيْرِهِمْ بِمَا جَعَلُوا حَيْثُ أَوْ وَتَضَعِيْلَةً
وَلَمْ يَجْعَلْ سَبْعِيْنَةً إِلَى الْمَرْوَدَةِ كَالْتَاءِ فِي مَا بَعْدَ مَا كَانَ
وَجَعَلَ لَهَا مِنْ مَعْبَرَةٍ تَعْرِفُ بِلَوْنِهَا وَفِي مِثْلِهَا مَا تَأْتِيهِ مَرْحَلَتُهَا
لَا يَدْرِي مَا يَجْزِيهِ
فِي كَبِيرٍ وَفِي وَفِي الْبُرْدِ
لَا يَجْزِيهِ فِي النُّوْمِيَّةِ
وَقَالُوا لَمْ يَبْقِ صِلِيٍّ عَمْرًا

كَبْعِيْنِيٍّ وَفِي بَعْنِيٍّ
كَزَالَتِي يَرَوْنَ آخِرَ النَّسَبِ
وَعَيْنُ الْمَضَامِ وَالْمَرْكَبِ

وَمَكَرَ زَيْدًا تَدَابَعَلَانَا
مِنْ بَعْرِ أَرْبَعٍ كَمَا نَبْعِيْنَا فَا — وَجَلَّ لِلَّهِ

وَمَا لِي أَتَرَى عَنْهُ هُوَ عَمَلٌ
لَمَّا رَأَى خَيْرَ مَا لِي بِهِ الْعَمَلُ

وَأَخْلَمَ بِتَشْكِيهِ الَّذِي يَسْأَلُ
عَنْهُ وَتَعْرِيفِ سِرِّهِ

وَمَا بِهِ خُوجِبَ عَالِيًا يَغْفُلُ
مِنْ شَيْءٍ أَسْعَى الْعَمَلُ حَتَّى يَجْعَلَ

كَذَا الَّذِي آخَرُ حِكَايَةٍ كَفَى
وَالرَّحْمَةُ بِنَا الْفَرْعِيمِ بِهِ وَقَدْ وَجِبَ

فَرَسًا التَّوَكُّيدِ

٩
فتفكر فيهما فيروا شطرا ما فيروا ويروا
فيخبرنا بغيره وحيثما قلنا كذا لمعنى
أقبل عليه

وَمَا لِي أَتَرَى عَنْهُ هُوَ عَمَلٌ
لَمَّا رَأَى خَيْرَ مَا لِي بِهِ الْعَمَلُ
بِشْرَافِ الطَّائِفِ بِشَرِّهِ
بِشْرَافِ الطَّائِفِ بِشَرِّهِ
بِشْرَافِ الطَّائِفِ بِشَرِّهِ

وَمَا بِهِ خُوجِبَ عَالِيًا يَغْفُلُ
مِنْ شَيْءٍ أَسْعَى الْعَمَلُ حَتَّى يَجْعَلَ
كَذَا الَّذِي آخَرُ حِكَايَةٍ كَفَى
وَالرَّحْمَةُ بِنَا الْفَرْعِيمِ بِهِ وَقَدْ وَجِبَ
فَرَسًا التَّوَكُّيدِ

لَتَوْفِقَ الشَّيْءَ وَحَقَّ لِلْخَبَرِ وَقَدْ وَجِبَ
الْخَبَرُ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ
بِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ

لَتَوْفِقَ الشَّيْءَ وَحَقَّ لِلْخَبَرِ وَقَدْ وَجِبَ
الْخَبَرُ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ
بِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ وَبِالْخَبَرِ

لِلْعِزَّةِ تَوَكُّدٌ يَنْبُو تَرْتُمَا
 كَثُورٌ اِذْهَبَتْ وَاَصْرُ لَمَّا

54

الاضارع بشي وكس وما يتركز والماضق واما فو
 ام سغرد لوجيت سيماء لودا لم يد للصبا فجا لجا بصر

بجاءكم بكم
 اليا ويغيث السابغة ان كثر لم يجر
 ما يلقون فو له اذا امان فمهم
 من ابعده وعضة ما يبين بكم بكم

غور حاما تهاوي
 فلما تير

يُورِكْ دَا رَافِعْلَ وَيَعْلَ اِنْبَا
 دَا الْحَلْبِ اَوْ شَكَا اَقَا قَالِيَا

امرا او فميا او دعاء او عفا او قضيضا او فميا
 فو صالو مع سم القراة و افة الجوز و كما فاك كثر وقوله

منفلا بلما غور اللام
 كبر اصنا ك غلا
 فبي غور اللام غور اللام
 لا يجر واما غور اللام
 الكا و لودا في
 مسلا فسلاد و لودا
 اكلان فو لودا فو لودا
 واما فو فو فو فو
 واما فو فو فو فو
 واما فو فو فو فو

اَوْ قُتْبَلَا فِي قَسْبِ شَتَقْبَلَا
 وَلَبِثْ مَا لَمْ يَغْرَلَا

غور انغور انغور
 نصية ان كطر انك فاضة وقوله واما الجرا لاني

كفر له عيسيه الجاهل ان يغلا
 شغاعا كيميه صر

بجاءكم بكم
 اليا ويغيث السابغة ان كثر لم يجر
 ما يلقون فو له اذا امان فمهم
 من ابعده وعضة ما يبين بكم بكم

من

وغير اهل مکه والباقي
واخر المکرر بقع کاتبه

الماند ترکیب معہ ترکیب
 خمسہ عشر سوا کا مجموعہ
 و مختلف کا رمی

وہابیہ

وَأَشْكُهُ فَبِمَا مَضَىٰ بَرِّمَا
بِمَا نَسَمَ فَعَمَلِي فَزَعَلْنَا

تبعهم في هذا العمل
"خبرنا به" بكسر اللام

وَالْمُحْصَنِينَ مِنْهَا الْفُ
وَارِيكِ وَأَخْرَجَ الْفُ

باجعله منه رابعاً غير ايل
والوراء كاسعير سعي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طرح و جمع ضمیمہ اول و خلاصہ

وَسَيُطِئُ حِزْبًا رَافِدًا وَسَيُطِئُ حِزْبًا رَافِدًا
وَسَيُطِئُ حِزْبًا رَافِدًا

ومناها الحيك ساء في الشكر والحي وكقولهم ويثقي مشي طارح ابرو قتل ينه فيه شدة
شابه وقوله ومضى ميتا مضادا تعدي، ومضى متبعا منها فاعل كذا لمضاهية

ولقد اتفقوا على ما فيه حكمته
ولا تغفوا السالكين بما فيه حكمته
وما صنفتموه من قبيل ما قبل
ثم اضميما لتغفوا السالكين

53

راخز قد مر أربع هاتين رجب
واو ويا تشكك هاتين رجب
بعضه من العام

أد الواد والياء وتبعض
الفتحة والياء عليهم
فتكسر الياء وتضع الواو

لأنه عليه وأرضها ماء الخ ج
أور وحرطع ما حتى رشي
فليس ما يما فستكس كل رشي
بافج وراعي وأرضي فستكس

تقوا خشية يا هنر ما الكسر ويا
قوى الخشوة واخضع وقصر مستأوي

ولم تنفع خبيثة بغر ما ألف
لكر شريكة وكثرهما ألف

لا تنفاه الساكنية

بلا يجر إلى ما مال فتقول
منه تصحها يا فسق

والعازي قبل ما مؤكرا
بغلا إلى نوي ما ناي أسرا

لأنه لم يجر ما تغير الغير على ما
كم يجر ما لا يجر غير

راخز خبيثة لساكن رجب
وتغر غير بثمة إذ اتفقا

واحدة

وزاریہ تعلیم و صحت
مرامی و بناء قانیہ ختم

52

امالای وز قد بعلاء

روضة اختر و رزق ابد
منوع تانیث یتاگا شمل

علمائنا في
الشرق

قِيَفْرِي مَسْنَحُ
الْحَمْدُ لِلَّهِ

وَالْغَيْرِ عَارِضُ الرَّحِيْمِ
كَأَنَّهُ عَارِضُ سَامِئِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَالْأَمْسَ الْفَيْدُ لَكُونِي وَضَعُ
بِهَا حِلْ رُجْعًا نَحْمُ إِبْدَ مَنِحُ

للمُفْرِءِ لِهَامِي خَيْلِي لِلْبَيْتِ

رَاجِلًا وَأَخِيلًا وَأَفْسَى
مَمْرُوقَةً وَفَرِيئَةً أُنْمَعَل

الحق في المال والقوى

أوتينا كافي الوكا موفق
له كافي موفق
موفق طائفة كافي
للعقير

میرزا محمد علی خان
میرزا محمد علی خان
میرزا محمد علی خان

فجاءنا كثرنا من الدنيا لا نرى شيئا سيجيء الا لله وادب خضاه ليعود معكم ولينفضنا ولبسوه حار وروثا واما
الامان مؤثقا فكل كسلا وفضلا ارا مؤثقا له كليمات اكبر التبعة بطلا ما مؤثقا

هذه الصورة التي يبيعها الجندك والجندك ومن الشريك ومن
أنتعني المار، وفي الجندك مكاناً للتعليق، يفتح الجندك
لأنه الجندك جندك، وهو له، في بعض الجندك جندك
بوسا، يبيعها ما يبيعها، وفيه كتاب صورا، يبيعها الجندك
كذلك، وهو الجندك الجندك

ومنہ

وَأَزِيدُ إِذَا حَزَبْتُمَا فِي الْوُفْعِ مَا
مَعَكُمْ أَجْلُمَا فِي الْوُجْهِ كَمَا عَمِرْنَا

لنفسين بالتقوية

وَأَمَّا لَنَا فَنَعْرِضُ الْإِلَهَ
وَفِعَالًا كَمَا تَعْرِضُ فِي قَبْلِهِ

مالا ينقصو

الصَّوْفُ تَنْوِيرُ أَتَى فِيهِ يَمِينًا
مَعْتَرِ بِهِ يَكُونُ أَمَامَهُمْ أُنْكَرًا

نفصو او نمن

وَالِدِ النَّبِيِّ مُكَلَّفًا حَتَّى
صَرَفَ الزَّحْوَالَةَ يَتِيمًا وَقَعَ

يَعْنِيهِ وَالصَّمِي وَالْحَبْتِي مَشِيَرِ الْعَالِ كَوْنِ جَمَا نَسْ حِيَدَ بِي عَقْلَانِ
أَيْ زَا مُوَالِدِ التَّمَكُّ وَذَلِكِ الْأَخْفَى كَوْنُهُ بِي مَشِيَرِهِ الْحَيَوِي وَفِيهِ سِرٌّ وَالْوَحْلُ

[illegible]

58

وَذَا الْمُحْتَلِّ الْمُنْدُ كَذَا جَوَارِدُ
زُبْعَا رَجْرًا أَجْمَلُ كَالسَّارِدِ

موسم من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف
والساريد من الصيف

وَلَسَى أَوْ بِلَ بَهَذَا الْبَسْمِجِ
شَبَّهَ اقْتَصَرَ عُمُومَ الْمَتْنِ

بِهَ مِنْ عِبَرَةٍ كَثِيرَةٍ مِنْ قَبْلِ
لِلْمُحْتَلِّ مَثَلُ كَثَرَةٍ جَمِيعِ أَشْيَاءٍ رَجُلٍ
لَمْ يَكُنْ بِالصَّبِيغَةِ وَنَبْلُ الْقِيَامِ الْعَلَمِ
مَثَلُ الْبَيْتِ بِتَحْتِهَا وَنَبْلُ الْخَصْرِ وَالْخَلِيقِ
وَالْجَوَارِدِ

وَأَيْ بِهَ سَمِيَ أَوْ بِمَا لَمْ يَكُنْ
بِهَ بِاللَّامِ إِذَا مَنَعَهُ يَكُونُ

لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي
لَمْ يَكُنْ بِهَ وَافِي

وَالْعَلَمُ أَفْتَحَ صَرْبَهُ مُرَكَّبًا
تَرْكِيبًا مَرَجَ عُمُومًا كَرَبًا

كُرَابًا

فَعَنْ يَأْتِيهِ وَشَمْسٌ تَسُوْبُهُ نَعْمٌ وَفَوْقَهُمْ قَوَائِدُ وَالْجَيْشُ وَلِيَا رُفُوقَ دَاخِلِ كَرَاهِي غَوْسِيَةٍ وَادْتِمَا
لِيَا رُفُوقَ تَغْلِبَ بِأَوَّلِهِ الْعَلَمُ كَعَلَمِ الْبَيْتِ وَفَوْقَهُمْ قَوَائِدُ وَالْجَيْشُ وَلِيَا رُفُوقَ دَاخِلِ كَرَاهِي غَوْسِيَةٍ وَادْتِمَا

وَبَعْدَهُ وَفَوْقَهُمْ قَوَائِدُ وَالْجَيْشُ وَلِيَا رُفُوقَ دَاخِلِ كَرَاهِي غَوْسِيَةٍ وَادْتِمَا
بَعْدَهُ عِلْمُ الْخَصْرِ كَالْجَيْمِ بِهَ وَافِي

اربع مخابر عاذا ايجري
من ناصب وجازم كسعد

49

بسم الله

لنبي من الخواص لا يغفلوا عن اربع ما انتقاد به
ملا بفعل ما بالاضافة لا هذا اذا ارجع احياته بفعلها
جودها لا ناصب من غير فعله يبره

ع
عول ينال الله فهو مهابي الين المستغفر ليست
الناجدين الين والناجدين خلا ما لا يغفل ولا تنسى
الصره صفاه ويزال الين وفرد به دعاء كغفره
لهما الوان الحكم كماله كخاله خلقه العيال

لا تلهي عنك شغفك من اربع ما انتقاد به
شما لا يغفل عنك من اربع ما انتقاد به
الملك الناصر في كل يوم وفرضه

وبل انصبه وكذا يا
لا يغفل على والين يبرخه

الحدود من اربعة اللام عن الكمال فاسو احوال
العينه عاذا والنصب بغيره يا ماضي وتنع من يتاخي
ان كغفره صفاه اكل الناصب احسن ما في الناصب
ان تغفل عن عاذا اللام وفرد به دعاء كغفره
ما يغفل عن عاذا اللام وفرد به دعاء كغفره
تغفل عن اربع الين كماله كخاله خلقه العيال

في اربع ما انتقاد به
في اربع ما انتقاد به

بانصب بطا اربع صحه واعتقه
تغيب عاذا اربعه وفلي

وبعضهم

بالموصول الشريف

جبرج غوازی تَصَرَّفُ حِوَا بِا
نمر فال احبُّ

وَتَصْبِرُوا بِإِذْنِ الْمُسْتَقِيمِ
إِصْرًا وَالْبَعْدَ يُزْوِجُهَا

أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينِ وَانْحَبْ وَإِنْ يَعْلَمِ
إِذَا الدَّاعِي مُمْرِعُكُمْ فَأَفْعَلْ

وَيَعْلَمُونَ أَنَّ جَبِّي الْقَسِي
الْكَهْمَارَانِ فَذَاهِبَةٌ وَأَيُّ مَحْرَمٍ

انا لله وانا اليه راجعون
 رحمه الله تعالى وادخله
 جنة الفردوس

وَمَا أَكَلْنَا مِنْهُ لَحْمًا وَلَمْ نَكُنْ نَدْرِي كَيْفَ تَتَصَوَّرُ الْمَلَائِكَةُ ۚ لَقَدْ جَاءَهُمْ بَشِيرٌ مِنْ رَبِّهِمْ غَيْرُ الْمُرْسَلِينَ ۚ

وَقَدْ بَالَدَ
تَشْتِي إِلَيْكُمْ وَقَدْ بَالَدَ
لِللَّهِ تَحْتَمِلُكُمْ
وَقَدْ بَالَدَ

وقد بالوجهين وانه لا
يلتزم فلهذا هو الفيلاد

فَوَلِيًّا لِّكَوْنِ لِّمَلَأَ
يَعْلَمُ اِنَّكَ الْكَتَبُ

تاریخ ۱۳۰۲/۱۲/۲۵
و تسمیہ جامعہ اسلامیہ

لَا بَلَّارَ أَجْمَلُ مَقْلَمِي أَوْ مَضْمَرِ اسْمِي فَالْتَّسِلُ بِغُورِ مَنِي لَا أَلَا كَوْنِي
وَبَعْدَ تَقْرِيرِ كَوْنِ عَتَمَاتِي اسْمِي اسْمِي يَكْرُ الدُّنْيَا لِيَنْتَعِمَ بِهَا وَيَكْشَى بِهَا مَكْرَمَتِي
لَتَنْزِيلِ مَنَاسِكِ الْجَمَالِ وَمَا كَانُوا لِيَنْتَعِمَ بِهَا

بَيْنَ مَنِي وَغُورِ مَنِي
الْمَقْلَمُ وَالْمَضْمَرُ
الْمَقْلَمُ وَالْمَضْمَرُ
الْمَقْلَمُ وَالْمَضْمَرُ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْغُورِ
وَقَدْ كُنْتُ فِي الْغُورِ
وَقَدْ كُنْتُ فِي الْغُورِ

كَذَا بَعْدَ أَوَاذِ ابْتِخَالِي فِي
مَوْضِعِ صَاحِبِي أَوْ لَمَّا أَفْطَحِي

وَالْغَالِي بِمَا نَسَا
مَنْبِتِي لِنَفْسِي بِغُورِ مَنِي
وَقَدْ كُنْتُ فِي الْغُورِ

وَبَعْدَ حَتَّى فَكَّرَ لِحُضْرَانِي
حَتَّى كَيْفَ حَتَّى تَنْتَشِي دَاخِلِي

وَعَلَى شَيْءٍ صَحِيحٍ جَعَلَ إِلَهِي
عَلَّمَ أَمْسِي حَتَّى أَفْطَحِي
أَنَا أَفْطَحِي حَتَّى أَفْطَحِي

وَنَلَوْ حَتَّى هَالَا أَوْفُورُ لَا
بَعْدَ زَقَرٍ وَانْجِبَ الشُّتَبِلَا

بَشِيرِي كَوْنِي مَسْتَبَاحًا فَاغْلَا لِي سَبِيحِي
حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ وَمَا سَبِيحِي حَتَّى أَفْطَحِي
وَكَوْنِي فَضْلًا سَبِيحِي حَتَّى أَفْطَحِي

وَعَلَى شَيْءٍ صَحِيحٍ جَعَلَ إِلَهِي
عَلَّمَ أَمْسِي حَتَّى أَفْطَحِي
أَنَا أَفْطَحِي حَتَّى أَفْطَحِي

بَشِيرِي كَوْنِي مَسْتَبَاحًا فَاغْلَا لِي سَبِيحِي
حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ وَمَا سَبِيحِي حَتَّى أَفْطَحِي
وَكَوْنِي فَضْلًا سَبِيحِي حَتَّى أَفْطَحِي

وَبَعَثْنَا جِبْرَائِيلَ نَقِيرَ أَوْ كَلْبِكَ بِمَا تَوَاعَى
تَخْضِيرُ أَوْ تَنْشِيرُ هِيَ مَعْنَى تَحْبِي

هَذَا نَقِيرُ تَنْقِيرٍ وَفِيهِ نَدَى وَجَمْعُ الْكَلْبِ
يُصَمِّحُ الْوَعْدُ وَرَيْصُوا وَبَلَطُوا الْخَيْرُ

نَحْنُ الْفَجْرُ عَلَيْهِمْ جِيءُوا وَقَوْلُهُ هُيَا أَوْ يَسْجِدْ تَنْفِيقًا فَيَسْمَعُهُ الرُّسُلُ هُيَا وَفِيهِ قِيَامٌ
فَلَا أَعْلَمُ سِوَا سِرِّ الْإِسْرَارِ بِخَيْرٍ تَسْنَى لَوْلَا الْخَيْرُ تَنْزِيلُ الْإِخْلَاقِ فِيهِ فَاصْطَفَى وَفُورٌ يَدَاهُ الْكَلَامُ الْإِلَهِي فَتُفَضِّلُ وَفِيهِ
مِنْ أَسْمَاءِ شُعْبَةٍ وَفِيهِ شُعْبَةٌ فَالْإِسْلَامُ كَيْفَ مَعْنَى يَكُونُ هُ

وَقَوْلُهُ فَعَلْنَا أَوْ عَمَّا أَوْ عَوَّا أَوْ عَوَّا أَوْ عَوَّا
لِصَوْنِ أَوْ بِنَاءٍ وَفِيهِ أَوْ عَمَّا أَوْ عَوَّا أَوْ عَوَّا
عَنْ خَطِّهِ وَفِيهِ أَوْ عَمَّا أَوْ عَوَّا أَوْ عَوَّا
بِطَلَقٍ مَقْبُولٍ هُيَا هُيَا هُيَا هُيَا
وَتَشِيرُ الْبَحْرُ أَوْ الْبَحْرُ هُيَا هُيَا هُيَا
الْإِسْلَامُ

وَالْوَارِثُ الْبَقَاءُ أَوْ تَبَعُهُ مَبْنُومٌ مَعَهُ
كَلَامًا تَكْرِيهًا أَوْ تَقْرِيرًا أَوْ تَجْزِئًا

هَذَا
فَعُولٌ تَعَالَوْا أَوْ فَعُولٌ فَعَالٌ مَعَهُ كَيْفَ
وَمَنْزِلُهُ الْخَيْرُ وَفِيهِ بَحْرٌ أَوْ نَصْرٌ أَوْ كَلْبٌ

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْكَلْبِ

وَبَعَثْنَا نَقِيرَ جِبْرَائِيلَ
أَوْ تَسْفِيهِ الْبَقَاءِ الْخَيْرُ أَوْ فَزَعٌ

47

وَشَرَكْ جَزْمِ بِشَرِّهِ ارْتَضَحْ
إِنْ قَبِلَ الْآخَرُ نَقَالَ بِفَحْ

مفتوحه خافیه ده
بازارچه و میخانه
در بازارچه و میخانه
در بازارچه و میخانه

[illegible]

وَمَا أَكْرَأُكَ إِلَّا بَعْضَ أَعْمَالٍ
تَنْصِبُ بَقَايَاهُ وَجِزْمَةً أَقْبَلًا

لعل أبلغ من أن يفتي في التمسك بالملك
وقوله على ما في التمسك بالملك

وَالْبَعْدُ لِلَّهِ الْعَاقِبَةُ فِي الرَّهْبَانِ حَبِ
كَتَبَ مَا إِلَى التَّحْقِيقِ يَنْتَقِيبُ

۱۱

وَأَرْعَى إِسْمَ الْخَيْرِ بِغُلِّ عَيْنِهِ
 مَحْبُودِ أَزْوَاجِنَا أَوْ مُتَحَرِّفِ

هو اذ كان في
 الجوارح

من التاويل بالاعمال على حدة
 كالنار في مختص وزواله

كقولهم ولهم عقابا ونف عينا. أعت إلى نفس الشعوب. وقوله لولا
 فروع مختار جميع ما كنت أرى أنما أعلم تنب. وقوله أرى فقتل سليمان
 أمعلم كالشور في 12 ما في البغية وقوله لولا رجال من زمام أعتل وقال
 شينع أو سوت قلفاه

هو ما نرى بالاعمال على حدة ونوع
 مع شينع ما في غير ما في
 وقوله ما في الجوارح الناجية
 وأما الشهداء في سالت

وَشَرَّ حَرْفٍ أَوْ تَصْبِيٍّ بِسَوَى
 هَامٍ بِأَقْبَلٍ مِنْهُ مَا قَبْلُ رَوَى

قَالَ ابْنُ

بِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا
وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا

نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا
رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا

بِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا

وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا

نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا
رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا

بِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا
وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا
نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا
رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا

نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا

رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا
بِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا
وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا
نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا

وَأَجْزَمُ بَيَانٍ وَقَفَى وَمَا وَقَفَى
أَمَّا قَفَى أَيْ بَارِئًا مَقَامًا

نَعُوذُ بِكَ

وَجِئْنَا

وَبِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا
وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا
نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا
رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا

بِالْوَحْيِ كَمَا لَبِخَ جَنَّتَا
وَبِالْبُعْلِ مَكْرًا بَلَنَ وَمَا
نَمِيًّا وَأَمَّا كَمَا أَوْدَعَا وَفَرَا
رَبَّنَا لَا تَوَاضَعْنَا فِي نَسِينَا

وَجِئْنَا

وَأَجْزَمُ بَيَانٍ وَقَفَى وَمَا وَقَفَى
أَمَّا قَفَى أَيْ بَارِئًا مَقَامًا

وَجَنَّمَا أَيْتُمُوهَا وَأَعْتَدَا
لَهَا زَوْجَانِ مِمَّا

اتَّبَعَاهَا

كَقَوْلِهِ جِئْتُمَا تَسْتَغْفِرُ بَغْرِي لِي اللَّهُ
يُجَاهِلُ فِي غَايَةِ مَا زَعَمَا مِنْهُ

بَعْلَاهُمَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُنَّ فَرَسًا
يَنْتَلُو الْجَنَّةَ أَوْ جَوْارِحًا مَرْمَاسًا

أي يتبعها الجناء، وإي تغفر عليه ما يشبه
معه ليل عليه كما معو خلاها للكوييس والجر...

بما ضحكوا من غفركم أي يترحمون عليكم
بما ضحكوا من غفركم أي يترحمون عليكم
بما ضحكوا من غفركم أي يترحمون عليكم

غفروا عني

وَمَا خَيْرٌ أَوْ مَخَارِعِي غَفْرًا وَتَعْلَمُ
تَلْعِبُهُمَا أَوْ مَخَارِعِي غَفْرًا وَتَعْلَمُ

على ههنا
ومعها الميقاتي
أضيق الله
مخايل كذا
مبالغة في
ميدان كذا
على ههنا
ومعها الميقاتي
أضيق الله
مخايل كذا
مبالغة في
ميدان كذا

وَبَعْرَ مَاضٍ رُبْعُ الْجَزْأِ حَسَى وَرُبْعُهُ بَعْرُ مَضَارِعٍ وَهَى

وهذه الجملة اسمية كإن تفع بما نافع أو
كلية غواي كنش تفعو الله بانعونه أو عليها

ومنه فصوله وفوائده
في ما تم الايضاح له وقوله
يا نفع ابراهيم في قوله
ان الله يصنع اخرون كما يشاء

وإن توليتهم فإسأتكم عليهم من أجهز وترغزو ضروري كقولهم من يفعل
الحسنات الله يشكرهم والله يشكرهم الله مثلاً

وَأَفْرِ بَعْلًا حَتَّى أَجَوبًا لَوْ جَعَلَ شَرُّهَا لِأَوْ تَجِبُ مَدَالَهُ يَجْعَلُ

تعودان تصبهي سببية جازفة ان تصبهي اذا مضي
يقولون وغواي اذا مضي من ماضى الماضي
نفعه

وإن جوايا وذا الهمزة
جملة متعينة اسمية غواي كالتعينة
والتعينة كالمصرنة باء

وَرَفْلَهُ الْعَبَاءُ إِذَا الْبُعَا جَالَهُ كَأَرْقُودٍ إِذَا النَّامُ كَامَالَهُ

والبعث

كقولهم رأى اتالة خليل بنع مشالة يقولون كالعابك مله واخرجهم وقوله وبما الزاى فاعرف خليله يقولون ويقطع الصبي
أني ليلاني يا بغيره بغير العباء وسيسر بغير التفريق وخبرها الجواب وفيما فملاء الله العالم شوقى والشكر ضحك والتماري جمع البز

وَالْعَالَمِينَ بِغَيْرِ الْحِجَةِ إِنْ يَفْتَنِي
بِالْبُغَا وَالْعَوَارِثِ ثَلَاثِينَ فَيُنِي

يعتق على الحكيم وهو على ما يشاء
وخصه بياضه وبقائه ومن يظن الله
فلا ماله ولا ذنوبه من الحكيم يفتنهم

ومن بعد ذلك ونبى الله ويصبر ما
الله لا يضحى أجرا حسني

وَجَنُودُ أَوْ نَحْبِ لِعِزِّ الشَّيْ قَالَا
أَوْ أَوَايَ بِالْجَمَلِ كَثِيرَا كَثِيرَا

جملة الشك والجهاد

وهي النص فيهم ومن يفتنهم يفتنهم
الكرامات في كونه يفتنهم ومن يفتنهم
لا يراهم على الأجر قبل الجهاد

من يفتنهم يفتنهم على ما يشاء
من يفتنهم يفتنهم على ما يشاء
من يفتنهم يفتنهم على ما يشاء

وَالشُّرُكُ يُنْعِنُ عَرَجَابَ فَرَعَلِ
وَالْعَكْسُ فَرِيَاةَ إِبْرَاهِيمَ فَيُنِي

ومن بعد ذلك ونبى الله ويصبر ما

وَاخْرِجْ لِي الْخَيْطَ شَرْكَهُ اَوْ قَسَمِ
بِجَوَابِ مَا اخَّرْتَنِي عَنْهُ وَمُلِّقْ مِ

كثيرا يرفع الله الرميح اوزيدو الله ان ترفع يكم
لما حرف جواب الشكر يعللنا لعلنا التبرع منها

وَأَتَوَالِيَا وَقَبْلَ ذُو خَبَرٍ
بِالشَّهِدِ رَجَحْ مُكَلَّفًا بِأَلْحَقِ

الكتاب الأول في الفقه والتفريع في الفقه كوالله ان نفقه ما نفقه اوله الفقه ١٠٠

[illegible]

وَبِمَا رَحِمَ بَعْرَفَةَ
شَرِكًا بِمَا دَخَلَ مَفْ

بِقَوْلِهِ وَأَنُوشَهِتِ

لنو

لَوْ حَرَفْتُ شَرْكَهُ بِمَنْعِي وَقِيلَ
إِيْلَهُ لَمْ أَمْسُتْ فَيَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

أي زمت ما حر من منع من تعذيب ثبوت شركهما ثبوت
جوابه ومن تنقصا استنطق شركهما والنعوا لغير
يكر له سب غير الشك ما منع كلو كملت الشمس
كاه النهار موجهوا غلا لوكملت الشمس وجرد
الضوء

وَمَنْ فِي هَذَا خُصَامٍ بِالْبُعْلِ كَيْفَ
لَكَ لَوْنٌ بِمَا قَدْ مَسَّتِي

يعود لوانهم امنوا وانفوا يقال الجمهر ومثله شع فيل لا خجله
وفيل عزوه وفيل جاعله لثبته عزوه كما اتبعوا عليه في كالكلمة ما كان
في السما والجماع

وهو جنس كله مما اخص لا يخفى ومنه فوف. ولو قلنا ان اضرابا من جنس
وهو في راسيتنا في جملة من سبب في الخا صر صوة ولي كنت رمة. لصوت
الجنس في راسيتنا في جملة من سبب في الخا صر صوة ولي كنت رمة. لصوت
الجنس في راسيتنا في جملة من سبب في الخا صر صوة ولي كنت رمة. لصوت

فلا ملها جماعا ومغول يغفلون فيسره والحق يحول كقول
أخلاء لوقية الجماع اصابكم غيبته وكما حرك على الرمي فثبت
فالواجب ملكوه حيا ورحمتا ودين

فلا ملها جماعا ومغول يغفلون فيسره والحق يحول كقول
أخلاء لوقية الجماع اصابكم غيبته وكما حرك على الرمي فثبت
فالواجب ملكوه حيا ورحمتا ودين

وَمَنْ فِي هَذَا خُصَامٍ بِالْبُعْلِ كَيْفَ
لَكَ لَوْنٌ بِمَا قَدْ مَسَّتِي

وَمَا تَخَارِعُ قَلَامًا ضِي قَبَا
إِلَى الْخِي فَقُولُوا بَع كَبِي

أَمْ وَلَسْنَا وَلَسْنَا

هـ
اَنَا الْخَيْرُ بِكُمْ شَرٌّ وَقِيلَ
لَتَلُو قُلُوبَهَا وَجُورًا الْقَبَا

هـ
وَمِنْ حُرِّ شَرِّهِ وَتَوَكُّيدِهِ بِهَا وَتَعْصِيلِ
عَالِيهَا وَيَدُورُ لِلْأَوَّلِ قَوْلُ سَيِّئِهِمْ لَهَا

أَيْ مَعْرِفَةِ مَقَامِ مَنْعِي
وَتَعْصِيلِهَا وَتَوَكُّيدِهَا بِهَا
مَدَامَا لَمْ يَكُنْ لَهَا يَدُورُ لِيَتَّخِذَ
أَنْفُسَ وَهَيْئَتِهَا وَيَدُورُ لِلْأَوَّلِ
تَنْجِيزُهَا وَتَعْصِيلُهَا وَتَوَكُّيدُهَا
أَمَّا زَيْدٌ فَتَعْلِيلُهَا

م
نَعْرِفُ مَا لَمْ نَرِ أَشْهُوتَ وَجُوعَ مَمْنَعٍ
أَكْبَرُ شَيْءٍ أَيْ يَفْعَالُ لَمْ يَكُنْ أَكْبَرُ تَمَنٍّ

وَحُرِّقَ فِيهِ الْقَبَا فَاذْنُهَا
لَمْ يَكُنْ قَوْلُ مَتَعْنَا فَعْدُ نَبِيهَا

وَمِنْهُ حَرِّقَ أَيْ بَعْرَ مَا بَالَ رَجَالُ كَلَامِ الشَّيْخِ كَقَوْلِهِ
بِأَمَّا الْقَتْلُ الْإِفْتَالُ لِرَيْكِهِمْ وَلَا كَرِيْمُهُ أَيْ عَمَّا خِصَّ الْمَوَاجِدُ

لـ
فَقُولُوا أَتَنْتُمْ لَنَا مَرْمِيِي وَقَوْلُهُ لَوْ مَا لَمْ يَخْصُصْ
لِلْمُشَاكَلَةِ لَكَانَ فِي مَرْبَعٍ مَعْلُومَةٍ بِرِضَا حُرِّجَاءِ

أَيْ جَمْلَةٌ جَمَاعَةٌ بِشَرَاهِ

لَوْ لَا لَوْ مَا يَلْزَمُ مَا لَمْ يَنْقُضْ
إِذَا ائْتَمْنَا عَابُوهُ عَفْدُ

وَقِيلَ لَهَا مَا حَبِثْتَ لِي وَأَمَّا الْقَبَا وَاعْتَبَرُوا بِمَا عَلِمُوا أَنَّهُ الْقَبَا هِيَ رَيْحٌ أَوْ خُصْبٌ غَوَا لَمْ يَلْزَمُ رَجُلٌ قَوْلَ وَجُوعَ شَيْءٍ جَمَاعًا أَيْ عَمَّا خِصَّ الْمَوَاجِدُ بِمَنْ فُوجِ
وَرِيَانِ أَوْ عَمَّا خِصَّ الْمَوَاجِدُ بِمَنْ فُوجِ فَلَا تَنْقُضْهَا وَتَحْمُولُ مَا يَحْمُولُ مَعْمُولٌ لَمْ يَخْصُصْ رَأْيِيهِ الْعَمَلُ لِيُخَوَّلَ الْيَوْمَ
حَافِي ذَاتُهَا

وَيْسَا

وَبِمَا التَّخْفِيفُ مِنْهُ هَلَّا - نَعْمَ مَا أَتَيْتَ الْفَقْدَ - نَعْمَ لَوْ كُنَّا أَرْسَلْنَا
 لَهَا الْإِلَهَ وَأُولَئِكَ الْعَمَلُ - وَجُوبًا وَالْعَمَلُ كَالْتَّخْفِيفِ - وَهَذَا الْفَرْقُ كَمَا يَلِي
 نَعْمَ مَا تَسْلِمُ وَتَسْتَأْجِرُ - نَعْمَ مَا تَقْتَلِي فَمَا تَكْتَلِي مِنْهُ - وَالتَّخْفِيفُ كَمَا يَلِي

وَقَدْ قِيلَ مَا اسْمٌ يَجْعَلُ مَخِي - أَدْمُورَةُ
 عَمَلًا أَوْ يَكْلِمُ مَسْخَرًا - نَعْمَ مَا أَتَيْتَ الْفَقْدَ وَتَقْتَلِي
 مَذَابِي وَضَعَهُ الْخَوَّيُّو لَلتَّخْفِيفِ
 كَمَا وَضَعَ النَّصْرُ يَفْتَوِي مَسَاوِي الْقَمِي

وَمَا تَحْبَارُ بِالْإِزْ
 وَهَذَا الْإِزْ وَالسَّلَامُ

مَا قِيلَ أَخِي عَنْهُ بِالْإِزْ خَبَرُ
 عَالِزُ مَبْنَى وَأَقْبَلُ اسْتَقْفَرُ

لَهُ الْإِزْ وَخَبَرُهُ
 وَمَا سَوَّاهُ بَرَسْكَهْ صَلَ
 عَالِزُ مَا خَلَقَ مَعَهُ التَّكَلُّمَ

أَلَا يَكُنِي مَا كُنِي لَهُ وَخَالِيَةً
 أَوْ مَقْبُولًا أَيْضًا أَوْ مَقْبُولًا

فَقُولِ لِلَّذِي يُضَيِّعُ زَيْدًا قَبْلًا
خَيْرًا زَيْدًا كَرَامًا وَالْمُؤَخَّرًا

وَالَّذِي يُضَيِّعُ زَيْدًا قَبْلًا
خَيْرًا زَيْدًا كَرَامًا وَالْمُؤَخَّرًا

عَنْ جَدِّهِ إِسْمَاعِيلَ الشَّيْخِ وَهُوَ اسْتَبْرَامُ
وَمَا النَّجَاحُ

قَبُولُ تَأْخِيرِ زَيْدٍ قَبْلًا
خَيْرٌ عِنْدَ مَنْ مَنَّا قَرْنًا

كَذَا التَّعَرُّفُ بِأَجْنِبٍ أَوْ
بِمُضْمَرٍ شَرِّهِ قَلْبًا رَعُولًا

بِالشَّرِّ وَكَمْ التَّعَرُّفُ

وَأَجْبِرْ أَمْنًا بِأَعْيُنٍ بَعْضًا
يَكُونُ بِهِ الْبُعْدُ فَتَقَرَّ مَا

وَلَوْ أَخْبَرْتَنِي عَنِ التَّعَرُّفِ بِجَسَدِ الشَّالِ فَلَنْ أَرْضَى زَيْدًا قَبْلًا
لَا لِمَا أَتَى مِنْ تَأْخِيرِهِ مَعَ بَعْدِهِ انْقِصَالُهُ

عَنْ جَدِّهِ إِسْمَاعِيلَ الشَّيْخِ وَهُوَ اسْتَبْرَامُ
وَمَا النَّجَاحُ

عَنْ جَدِّهِ إِسْمَاعِيلَ الشَّيْخِ وَهُوَ اسْتَبْرَامُ
وَمَا النَّجَاحُ

عَنْ جَدِّهِ إِسْمَاعِيلَ الشَّيْخِ وَهُوَ اسْتَبْرَامُ
وَمَا النَّجَاحُ

وَأَمَّا أَخِي عَمِّي الْيَعْقُوبُ فَيَدُ الرَّافِضِ الْبَيْتِ اللَّهُ
أَوْ عَمِّي الْيَعْقُوبُ فَلَيْتَ الرَّافِضِ اللَّهُ الْبَيْتِ

لَقَدْ عَلِمْتُمْ لِيَوْمِ يَوْمِ
الْحُكْمِ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ
لَا يَسْتَوِي السُّعْيَةُ وَالْبَاطِلُ
أَعْمَىٰ الضَّالُّ يَسْتَوِي
يَوْمَ يُنْفَخُ الْأَشْجَارُ
وَأَعْيُنُ النَّاسِ تَرْجَعُ
لِلَّهِ يَوْمَئِذٍ شَافِعُونَ

وَأَرْيَاكَ مَا رَفَعَتْ حِلَّةُ آلِ
خَيْرٍ غَمِيٍّ مَا أُبْرِ وَأَنْعَصَ

حائتیه

وَمِمَّا سَأَلُوا فَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسٍ يَأْفِكُونَ

العقبة

ثَلَاثَةٌ بِالنَّاءِ وَالْعَشْرُ لَهُ
بِعَيْنٍ وَأَحَادُهُ مُزَكَّرَةٌ لَهُ

ولموانث جمعه كجاءات:

و فریضه المائتہ و جمعہ سلامتہ فیما اتملتکبیر
او بجای غوسبہ بغرات و سبع سنبلان و جمع کثر

بِالْضَّرِيبَةِ وَالْمَمِيزِ أَجْشَرِ
جَمْعًا بِلُغَةٍ فَلَقِيَ بِلَاكُثْرِ

فكأن عيني ذوى ما كنت ألقى، ثماني شغور كل عيار وقصر، وفوله راج كلاً ما سأل عني أهل رائي يرد سى
فيا لمال الناس، وراك العدم صعباً ما لفتنى، موصوفاً المنى كخائف ريجان، رضى رجال ونحو جاء بالخصنة
فله عني افتخاراً لا أحسنه

ر مائة ومائة للبرء أضف
ومائة يالجمع نذر أقزق في

كفها له بضمهم ثلاث مائة سببي وشذتين هذا
بجهد متصو كنفوله إذ اعاش العنبر ما خبني عامما

ر آخره كقولهم بعش
م كبا فاصغر وده كى

بجها ام التاء
نحو امرش كذا ونحو امر
مبك موار وفردك وحكي
ماد ورا حشر عا والعره

وقال في الثاني عشر عشر له
والشعر بماء عتيق كسر له

امرك باثبات التاء وبضمها وفرد يقال
واحدة عشرة امرك
اد مع الموقد وبضمهم يقتضها
موقد الذي راو ح التذكير ومو
لنفا الحجاز اما مع الذكر والتذكير موقد

ومع غير آخر آخرى
فامعها بعكها فابعد فضا

مع الخبر ومع الذكر ومما ثبات
مع خبره
بالعشرة مائة التي كس
فكسر مائة فبطله

ولثلاثة

وَلثَلَاثَةٌ وَتِسْعَةٌ وَمَا
يَبْتَدِئُ الْكِتَابَ أَقْرَبُ مَا

بمفعول جاء قب انشاء عشرة
امارة واثناء عشر رجلا

وَأَوْعِشِي أَقْتَمِي وَعِشِي
أَقْتَمِي أَقْتَمِي قَتَمِي أَوْعِشِي

۴۵۱

وَالْيَا خَيْرَ الرَّبِّعِ وَارْبَعِ بِالْأَلْفِ
وَالْبَيْتِ فِي جِزْأَيْ سَوَامِ الْعَمَلِ

منکر منصوب،

وَمِنْ الْعَشْرِ لَلتَّاسِعِينَ
بِوَأَعْرَكَ أَرْبَعِينَ

اما الصر ولم ترفع الجني منه موضع ماء، الماء بينك ولما التحيت لي لم اقم، وفرفنسك جاء ثلثا عشرين
وفرفنغري مع كسي النوى اربعين اذاك ولغوش بينك ثلثين اذينا وترايك عشرين، فم انبشس الى اربعين

وانما المي بالوضع التجني منها موقع النوى وليست مضاعفة
لدارما التجني بمسند غير الدائم لخصمه فتنه هي في الدارمة - ٥

الحق في وميوت التواء مع 2: 20
الوقت متفقد لما في سنة رستنا وثلاث عشق تاملت:

وَمِنْهُمْ سَبْعٌ مِائَةٌ وَتُفَرِّقُ الْبَنِيَّاءَ عَلَى الْبَيْتِ شَيْءٌ تَحْكُمُ بِهِ عَلَيْهِ الْعُقَرَاءُ الْمَدِينَةُ
وَمِنْهُمْ سِتُّ مِائَةٌ وَتُفَرِّقُ الْبَنِيَّاءَ عَلَى الْبَيْتِ شَيْءٌ تَحْكُمُ بِهِ عَلَيْهِ الْعُقَرَاءُ الْمَدِينَةُ

وَمِنْهُمْ كَذِبًا يَنْفُلُ مَا

بَيْنَ عَشِيرَةٍ وَرَقِيسَتَيْنِ

فأوحى عشي كوكبا وألقتا عسيرة غينا وأما
ونظعنهم اثنتي عشرة أشيا لها إجماعا شيئا كذا
من الغر والميسرة يحذرون أي في عقد

كأحر عشي مع أحر عشي
زير بالفتح يهتما

وَأَمَّا لِحْيَتَا عَدُوٍّ فَزَكَّ كَبَا

يَنْتَوِ الْبَنَاءُ وَتَجْنِي قُلُوبُ بَيْتِ

فتقول ثانيا ثالثا إلى عاشر وأما وأحد ما شمع وضع كز ليل ومنهم
من يماز العشرة ينفون موحى عشي إلى متعشي شيء متعشي إلى متعشي

وَصَحْرُ مِائَتَيْنِ جَابِئُونَ إِلَى

عَشِيرَةٍ كَبَاعِلٍ قِي بَعَلَا

كما تقول فأسع وفلا يمتد ونبت على ذلك ليللا
يتروتم الله على سبيل العرو الذي صيغ منه

وَأَخْتَمُ فِي الثَّانِيَةِ بِالتَّائِيَةِ

ذِكْرُ كَيْفَ بَدَأَ كَيْفَ بَاعِلٍ بَعِي قَا

كما في بطلان حلال سبوت يوم يغض العجب ويخففه من عصم بياي مما ضاقت فيه جماعها إلى الأصل طاعا وفوق
بضاه صدى الجني يندول البناء وفاسد الكويشون رجوز وروي ادوا برة العرو تشكرا بقوله خلى وعنا يد ويشعونه بنت
ثنا عشي من الجاني

فَكَرَى بَيْنَهُمَا الْمَآخِضَ وَجَنَّتِ
أَرْضَانِيهِمَا فَمَلَأَهُمَا مِنْ عَسَاوٍ إِكْثَالَهُ

وَارْتَدَّ جَعَلَهُمَا فَاِمْثَالًا
بِقُوَّةِ حُكْمِ جَاعِلِهِمَا احْكَمًا

الزهر فالياء الندى ثالث قلاية ويا يعلل لا اند ليس ومغنن ما يحجر

فتعبدني عشية حراروك وتعبد العبا على هيميني زوارك
تترجمه كمن قال الله في القرآن عشية حراروك عشية حراروك

أَوْ بِأَعْلَى جَانِبَيْهِ أَخْصَرُ
إِلَى الْمُرْكَبِ بِمَا تَشْرُفُ بِهِ

صِرْطُونا انترى وصر الخاد صبح صده وتضیی
دمازل الخاد کنایه مشایخ عشری وقلیبه عنسی الخاد عشری

وَشَاعَ مَا سِتْنَعْنَا بِعَدَا عَشْرًا
وَفَعْلُهُ وَقَبْلُ عَشْرِي بِرَأْدِ كَلَامِ

كما عدا والعشير إلى التاسع والعشيري وأما عداية والعشيري
إلى التاسع والعشيري كما يكون حاداً عشيري

وَبِأَيِّمَا لَبَاعًا لَبَّيْكَ الْعَسْرِي
بِالْبَيْتِ قَبْلَ أَوْ ثِيَابِ عَمْسَةٍ

وسر الباع يكتنر بباع لبيك العسري لولا أنه أراد به بياضاً ما كان واسمهم لعسري
نسيم جفسه ومفرازي وسرهما استبعهما ميتة بمقتضى أن عسرياً أو عسرية لا
بمقتضى كشي وكلامها يقتضي إلى تسعينين

كَمْ وَكَأَيُّ زَوْكَلَا

بَلَا تَمَيَّزُ بِمَعْ خَلَا قَالُوا لَكُومِي مَهْلُفًا وَلَا خَيْسَرُ
إِنْ شِئْتَ الْجَمَاعَاتِ نَحْنُ مَعُومٌ عَلِمْنَا فَالْكَ مَعُ

مَيَّزُ فِي الِاسْتِغْنَاءِ كَمْ بِشَلَا
هَيَّزُ عَشْرِي كَمْ شَطَا سَمَا

وَأَجَنِي

هـ
مضمون كتاب: عشير الخامس عشير وبتدوينه التاني في حادي عشر عشرة الرثاسعة عشيرة والحيث
اعني انما تضاعف وتضافها واعمالها في حادي عشر عشرة الرثاسعة عشيرة والحيث

وَأَجْزَاءُ شَجَرَةٍ مِثْلِهَا
أَنْزَلْتُمْ بِهَا حَقًّا فَعَلِمْنَا

وَقُلْ عَلَيْهِ سَلَامٌ كَمَا سَلَّمَ عَلَى آلِ نُوْحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُحْيَىٰ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ ۚ إِنَّكَ عِنْدَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ

وَمِنْهُ تَرْوِاجُ حَرْبٍ اِذَا تُبْعِدَ الْعُنَىٰ ۖ فَغْلَبَ

وسمى هذا صحيح والاكثريه

وَاسْتَجَلْنَاهَا غَيْرَ آكِشَرَةٍ
أَوْ مَائَةٍ كَلَّمَ رَجُلًا أَوْفَرَةٍ

وهو واجب ذكره أئمة كذا راجعاً وناهى عن كل ما يكره من قولهم وقوله أيضاً
عليكم ومنته فربما رواه أنزوى ما من قنعتم ، وقوله الحمد التي تاتي بالجماء بك الـ
أنا حتم ينمى بخر غسلى

وذلك في كتابه في الفقه
وكتاب في الفقه

کُنْ كَابِرًا وَتَتَّصِبْ
تَمِيْزًا يُّوْبِدُ صُلٰى تَتَّصِبْ

فغفر لي ذنوبي
استغفرتك وعلاني
جمل محبتك
وإلهي لا تقبل خلقي إلا الدعاء
وعلى من ربي
جنته في الجنة
وإلهي لا تقبل خلقي إلا الدعاء
وعلى من ربي
جنته في الجنة

وواجه السيوف على الجراح اذ ايقوا بالاضافة ورتبوا ما هم
يتم اليه على قدر الحكيم ومعا لا تحصى - مستحق له

وواجه السيوف على الجراح اذ ايقوا بالاضافة ورتبوا ما هم
يتم اليه على قدر الحكيم ومعا لا تحصى - مستحق له

اَخْبَا بِأَيِّ مَا لَمْ يَكُورْ شَيْئًا
عَنْهُ بِمَا لَمْ يَكُورْ شَيْئًا

مَنْ أَفْهَابٌ وَتَقْدِيمٌ
وَأَفْهَابٌ وَتَقْدِيمٌ

بَعْدُ
فَتَقْدِيرُ الْإِنْفَالِ لَمْ يَكُورْ
وَرَأَيْتُ رَجُلًا مَرَّ بِرَجُلٍ

وَرَأَيْتُ رَجُلًا مَرَّ بِرَجُلٍ
وَرَأَيْتُ رَجُلًا مَرَّ بِرَجُلٍ

وَرَأَيْتُ رَجُلًا مَرَّ بِرَجُلٍ

أَيْ يَفَالُ لَمْ يَكُورْ

وَقُلْنَا يَا وَيْلَيْ بَعْدُ
إِلَّا بَارِكًا بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ

لَمْ يَكُورْ شَيْئًا
فَأَتَى رَجُلًا

وَسَمِعْتُ الْفَهْمَ الْتَكْلِيمَ كَمَا رَوَاهُ وَالْكَوْنُ الْمَجْمُوعُ وَتَقْدِيرُ الْإِنْفَالِ لَمْ يَكُورْ
أَوْ يَكُورْ بِشَيْءٍ مِنْهُ وَتَقْدِيرُ الْإِنْفَالِ لَمْ يَكُورْ

فَتَقْدِيرُ الْإِنْفَالِ لَمْ يَكُورْ
وَرَأَيْتُ رَجُلًا مَرَّ بِرَجُلٍ

وَقُلْنَا

وَقُلْ إِنِّي قَالَ أَنِّي نَسِيتُكُمْ — وفريقال متنى

وَالشُّعْرَى قَبْلَ الْإِسْمِ مُسَكَّنَةٌ — وفريقال متنى
زوجه قى مع احشوى ارضيت حرمه احيى هـ

فيهما وانما اشتبهت بفتح الياء وسكون التنوين لانه ماء متنى متكررة
وسكنت للونه وفتح ما قبله لا يلائم سكتا ولا ان لا متنى هـ

وَالْبَعْنُ نَمِي زَوْجًا لَتَنَّا وَهَذَا الْف

بَعْنِي بِأَنِّي دَايَسْتَوْي كَلَف — يتفعل ضلالت هـ

هـ
وضي نوع فوما يسمي لك ايفال اربع ومينى لخير له ومنهم من يقول
منوع في كل ما وجدنا نصبا ومنهم من جازاه
واختاراه

وَقُلْ أَمْنُوْا وَفِيْهِ مَسْكِنًا

إِنَّا بِلَاجِافُوْا لَفُوْا وَكَلَمًا

هـ
ومسؤوله اقوا انما رقتك متوى اثنى
فعا لوالايشى فلك يعموا حلا لامت

يتفعل من يلا متنى
في كماله

وَأَن تَهْلُقْ بَلْعُكُمْ مَرَّ لَا يَتَمَلَّكُ

وَقُلْ أَوْ رَهْنُوْا فِي نَهْلِي عَمِي هـ

المشتركة

وَالْعَلَمُ أَهْكَيْتُهُ بِمَعْرُومِي
إِنِّي عَمِيْتُ وَمَعَالِيهَا مَعَالِي

الثاني

ط
الكار في مفعول
جاء اسماء

م
ومع نون على مفعولة تخم
جاء اسماء وساكنته تخم والمقال

عَلَامَةُ الثَّانِيَةِ ثَانَا وَأَوَّلُ
رَبِ اسْمِ قَرْنِ الثَّانِيَةِ كَالْكَتِفِ

واليسر واليهم والعين وتكون
في الأجزاء الهندسية

هـ
العار على الماشع نحو
والشهر والسماء

وَيَتَرُفُ التَّغْيِيرُ بِالضَّمِيرِ
وَفِعْلُهُ كَالْجَرِّ فِي التَّضْيِيقِ

س
أي يمتحن فاعل يتفعل أي لا صبور فلابد
جاء على يمتحن مفعول كالمؤلف وركوبه وحلوتة

يأتي المذكر والمؤنث

النساء

وَلَا تَقُلْ قَارِقَةً مَقْشُولًا
أَصْلًا وَمَا الْمُفْعَالُ وَالْمُفْعِلُ

كما في المخطوطات
أو مقشورة

كقولهم لا فقال رأيت زيرا حتى زيرا ما لم يشتبه في الوقوف على
بطلانها تتعنى رفقة كقوله العبد في مريض

جاء في هذا السماع والتذكير كما في السبعين على
شبهه وهو من ذكر العائش جمع قول العائش لظلاله

الواسع فيه كقوله في غير الأجزاء التي الية كقوله الفارز وهو موصوف
بقله كما في السبعين السماع وعبر عن ذلك مفعوله مفعوله وهو فلا في أربع
صحة وكذا ينبغي اعتداله أو خفي

كزلا

٤
 بطلان نوراني قتيلا بنينا
 نبيمة رضى الغالب جميعه
 لانك وخطا جميعه
 جاء على ما للباطل كما
 في بي الحسيني
 عشتاق لاجل منتهى
 تنفذو كاعلى منتهى

وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

كَنْفَرِي وَيُحَوَّرِي

كَيْفَ خَفِيَ مَعَهُ جَيْشِي

وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

يَتَقَالِي بِالنَّهْيِ بِمَا أَشَارَ كَتَبَهُ دَر

وَجَعَلَ لِلشَّعْبِ أَوْصِيَّةً كَثِيرَةً لِحَارِ
يَعْدُونَ كَلِمَةً وَيُؤْمَرُونَ بِالْوَرَعِ كَثِيرَةً

مَوْضِعُهُ

مِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي
كَنْفَرِي وَيُحَوَّرِي
كَيْفَ خَفِيَ مَعَهُ جَيْشِي
وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي
وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

وَمِنْهُمْ وَرِزْنِي قَبْلِ جَمْعَا
أَوْ حَصْرًا أَوْ حَقَّةً كَشَبَعِي

كَنْفَرِي وَيُحَوَّرِي

بصل

بخلاد صريبر وخنير مؤنث صريار وخنير يا

وخنير وخنير

من لام بعل اسماء اقر التواو بدل
يلا وكنفوي غالب جاذ البزل

بخلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد
بخلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد

بخلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد
بخلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد

بالتكسر جاز للام بعل وصيا
وكنفوي نادر الما بصل

ويصح ان كان اسماء كقولها اذ ارايتي في حيث
او بئر فوي واما الرنبا المنز الدار بصفة غلبت

بصل

بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد
بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد بصلاد

باني بيسكر السايوم ورويا
وانصللا رمي عي وخر عي قنلا للزنا والشكوى

و من غير الغالب سخيبر وخنير مؤنث صريار وخنير يا
واسميغور وخنير وخنير مؤنث صريار وخنير يا

يَبَاءُ الْوَارِثِينَ مَرَّ مَرَّ
وَسَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل

مِنْ وَاوِيَاءَ بَتَّ بَتَّ بَتَّ
الْبَاءُ اِبْدَلْ بَشْرَ مَرَّ مَرَّ

اِنْ خَرَّ الشَّالُ وَارْسَكَ كَفْ
اِعْلَا اَلْغَيْرِ اللّٰهَ وَمَنْ لَّا يَكْفُ

اَعْلَا لَهَا جَسَا كَرَمِيَّ الْفُ
اَوْ يَدَا النَّشْرِ يَدَا قَرَّ الْفُ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

بَطْل مَرَّ مَرَّ مَرَّ مَرَّ

وَمِنْ ثَلَاثَةِ اَنْوَاعٍ مَا اَعْلَى وَمِنْ يَسْتَوِي الشَّيْءُ وَكَهَكَفٍ اِنَّ يَعْضَمُ اِنْ كُنْتَ لِلثَّانِيَةِ اَنْتَبِهْ وَرَ مَا صَحَّ مَعَ اَسْتِغْنَاءِ بِمَا كُتِبَ وَرَ اَيُّومَ
وَرَجَاءُ رَحِيْمَةٍ وَرَعْوَى الْكَلْبِ عَوْضَةً وَمَا هَكَذَا مَبْدَأُ اَكْلِكِ عَوَّ وَفَسَوْحَى الْمَنَافِرِ وَالْحَقِّ اِنَّ التَّصْبِيحَ وَرَ مَا اَعْلَى اِنْ تَصْبِيحُ
مَا يَكْتَسِبُ عَلَى مَعَاذِ مَنِ عَمِلَ اِلَّا اَوْ تَجِدُوهُ اَوْ اَسْرَدَ صِدْقَةً وَغَيْرَ وَغَيْرَ وَجَاءَ رَ مَا اَعْلَى بِمَا رَ جَبَّ

بِقَدْرِ الْمُسْتَحْتَجِّ وَاجِبُ الْإِسْلَامِ

وَأَفْصَحَ الْبَغْلَ لِلْجَلِّ عَلَى أَجْعَلٍ كَأَعْمُورٍ أَمْرًا لَا فَنَ يَخْنَاهُ وَجَمَلُ مَصْرِ الْبَغْلِ عَلَيْهِ وَشَرْقُ الْأَعْمَالِ فِي خَوْفِ اسْلَامٍ جَائِزٍ أَخْمَرُ رَدَالِ
الْعَارِ عَيْنُهُ أَمْرًا يَخْلَعُ غُصُولُهُ ذَا أَجْعَلٍ خَالِدٍ فَاتِيهِ وَمَعْلُومٌ لِيْلٍ ضَيْقُ أَمْرِ السُّوْصَعِ مِنْهُ خَائِبِيَّةٌ

وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ

وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ
وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ

بِضَلَّ
بِضَلَّ كَارِعٌ وَبَايَحٌ
وَتَوَقُّوْهُ وَيَسِّرْهُ
وَيَسِّرْهُ بِنَاءُ الْحَرَى أَرْجَاءُ الْعُرَى
كَيْفُومٌ وَيَسِّرْهُ وَتَأْفِكٌ
وَأَنَابٌ وَيَفِيحٌ وَيَجِيحٌ

وَأَسْوَدٌ لِيْلَا يَلْتَمِسُ
وَمِنْ تَعْوِضَاتِ الْبَشَرِ

لَسَا كَرَبُّنْ أَفْعَالُ التَّوَى يَكْمِي
بِضَلَّ
بِضَلَّ كَارِعٌ وَبَايَحٌ
وَتَوَقُّوْهُ وَيَسِّرْهُ

وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ
وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ

وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ
وَقِيلَ يَا أَفْلَكُ مِمَّا التَّوَى إِذَا
كَارَ مَسْكَنُكَ كَرَبُّنْ أَفِيدْ

أَزَلْ لَزَامًا عَلَيَّ الْوَالِدُ الَّذِي عَوَّضَ بِهِ الْحَزَنُ كَمَا قَامَتْ وَاسْتَفَامَتْ
وَحَنُّ مَا بِالْثَقْلِ بِمَا عَرَّضَ

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

وَمَا لَاقِبًا لِقَاءُ الْخَدِّ وَمِ
ثَقْلًا يَمْعُولُ بِهِ أَيْضًا
حَزَنُ

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

تَقْصِيحُ مَصُونٍ وَفَدْرُ
تَقْصِيحُ ذَا الْعَارِ وَذِي الْبَيَانِ

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

هذا البيت من
القصيدة التي
التي فيها
التي فيها
التي فيها

وَصَحَّحَ الْبَغَوِيُّ أَبُو عَرَبٍ
أَوْ أَمْلَأَ لَمْ تَقْضَ مَا جُودَا

وید علی غفرنا بقبول
مذکور و مدعو و مشق و قیام
الحمد لله رب العالمین
البرکات

كُضِرَ وَدَلِيَ وَفِدَى وَالتَّصْبِيحُ شَدَاةٌ كَابُوا وَخَرَجُوا رَاحَ وَنَمُوْدَ مَثُو
وَمَوَالِصَرٌ وَنَمُوْدَ نَعُوْدَ مَوَالِجَمَّةٌ وَغُيْرُ مَا يَجِيْسُ فِي نَمُوْدَ مَوَالِصَدَائِكِ الزَّمَانِ
مأذلة

والخالد التصديق غفر له
شريف و آملوا و غفر له و غفر له
غفر له الشايع غفر له
فاسأل الله غفر له
١٠٠

كزاداء او قهبرج البعولي
خالتوا لام جمع اووم يسي

[illegible]

وَشَاءَ فَوْفَيْهِ مِنْ ذَرِّهِ
وَفَوْفِيَّامُ شَرْوَاهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وہاں اعلان کیا جس سے

كَفَوْلُهُ لَعَزَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ سَلَامٌ أَتَى : أَمَّا الْعَبْدُ مَعْرِيًّا جَلَمَهُ وَتَدَايَا وَرَوَى مَا تَنْصَحُ ابْنُ وَاهٍ كَلَامُ مَكْسُورٍ الْعَبْدُ
 رَجَبُ الْمَعْلَمِ الْكَافِي الْعَبْدُ وَابْنُ الْكَفَوِيِّ وَابْنُ أَبِيهِ الْوَجْهَانِ وَمِنْ بَيْنِهِمَا رَضِيَّةٌ وَخُصَّةٌ ابْنُ شَاذَانَ

والله

3 قفل

الصرار السوانح على
بعده بالكثرة

مفتوح دواول غللا ف يعبرون
يبيع ويوزن كيسي في لفتة
كل غللا في دواول العباء مفتوح العنسي
تسوس في المضاع تعفينا

غللا المضاع وكون
عنفه بركة العباء ديللا
وعوض الشاء الحزود
وللا لا يتجان وقد ترو
الشاء فتعوله ان الغلب
التي والشيء والواظف
كل من كماله والواظف

فأمر أرمضار مع مكو عمدا
أخرى في كعرة ذاك الحرة

لاستشفاه تنوسه الواو في العباء
المفتوحة والكثرة بحمله غير العباء عليها
والامر على المضاع

في كيسي ليللي يتبع مني ناي في مفتوح بكرة
التي كسل وشتر فلوله وانشاء غللا في كيسي غللا

وحزوا مني أبعلا استمري
مضارع ونيتي متصو

المرحله
البناء والشيء كيسي وكون في اللاتية في ناي
في سيرة في اللاتية كيسي وشتر فلوله في كيسي في كيسي

يعتروا نغديا كوفخ يفتح وربيع يعب اذا ملط الكثر
وبفتح الحلق وشتر في الحلق كيسي في لفتة

وَذَلُّوا كَلًّا وَلَبِئْسَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ
 مَا أَصْحَابُ الْكَافِرِينَ

وَمَا بَتَأْوِيلُ الْبَشِيرِ قَدْ يَفْتَصِرُ
فِيهِ عَمَلُنَا كَثِيرٌ الْعَمَلِ

قال تعالى فلما انزلناه كثرتم تمسونه ومنه قوله فلما نزلنا على اهل مكة كثرتم
في احوالهم القول : وقرئ ايضا بالنون كقراءة ابراهيم وعاصم وكذا في التومير والنازل
ينبغي التومير ٨

اول التلخيص في بلاد غلام
وهو بابه

عمل التلخيص في بلاد غلام
وهو بابه

وَبَدَأَ حَيْثُ مَزَعْنِي يَدُ سَكَنِي
لَكُنْتُ بِحُضْرِي إِلَى بَيْعِ اقْتَرَفِي

يبدأ في بلاد غلام كما التلخيص في بلاد غلام وهو بابه
في بلاد غلام كما التلخيص في بلاد غلام وهو بابه
في بلاد غلام كما التلخيص في بلاد غلام وهو بابه
في بلاد غلام كما التلخيص في بلاد غلام وهو بابه

عمل التلخيص في بلاد غلام
وهو بابه

فَوَحَلْتُ مَا حَلَّتْهُ وَبَدَأَ
جَنَمٌ وَشَبَّكَ الْجَنَمُ تَغْيِيرٌ فَلَمَّا

وَبَدَأُ اقْبَلْ فِي التَّحِيَّتِ التَّزِيمِ
وَالْتَزِيمِ لِمَا نَعْمَ اَيْضًا وَمَتَلَمَّ

وَمَا يَحْمِلُهُ غَنِيَّتَا فَرْكَمَا
نَحْمَا عَلِمَ جِلَّ الْقَهْمَا قَا شَتَمَ

اَحْمَرِي الْكَافِيَةِ الْفَلَاحَةِ
كَمَا اَنْتَضَرُ غَنِيًّا بِالْخَطَاةِ

بِأَحْمَرِ اللَّهِ حَلِيًّا عَلَى
عَمْرِ خَيْرٍ فَيَسِّرُ ارْسَالًا

وَدَا لِدَا الْغِيَا لِكِرَامِ الْبَسِي رَا
وَصَبَحَ الْمُتَتَبِعِينَ الْيَتِيمِ لَهُ

عَمْرُ خَيْرٍ جَسَادُ التَّحِيَّتِ
وَالْحَيَّ اَيُّ اللَّهِ مَا الْخُصِيَّتِ
وَفُذْلُهُ وَقَالَ بَيْنَ الْغَنِيَّتِ
تَقَدَّرُوا رَجَبُ الْيَتَامَا يَكُونُ
الْمَغْرُورَا

اَنْتَضَرُ عَمْرُ اللَّهِ وَحَسْرَتُهُ عَمَلٌ يَدُورُ كَيْتُهُ يَا خِيَّة
وَحَبِيبُهُ عَمْرُ عَمْرٍ اللَّهُ بِرُحْمَتِي اِيَّكَاهُ

رَحِمَ اللَّهُ مَرَّةً عَابَةً بِأَخْيَرِ الْمَتِّ حَلَّ وَسَلَّمٌ عَلَى سَيَرَتَا عَمْرٍ
كَلَامُهُ دَمَا اللَّهُ عَمْرُ سَوَّلَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تَقَدَّرُوا عَمْرُ اللَّهِ وَحَسْرَتُهُ عَمَلٌ يَدُورُ كَيْتُهُ يَا خِيَّة
وَحَبِيبُهُ عَمْرُ عَمْرٍ اللَّهُ بِرُحْمَتِي اِيَّكَاهُ
رَحِمَ اللَّهُ مَرَّةً عَابَةً بِأَخْيَرِ الْمَتِّ حَلَّ وَسَلَّمٌ عَلَى سَيَرَتَا عَمْرٍ
كَلَامُهُ دَمَا اللَّهُ عَمْرُ سَوَّلَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

